

J. BENJAMÍN PÉREZ JUÁREZ

Edad:	29	Teléfono:	55 36504025
Residencia:	Cuaúhtemoc, Ciudad de México	Email:	contacto@benjuarez.net
Idiomas:	• Dominio del idioma inglés (experiencia en traducción) • Francés básico	Sitio web:	benjuarez.net
Tecnologías:	• Dominio en el uso de la suite de Adobe CC: (Photoshop, Illustrator, After Effects, Premiere). • Cinema 4D, ZBrush, Maya, Flash y Toon Boom. • HTML5, CSS3, AS3. • Mantenimiento preventivo y correctivo de equipo de cómputo.	Habilidades:	• Dominio en diversas técnicas y estilos de ilustración en medios digitales, tradicionales y mixtos. • Animación 2D, 3D y motion graphics. • Modelado y escultura 3D. • Experiencia en diseño y programación web. • Dominio de la teoría del diseño para la elaboración de efectivos materiales impresos y multimedia para cualquier fin.

Formación académica:

UNAM, Escuela Nacional de Artes Plásticas 2009 - 2014

- Licenciatura en diseño y comunicación visual.
- Especialización en ilustración.
- Desarrollo integral en diseño multimedia, editorial, de empaque, fotografía y dirección de arte.

IPN, Escuela Superior de Cómputo 2006 - 2009

- Ingeniería en Sistemas Computacionales.
- Especialización en análisis y desarrollo de sistemas informáticos.

IPN, Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos 3 2002 - 2003

- Profesional Técnico en Computación

Experiencia laboral:

Coordinación de universidad abierta y Educación a Distancia de la Universidad Nacional Autónoma de México 2017 - 2018

- Ilustración y diseño para los cursos en línea de Inglés Avanzado para la ENES Morelia, especializado en infografías.
- Motion graphics, animaciones, edición de video y preparación de materiales multimedia para los MOOC de la Facultad de Economía.
- Desarrollo gráfico de diversas carreras en línea de la ENES Morelia.

Correspondencias, Cine y Pensamiento 2016 - Actualidad

- Diseño y coordinación del sitio web de la revista.
- Edición y motion graphics para materiales multimedia promocionales.
- Edición de videoensayos.

Marfa Media Lab 2016 - Actualidad

- Miembro fundador del laboratorio de creación multimedia.
- Participación en proyectos de animación y producción cinematográfica con fines comerciales

Editorial Edebé 2016 - Actualidad

- Ilustración de libros juveniles para la colección Periscopio, incluido el Premio Edebé de Literatura Juvenil 2014: La tumba de Aurora K.

Muestra de Cine Callejero 2016

- Dirección artística de la Muestra.
- Edición final de cortometrajes y armado de archivos finales para la gira de proyecciones.
- Creación de materiales gráficos y multimedia para difusión.

STORM: Diseño + Comunicación 2015 - 2017

- Ilustración científica para diversos proyectos informativos de los laboratorios farmacéuticos AstraZeneca.

Silver Sprocket Bicycle Club 2014 - Actualidad

- Dirección del videoclip animado oficial To Us The Beautiful!, primer sencillo del cuarto álbum de Franz Nicolay,
- multiinstrumentalista de Brooklyn, NY.
- Dirección de arte para los álbumes This Is Killing Me y Positively Depressing de la agrupación estadounidense Dead Rejects.
- Ilustraciones y diseño para diversos artículos de la disquera y colectivo artístico de San Francisco, CA

SEDEPAC HUASTECA 2014 - Actualidad

- Coordinación del proyecto de la Biblioteca Multimedia Digital de Cultura Huasteca.
- Edición de videos y gráficos para la plataforma.
- Desarrollo de diversos proyectos electrónicos para la organización
- Impartición de diversos cursos y talleres abiertos en Xilitla, SLP.

Grupo Sfera 2014

- Diseño gráfico y multimedia.
- Fotografía de campo.

Cultura al hilo 2013 - Actualidad

- Director artístico.
- Coordinación de imagen para el Festival Internacional de Música e Instrumentos Informales ReSiDúo.
- Coordinación de imagen para el Festival Internacional de Arte y Turismo Cooltoureando.
- Elaboración de materiales impresos y multimedia para eventos de la institución.

Sinergia Magazine 2013

- Dirección de medios electrónicos
- Coordinación de la publicación electrónica y sus materiales gráficos

Riot Ska Records 2011 - 2014

- Dirección de arte para el álbum Age of Austerity de la agrupación musical inglesa LUV DUMP.
- Dirección de arte para el sencillo Vampires, creado en colaboración por la agrupación irlandesa From the Cradle to the Rave y la agrupación mexicana Anti-Venöm.
- Ilustraciones para diversos artículos promocionales de artistas del sello discográfico de Bristol, UK.
- Desarrollo y mantenimiento del sitio web.

Café Teenek 2009 - 2011

- Desarrollo, mantenimiento y administración del sitio web.
- Diseño de diversos empaques, publicidad y materiales de difusión.
- Trabajo fotográfico de campo.

Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas 2007 - 2009

- Análisis, diseño y desarrollo de la base de datos virtual para la Red Nacional de Comercio y Ecología (RENACE).

Ediciones El Naranja 2005 - 2007

- Diseño, estructuración y administración del sitio web.
- Creación de animaciones interactivas dentro del sitio.

He sido seleccionado para el primer catálogo de ilustradores Autores UNAM, impartido talleres en ilustración y animación en el Centro de las Artes, Tlaxcala, y participado en la ofrenda representativa "Agua: vida" con representación en la megaofrenda del Zócalo de la Ciudad de México 2010.

Adicionalmente mantengo un blog personal (www.benjuarez.tumblr.com) en el que periódicamente publico algunas muestras de trabajo artístico de carácter personal, así como ilustraciones, sketches, diseños, fotografías y procesos de trabajo de diversos proyectos individuales y colaborativos.