

CURRICULUM VITAE

DATOS GENERALES

NOMBRE: Aura Yoliztli Mancilla Moreno

DOMICILIO: Palo de Rosa #14 Col. Valle de los Pinos 2da sección, Tlalnepantla de Baz, Estado de México

CONTACTO

TELÉFONO FIJO: (55) 53748984

CELULAR: (044) 5531361089

CORREO ELECTRÓNICO: allicar_5@hotmail.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

Egresada de la Universidad de Guanajuato, Campus Guanajuato, Departamento de Arquitectura, Arte y Diseño con Título de Licenciado en Artes Plásticas y Reconocimiento Laureado.

Cédula Profesional: 9618598

IDIOMAS :

- Manejo del idioma inglés (chechar documento Cambridge)
- Conocimiento básico del idioma italiano

HABILIDADES:

- Manejo de técnicas de expresión visual: pintura, grabado, fotografía, escultura, muralismo, body paint.
- Técnicas de elaboración de papel artesanal.
- Elaboración de bisutería.
- Manejo de la paquetería **Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, Outlook, Publisher)**
- Manejo de la paquetería **Adobe Creative (Photoshop, Illustrator, Premier y After effects)**
- Corel Draw
- Final Cut
- Garage Band
- Capacidad creativa
- Trabajo en equipo

- Disponibilidad para el desarrollo y el aprendizaje
- Alta calidad en mis trabajos
- Excelente capacidad de síntesis, ortografía y redacción.

EXPERIENCIA

- Apoyo en la elaboración de material didáctico en el Departamento de Diseño de la Universidad de Guanajuato, Servicio Social Universitario.
- Apoyo docente y resguardo del Taller de Grabado del Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato, Servicio Social Profesional, proyecto “Cuidado, mantenimiento y producción en el Taller de grabado”.
- Miembro del equipo fundador de la exposición colectiva anual “Fosa Común” dentro del marco del Festival Muerte en Cartelera, Guanajuato, Gto.
- Dirección de las Ofrendas Monumentales para día de muertos “Tzompantli” I y “Tzompantli” II Noviembre 2011 y 2012, Guanajuato, Gto.
- Instrucción en cursos de elaboración de papel artesanal y reciclado, producción de piezas artísticas y artesanales en el Taller de Expresión Gráfico Artesanal (Gto.) del Papelista y Licenciado en Diseño Gráfico Federico Cantero Rosciano, 2012-2014
- Interinato de trabajo docente en Escuela Secundaria Técnica #4, Tlalnepantla de Baz, Estado de México, 2014 (3 meses)
- Trabajo artesanal independiente en piezas de papel y resina 2014-2015 incluir links
- Trabajo mural independiente 2014-2015
- Trabajo docente en Escuela Secundaria técnica #100, Ecatepec, Estado de México 2016 (5 meses)

CURSOS Y PUBLICACIONES

- Curso de Terapia de Arte impartido en la Asociación Mexicana de Psicoterapia de Juego A.C., México, D.F., noviembre 2009
- Participación como oradora con la ponencia “La influencia del subconsciente en la interpretación de imágenes” en el Ciclo de Ponencias dentro del Mundo de

las Artes Visuales “Agua Salada”, Guanajuato, Gto., noviembre 2011

- Publicación del texto “La influencia del subconsciente en la interpretación de imágenes” utilizado en el Ciclo de ponencias “Agua Salada”, en la Revista electrónica ParteFORMA, diciembre 2011
- Publicación de entrevista acerca del proyecto artístico “Espacios Infinitos”, para la obtención del Título de Licenciada en Artes Plásticas, 1ra Edición de la Revista Tópico, Junio 2014 ([incluir en Face](#))

EXPOSICIONES ARTÍSTICAS

- Exposición Colectiva “Los ojos del perro”, Espacios Magnos de la Sede Marfil de la Universidad de Guanajuato, Junio 2010
- Exposición Colectiva “Festival post muerte: la fiesta de los vivos”, Patio de la Ex cárcel Municipal de León, León, Guanajuato, Noviembre 2010
- Participación en ediciones XV a XVII de Muerte en Cartelera, Guanajuato, Gto., 2009 – 2011
- Ofrendas Monumentales para día de muertos “Tzompantli” I y “Tzompantli” II, Noviembre 2011 y 2012
- Exposición Colectiva “Muestra de Grabados” (Festival de la Muerte 2012), León, Guanajuato, Noviembre 2012
- Exposición Colectiva “Fosa Común” Galería Tomas Chávez Morado (Edición XVIII Muerte en Cartelera) Guanajuato, Gto., Noviembre 2012
- Exposición Colectiva “Bajo el Proscenio” Museo del Pueblo, Guanajuato, Gto., Noviembre 2012
- Exposición Colectiva “Antonomasia Urbana” Galería Freelance, Tijuana, Baja California, Noviembre 2012
- Exposición Colectiva “Miradas a la Antigüedad” Ex Convento Dieguino (Festival de Música Antigua 2013), Guanajuato, Gto., Marzo 2013
- Exposición Colectiva “Reminiscencias” Museo Ex Convento Dieguino, Guanajuato, Gto., Julio 2013
- Exposición Colectiva “Bajo el Proscenio” Academia Nacional de Bellas Artes en el marco de la Bial

Internacional de Arte Bolivia 2013 8va versión SIART,
La Paz, Bolivia, Octubre 2013

- Exposición Individual “Espacios Infinitos” Casa deshabitada en Calle Carcamanes esquina con Callejón Oscuro, con apoyo de la División de Arquitectura, Arte y Diseño, el Departamento de Artes Visuales y la empresa Casa Cuatro, Guanajuato, Gto., Mayo 2014
- Exposición Colectiva “Femencia”, Galería Jesús Gallardo, Guanajuato, Gto., Septiembre 2016

CONCURSOS

- 2do y 3er “Encuentro de Estatuas Vivientes”, selección para exposición, Guadalajara, Jalisco 2010 - 2011
- “Imagen oficial del Festival de la Muerte 2012” obra seleccionada para exposición, León, Guanajuato, Noviembre 2012
- **3er lugar** del Concurso de fotografía en el marco de la 3ra Edición del Foro Cultural Universitario Espiral, Guanajuato, Gto., Mayo 2012