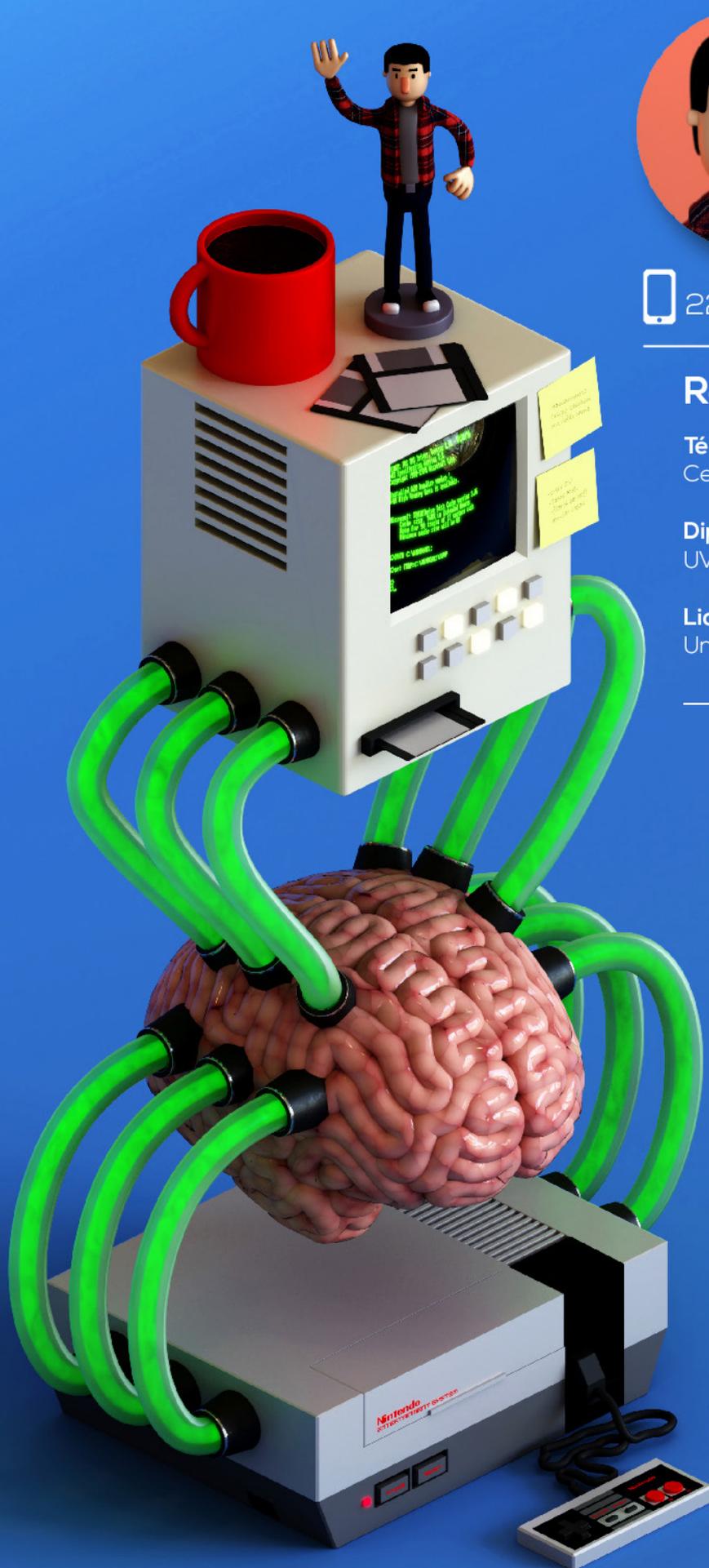




Nuevo
Benjamín J. Álvarez Berdón
diseño / ilustración / 3D / animación

**80's
Bits**

**Benjamín J.
Álvarez Berdón**



**Benjamín Joel
Álvarez Berdón**
3D/Diseño/Ilustración

Iro de Junio de 1993
México, CDMX

📞 2299 135597 ✉️ hyde.vec@gmail.com

Registro Académico

Técnico en diseño con paquetería gráfica (2011)
Centro de estudios Computación del Golfo.

Diplomado superior en Arte digital y VFX (2014)
UVM/Custom Workshop.

Lic. en Diseño, Animación y Arte digital (2017)
Universidad Tecnológica de México.

