



CARLOS
MILLAN
CINEMATÓGRAFO
Y
POST-PRODUCTOR

EXPERIENCIA LABORAL

- MAY 2016
JAN 2017 ● **GATO ESTUDIO**
EDITOR/POSTPRODUCTOR: Edición y postproducción de comerciales en la productora Gato Estudio. [Link. www.gatoestudio.com](http://www.gatoestudio.com)
- ENE 2015
ACTUAL ● **YOOR.TV**
POSTPRODUCTOR/CAMARÓGRAFO/STREAMING: Grabación, realización, edición y postproducción de programas y capsulas el canal de yoor.tv. Camarógrafo y editor para making off de photo shooting de Vanity Fair y Autoexplora.
- MAR 2014
ENE 2015 ● **FREELANCE**
REALIZADOR/FOTÓGRAFO/CAMARÓGRAFO: Trabajando en producciones en el área de fotografía, video, streaming y realizador.
- MAR 2014
JUN 2013 ● **SINERGIS (SAGARPA TV)**
Fotógrafo/Camarógrafo: Fotógrafo y camarógrafo de campo para el programa de SAGARPA 360 TV, levantamiento de imagen y reportajes. [Link; http://www.youtube.com/channel/UCCCTjgapUBCujkOq38y2y4A](http://www.youtube.com/channel/UCCCTjgapUBCujkOq38y2y4A)
- AGO 2012
JUN 2010 ● **FUNDACIÓN UNIVERSIDAD DEL CINE (FUC)**
Departamento de Edición: Colaboración en edición, subtítulaje, corrección de color y efectos especiales en diferentes proyectos audiovisuales. Especialista en corrección de color. Colaboraciones en :
"Niña Perro" en corrección de color
"Puede ver un puma" preparando para telecinar a 35mm.
"Los desechables" corrección de color.

EDUCACIÓN

- FEB 2008
AGO 2012 ● **Fundación Universidad del Cine (FUC)**
Director de Fotografía y Cámara. Especialización: en cinematografía, realización de producciones en 35mm, 16mm, super8, cine digital y dslr. En este rubro me he desempeñado en todos los cargos del equipo de fotografía y cámara en varios cortos.
- JUL 2005 ● **VANarts VANCOUVER, CÁNADA**
2D Animation Summer Intensive: Estudios intensivo en técnica de animación 2D.
- JUL 2006
SEP 2006 ● **Universidad Nacional Autónoma de México (CUEC)**
Historia del cine y evolución del lenguaje cinematográfico

PROGRAMAS

PREMIER	<div style="width: 80%;"><div style="background-color: red; height: 10px;"></div></div>	COLOR	<div style="width: 60%;"><div style="background-color: red; height: 10px;"></div></div>
FINAL CUT	<div style="width: 70%;"><div style="background-color: red; height: 10px;"></div></div>	LIVESTREAM STUDIO	<div style="width: 90%;"><div style="background-color: red; height: 10px;"></div></div>
AFTER EFFECTS	<div style="width: 65%;"><div style="background-color: red; height: 10px;"></div></div>	VMIX	<div style="width: 85%;"><div style="background-color: red; height: 10px;"></div></div>
PHOTOSHOP	<div style="width: 55%;"><div style="background-color: red; height: 10px;"></div></div>		
SCRATCH	<div style="width: 45%;"><div style="background-color: red; height: 10px;"></div></div>		

PERFIL

Soy apasionado del cine y tengo conocimientos multidisciplinarios tanto en producción como en post-producción. Como joven cineasta me gustaría formar parte de sus producciones para estar a la vanguardia de la creación de nuevos contenidos y la forma de transmitirlos.

CONTACTO

- M. carlosmillandorado@hotmail.com
- W. <http://carlosmillandorado.wix.com/carlos-millan>
- C. 044-55-4878-1155
- T. 5631-5752

HABILIDADES

PROFESIONAL



PERSONAL



[INSTAGRAM.COM/CARLOS_MILLAN_DORADO/](https://www.instagram.com/carlos_millan_dorado/)

[LINKEDIN.COM/IN/CARLOS-MILLAN-6BB16964/](https://www.linkedin.com/in/carlos-millan-6bb16964/)