



Datos personales

Nombre: Carlo García Hernández

Edad: 28 años Objetivo: Para obtener el puesto

Correo electrónico: cgh_studio@hotmail.com

Celular: 044.55.23014650

Datos generales:

País: MÉXICO Dirección: 5ta. Secc. Lomas Verdes, Naucalpan Estado de México.

Disponibilidad: Reubicación: No Para viajar: SI Horario: TIEMPO COMPLETO

Salario pretendido: De 12,000 a 15,000(negociable)

Situación académica:

-

Institución: **EUNOIA SCHOOL**

Área de conocimiento: ANIMACIÓN 3D

Status: TITULADO

PROMEDIO: EXCELENCIA

- **ING. EN TECNOLOGÍA INTERACTIVA EN ANIMACIÓN DIGITAL**

Institución: UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO CAMPUS LOMAS VERDES

Área de conocimiento: ANIMACIÓN DIGITAL

Status: TRUNCO

PROMEDIO: 8.8

- **LICENCIATURA EN MERCADOTÉCNIA**

Institución: UNIVERSIDAD DEL VALLE DE MEXICO CAMPUS LOMAS VERDES

Área de conocimiento: PUBLICIDAD

Status: TRUNCO

PROMEDIO: 8.5

-**MOTION GRAPHICS COURSE**

Institución: Gnomon School of Visual Effects

Área de conocimiento: Motion Graphics for TV/Movies. Creación de Motion graphics para cine y televisión con el instructor Geoffrey Kater fundador de S4 studio que realiza motion graphics para populares series de televisión y comerciales para la televisión estadounidense.

Status: Terminado

PROMEDIO: A

Situación laboral

- **EUNOIA STUDIO** Periodo: Febrero 2010 – Marzo 2011 Giro de la empresa: Animación y post producción

Puesto: Modelador en Maya Nivel de mando: MEDIO

Funciones: Animación, modelado y texturizado de objetos utilizados para diversos proyectos del estudio.

Experiencia: Dentro de eunoia realice por 1 año diversos proyectos que se realizaban en el estudio como modelar y texturizar objetos en alta resolución para un escenario virtual, realice animaciones para un corto que todavía está en proceso.

- **BIG BAND** Periodo: Junio 2011 – Diciembre 2011 Giro de la empresa: Agencia de Publicidad BTL

Puesto: MODELADOR EN MAYA Nivel de mando: MEDIO

Funciones: Animación, modelado y texturizado de una mascota propuesta para una empresa de cable, también edición de audio y video..

Experiencia: Dentro de big band realicé por 6 meses la realización de un personaje, un tigre que se presentará junto con todo el plan de publicidad utilizando al tigre como el personaje principal y también realización de imagen corporativa, producción de audiovisuales y edición de audio y video.

- **MD Interactive** Periodo: Mayo 2012 – Mayo 2013 Giro de la empresa: Agencia de Publicidad / Eventos Showroom

Puesto: Diseñador Nivel de mando: MEDIO

Funciones: Creación de diversos videos para un evento showroom de Samsung y Motorola que se llevo acabo en el Centro Banamex.

Experiencia: Dentro de MD Interactive realicé por 12 meses la realización de diversos videos de Samsung Galaxy S3/S4 y entre otros modelos de celulares explicando sus funcionalidades con diferentes programas entre ellos Autodesk Maya que lo use para realizar el celular en 3D y con ello poder realizar los diferentes movimientos que se necesitaban para el video y After Effects para la producción/postproducción del video, todo esto para una presentación que se realizo en el Centro de Convenciones Banamex, Cintermex en Monterrey y otras más ciudades que se realizan cada año, así como también participe en otros proyectos como el Huichol un video ilustrativo de lo que realiza dicha empresa y diversas propuestas de publicidad creando el material gráfico para las presentaciones de dichas propuestas.

- **Descle SA de CV** Periodo: Agosto 2013 – Enero 2015 Giro de la empresa: Optica

Puesto: Diseñador Sr Nivel de mando: ALTO

Funciones: Jefe de Diseño con 1 subordinado, encargado de toda la imagen corporativa y publicidad de la empresa tanto impresa como digital.

Experiencia: Diseño de Exhibidores para diferentes tiendas como Office Depot, Sams, Sanborns, Wal-Mart, entre otras y la publicidad de la empresa de las diferentes marcas que maneja, de igual forma desarrolle el branding para el lanzamiento de la nueva marca de la empresa especializada en lentes para vista cansada.