Habilidades



Modelado 3D



Vectorización



Dibujo digital



Inglés: 95%



Solución de
problemas



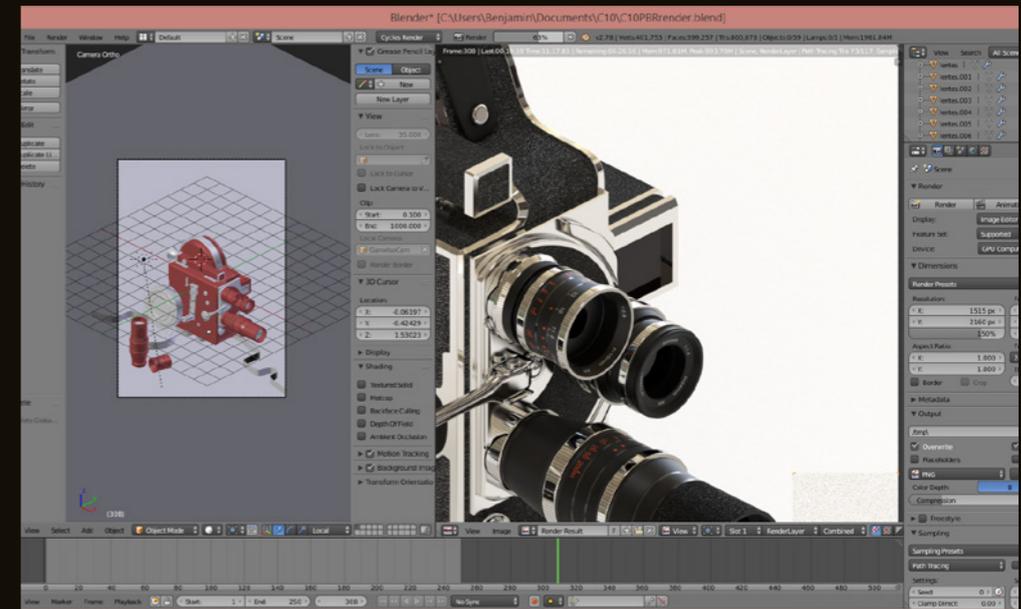
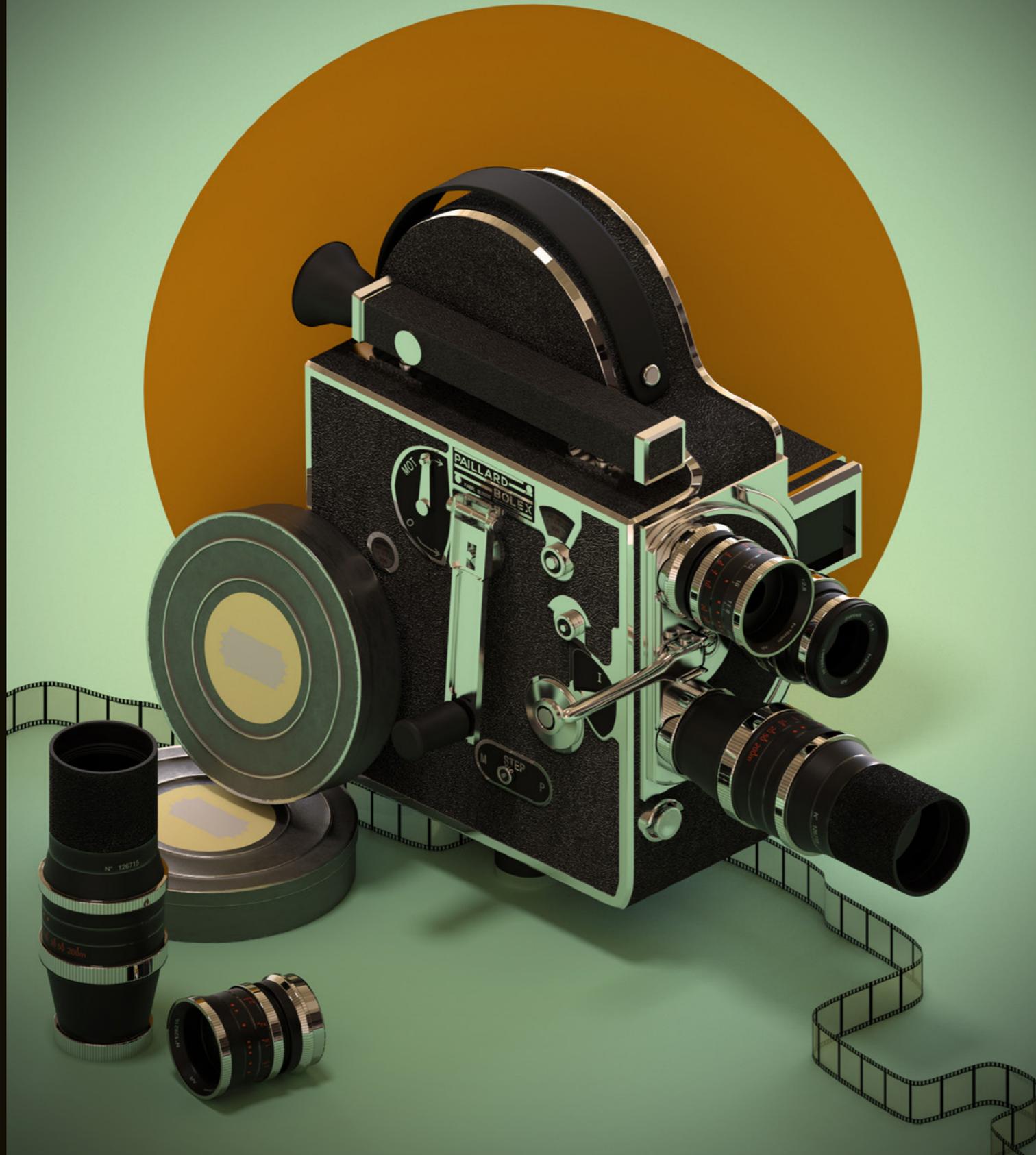
Un poco acerca mi

Siempre he tenido un gusto increíble por las figuras de pixeles en pantalla y las figuras de plástico, podría decirse que tengo un alma algo retro porque desde pequeño crecí devorando cultura pop 80's, desde Hall & Oates hasta el primer Nintendo, y desde Darth Vader hasta Beetlejuice. Es por eso que no solo me gusta trabajar "bien", busco que en mi trabajo se note la pasión que tengo por mis gustos y que estos lo hagan único y no solo del montón.

La vieja cámara (2017)

Cliente: UNAM/MUVAC

Esta ilustración 3D fue elaborada para promocionar un curso de modelado 3D con Blender que impartí en la Filmoteca de la UNAM.



No los dejes en visto - Familia Phub (2017)

Ciente: Proyecto escolar.

Diseño de personajes y afiches para una campaña de concientización sobre el "phubbing", orientada a padres de familia.



¿PHUBBING?...

ES ESTO:



 No los dejes en **visto** ✓✓

¿PHUBBING?...

ES ESTO:



 No los dejes en **visto** ✓✓

DOWNFALL

A **STAR WARS** STORY



HYDE

Downfall (2016 - 2017)

Ciente: Proyecto Personal / Fanart

En el 2016 modele un casco del personaje Boba Fett solo para practicar, pero nunca le hice un shading correcto y nunca añadí el casco a una composición, en el 2017 retome el proyecto y elabore el póster para una película ficticia de antología tomando como inspiración la película de "Rogue One".





Botella de Power Ade (2017)

Cliente: Es complicado.

Una agencia de publicidad me puso a prueba para entrar a trabajar con ellos, me dieron la orden de realizar product shots de una botella de "Power Ade" con un plano oficial que ellos proveyeron.