También desarrolle diferentes videos creados en After Effects y Cinema 4d para la página de internet y redes sociales.

También desarrollo diferentes catálogos que serán utilizados para la nueva marca.

- **White & Clear** Periodo: Marzo 2015 – Junio 2016 Giro de la empresa: Proyección y Presentaciones

Puesto: Diseñador 3D Freelance Nivel de mando: ALTO

Funciones: Encargado de la producción audiovisual de las presentaciones ejecutiva y creación de diversos audiovisuales para proyección.

Experiencia: Total desarrollo de las presentaciones y logotipos usando after effects , cinema 4d y maya para clientes como Abbott, Ford , On tempo y LCK.

- **Yoor TV** Periodo: Agosto 2016 – Presente Giro de la empresa: Video Mapping

Puesto: Motion Grapher Freelance Nivel de mando: MEDIO

Funciones: Encargado de la producción de video mappings para diversos eventos.

Experiencia: Total desarrollo y soporte de los motion graphics de las proyecciones que se realizarán en 2016 durante Halloween en six flags.

Idiomas

INGLÉS Habla: 90% Escribe: 85% Lee: 90%

Conocimientos informáticos

MAYA	Nivel: AVANZADO
3D STUDIO MAX	Nivel: AVANZADO
CINEMA 4D	Nivel: AVANZADO
PHOTOSHOP	Nivel: AVANZADO
MUDBOX	Nivel: AVANZADO
SONY VEGAS	Nivel: AVANZADO
PREMIERE	Nivel: INTERMEDIO
AFTER EFFECTS	Nivel: AVANZADO
REAL FLOW	Nivel: INTERMEDIO
ZBRUSH	Nivel: AVANZADO
MENTAL RAY	Nivel: AVANZADO
FLASH	Nivel: INTERMEDIO
ILLUSTRATOR	Nivel: INTERMEDIO
INDESIGN	Nivel: INTERMEDIO
FIREWORKS	Nivel: INTERMEDIO
MUSE	Nivel: INTERMEDIO
KEYSHOT	Nivel: AVANZADO
V-RAY	Nivel: AVANZADO