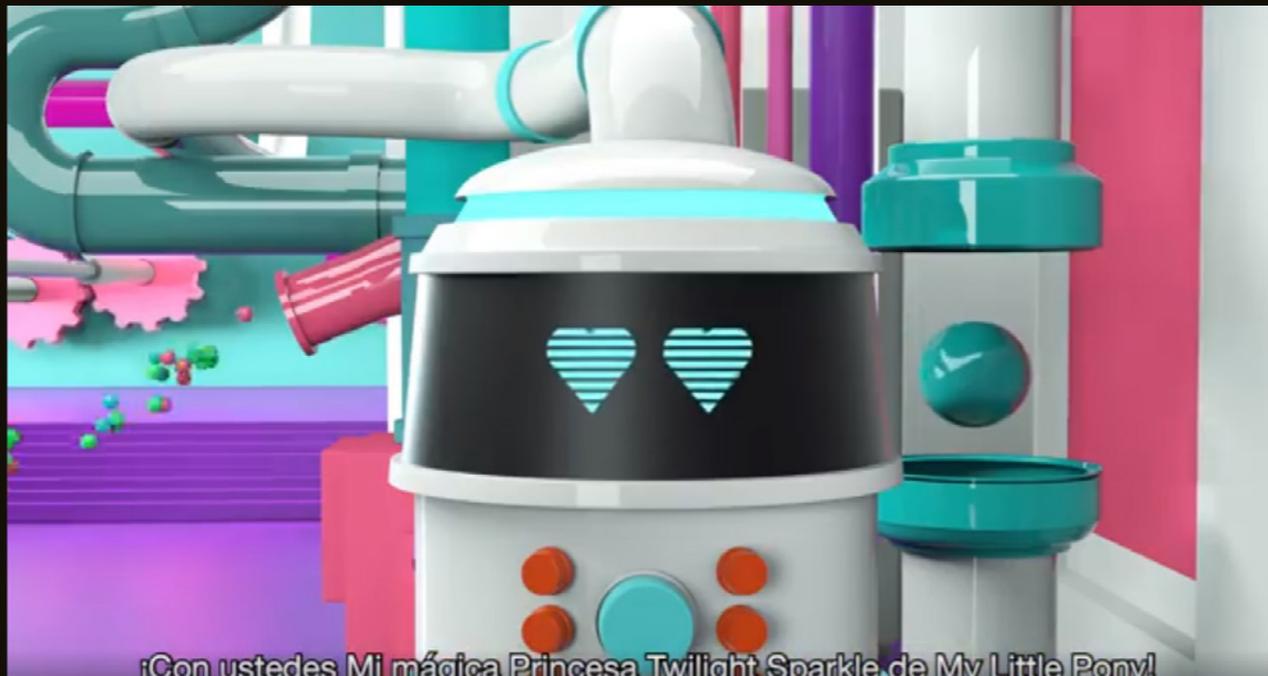
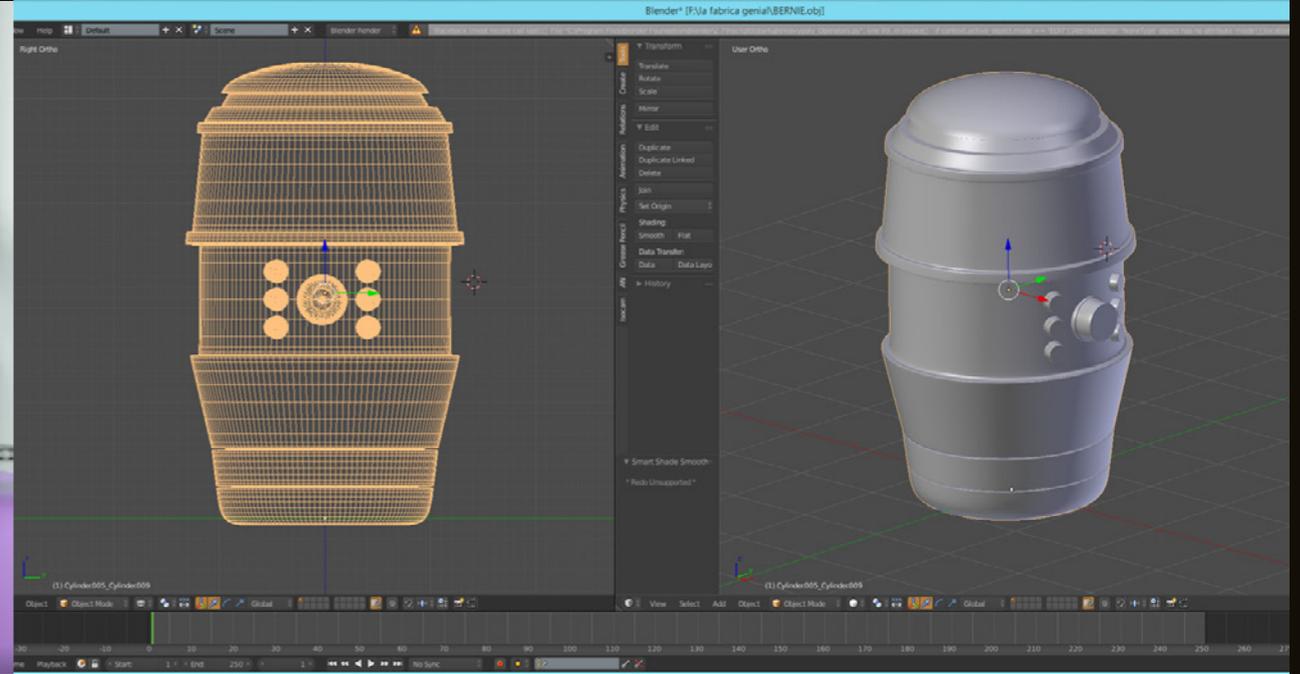
La fábrica genial de Discovery Kids (2017)

Ciente: Discovery Kids / Liverpool.

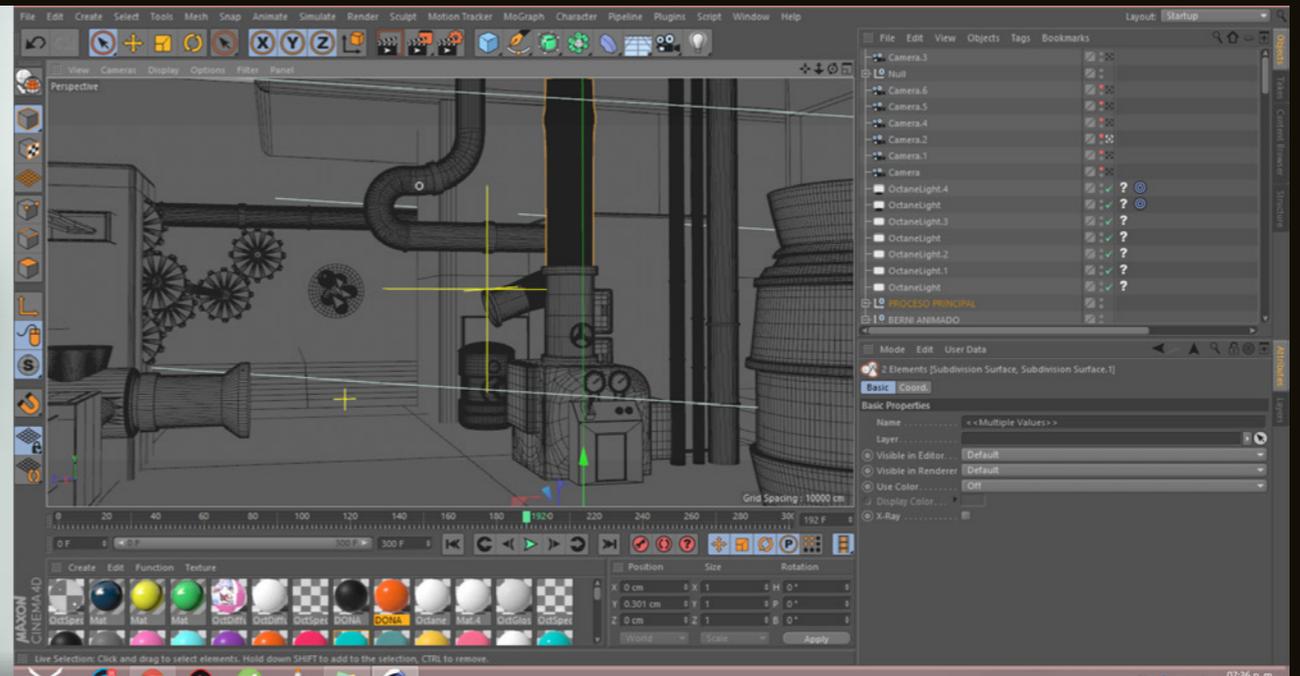
Trabajé bajo la dirección de la agencia "InHaus Productions" a lo largo de un mes realizando múltiples modelos 3D y animaciones que servirían de fondo digital para unas capsulas para presentar juguetes vendidos por "Liverpool" y se transmitió en el canal y facebook de "Discovery Kids".



a resolver nuestros problemas y nos hace sentir muy contentos.



¡Con ustedes Mi música Princesa Twilight Sparkle de My Little Pony!





Selección de logotipos (2012 - 2017)

Cliente: Varios

Diversos logotipos que he hecho a lo largo de años, han sido para diversos clientes, cada uno con diversas necesidades, en algunos casos realicé la imagen completa de la empresa del cliente, pero solo pongo los logotipos porque siento que era la parte mas relevante para la identidad de cada proyecto.



GRACIAS POR
SU TIEMPO.



Benjamín Joel
Álvarez Berdón



2299135597



Jun Hyde



hyde.vec@gmail.com



The Way