Competencias

ORIENTACIÓN A RESULTADOS - PRODUCTIVIDAD; TRABAJO EN EQUIPO; ORGANIZACIÓN DE PERSONAS Y TAREAS

Cursos y diplomados

CERTIFICADO EN INTRODUCCIÓN A MAYA EN EUNOIA SCHOOL

DIPLOMADO THE ARTIST ON SITE ENTRENAMIENTO INTENSIVO AVANZADO EN MAYA

Áreas de interés

ANIMACIÓN, MODELADO, TEXTURIZADO, RENDER, VISUAL EFFECTS, STORY BOARD

Otros conocimientos

INVESTIGACIÓN DE MERCADOS / PUBLICIDAD

PÁGINA WEB CON TODOS MIS VIDEOS, RENDERS Y DISEÑOS

<https://cg3d.squarespace.com/>



3D ARTIST / MOTION GRAPHICS DESIGNER / GRAPHIC DESIGNER

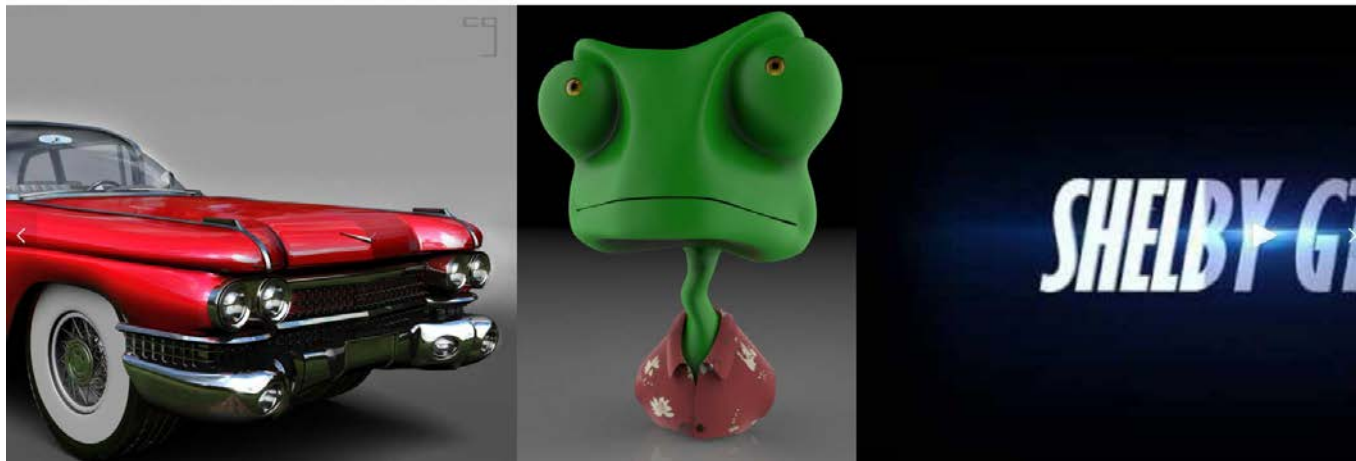
Latest

Carlo Garcia CV

Videos

Diseño y Redes Sociales

Catalogo Di Que Si



DEMOREEL Y VIDEOS

DemoReel After Effects/Motion Graphics Md Interactive

<http://www.youtube.com/watch?v=OO3jJmpLvrI>

Gnomon

<https://vimeo.com/72057949>

<https://vimeo.com/74975390>

Descle(2013-2014)

<http://www.youtube.com/watch?v=S5SoLyC4uzY>

http://www.youtube.com/watch?v=YCCVxH_-ees

<http://www.youtube.com/watch?v=C9hyK0exKcQ>

<http://www.youtube.com/watch?v=oDz2EFzb7bw>

Motion Graphic TWIST

<https://www.youtube.com/watch?v=lqtwYGeh-0>

Carta de Recomendación DESCLE

W W W . D E S C L E . C O M



NAUCALPAN ESTADO DE MEXICO, A 04 DE FEBRERO DEL 2014

A QUIEN CORRESPONDA:

POR MEDIO DE LA PRESENTE ME PERMITO RECOMENDAR AMPLIAMENTE AL SR. **GARCIA HERNANDEZ CARLO**, QUE EN EL TIEMPO QUE LABORO EN NUESTRA EMPRESA DEL 16 DE OCTUBRE DEL 2013 AL 29 DE ENERO DEL 2015, COMO DISEÑADOR, DEMOSTRO SER UNA PERSONA, HONESTA, SERIA, RESPONSABLE Y CON GRANDES DESEOS DE TRABAJAR EN CUALQUIER LABOR QUE SE LE ENCOMIENDE.

SE EXTIENDE LA PRESENTE CONSTANCIA A PETICIÓN DEL INTERESADO PARA LOS FINES QUE EL CONSIDERE PERTINENTES.

ATENTAMENTE


JUAN MANUEL LOPEZ
R.H. NOMINAS

D E S C L E @ D E S C L E . C O M

Carta de Recomendación

BIG BAND

México D.F. a 2 de Octubre de 2013

CARTA DE RECOMENDACIÓN.

A QUIEN CORRESPONDA:

Me complace indicar que conozco al señor Carlo Garcia Hernández y puedo dar fe de su interés de superación laboral y sus virtudes morales.

El señor Carlo Garcia ha trabajado junto a mí durante el periodo de tiempo comprendido entre junio de 2011 a diciembre del mismo año, cumpliendo el rol de Artista 3D. Su tarea y aplicación han sobrepasado mis expectativas e incluso la de la compañía donde hemos trabajado.

Una de sus mejores virtudes es el compromiso que presenta ante sus actividades laborales, entregando siempre lo mejor de sí y su disponibilidad ante el momento requerido. Además resulta un excelente compañero de trabajo por su flexibilidad y calidad humana.

El señor Carlo Garcia ha dejado de trabajar a nuestro lado debido a sus deseos de seguir creciendo laboralmente en una empresa especializada en su profesión.

Sé que Carlo Garcia cumplirá con total eficiencia lo que le sea requerido, es por ello que deseo recomendarlo gustosamente.

Firmo para los pertinentes a los dos días del mes de Octubre del año 2013, en la ciudad de México, Distrito Federal.

D.G. Erick Hernández Santiago
Director Creativo, Big Band Studio.
ehernandez@bigband.mx
tel.: 5209 4382
cel.: (55) 4342 9081



BigBand Studio

Titulares en Diseño, Animación y Marketing.

Apasionados por la creatividad, el buen gusto por la comunicación y las artes gráficas

ANIMATION • DESIGN • VFX • TECHNOLOGIES