

CURRICULUM.

Aura Hikk

Patricia Suárez Martínez.

Producción audiovisual
Director, editor, escritor.
Fotógrafo independiente.
Diseñador creativo.

Fecha de Nacimiento: 13 de Agosto de 1990

Lugar de Nacimiento: México, Distrito Federal

CURP: SUMP900813MDFRRT09

Dirección: Calle Allende 41 LT 23B
Fracc Bonito La Loma II
Coacalco de Berriozabal, México 55701

Tel. Casa:

58352099

Tel.Celular:

044 55 26783304

Correo Electronico:

aura_hikari_13@live.com.mx,

AuraHikari@gmail.com

Educación.

Preparatoria.

Colegio Lucerna. Generación 2005-2008

Carrera de cine digital.

Golem Producciones. 2008-2010

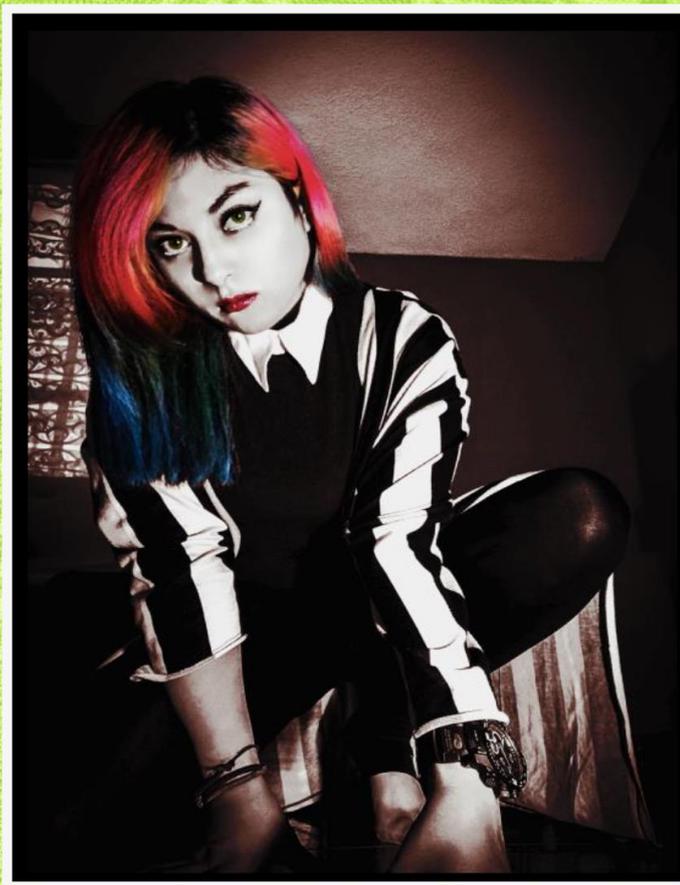
Idiomas.

Español (lengua nativa)

Inglés (fluido)

Coreano (Estudiando actualmente)

Japonés (Entendimiento)



Software

- Microsoft Office
- Adobe PhotoShop
- Adobe Premier
- Adobe Flash (Básico)
- Adobe after Effects (Básico)
- Sony vegas (Básico)
- Audacity (Básico)



Experiencia.

En 2017



- Dibujante independiente
- Modelo y fotógrafo para “Neko Gato”, marca de diseño exclusivo sur coreano a cargo de Justin Cho.
- Creativo, realizador, productor en WeDo Music & We Do Films.
- Diseñador para “Kensington Knitwear” marca de ropa masculina de invierno.
- Director de video clip “Mírame” para la banda “Luna Violeta”.
- Fotógrafo de ocasión en eventos sociales y sesiones de Cosplay.
- Camarógrafo y reportero para el canal de Youtube de “Haru The Magazine”.
- ***Diseñador Gráfico.***
- Fotógrafo y asistente de imagen para el dueto de música pop “Jaden & Dylan”
- Manager y fotógrafo de “Ryan Mx”; cantante influencer del género kpop en México.
- Marionetista y voz de distintos personajes de ficción para “Beat Blogs”, proyecto independiente e informativo sobre cultura sur coreana.

En 2016

- ***Editor, Social Media y jefe de diseño en “Haru The Magazine”, revista bimestral sobre hallyu, Asia y Moda.***
- Asistente de eventos para We Do Music, empresa dedicada a la promoción de conciertos de kpop.
- Crítico, redactor, locutor para videos sobre cultura asiática en youtube
- Camarógrafo y editor para “Metropop Records” a cargo de Augusto Chirinos
- Fotógrafo de eventos sociales y de entretenimiento para la casa “El Estudio Producciones”
- Foto fija para el videoclip “Asylum”, trabajo realizado por parte de Jorge Zarate.
- Fotógrafo, guionista para la rueda de prensa y concierto otorgados por “Kalafina”, grupo de pop japonés.
- Líder, rap, bailarín, compositor, escritor y editor de videos para el grupo de música, baile y canto Valk.Y.R.I.A
- Coordinador, fotógrafo, asistente y editor en un estudio de identificación ubicado por Metro Impulsora.
- Camarógrafo oficial de Ryan MX, cantante, ganador de Kpop World Festival 2015.

En 2015

- Diseñador de fondos e imágenes para distintas páginas de fandom en internet.
- Fotógrafo y periodista para la conferencia de prensa de B1A4, grupo de Kpop
- Fotógrafo para convivencia en México de Kim Kyu Jong, cantante surcoreano.
- Fotógrafo con estudio propio ubicado en el Estado de México.
- Camarógrafo de la visita de Girugamesh, banda de rock japonés, en México.
- Fotógrafo de Sesión para grupos de baile en distintas áreas.
- Critico de notas sobre conciertos y cine asiático para la página “Mi Asia Pop”, a cargo de “Momo Siwon”
- Camarógrafo para eventos y activaciones de Grupo PI, bajo el mando de Odette Marino Ferrer.
- *Asesor de Redes Sociales en “Atento”, Seguros Bancomer*
- Teleoperador de Atención a Clientes en Call Center “Atento”, Campaña Seguros Bancomer
- Editor, Camarógrafo, Locutor y periodista de eventos referentes a Corea y Japón Por parte de Mi Asia Pop, VideoBlog por Internet.
- Asistente de Dirección en Infomercial de un nuevo producto a lanzar para la marca “Crown baccara”
- Teleoperador en Ventas de Respaldos para Banamex, Call Center “Eficacia”
- Asistente de Producción y Fotografía, Teaser de largometraje “Bicefalo”, bajo el mando de Luis Enrique García Muñoz
- Camarógrafo en activación/inauguración de La Plaza “El Prado Tarimbaro”
- Camarógrafo Concierto de la “Sonora Santanera” en Hidalgo
- Camarógrafo para Evento especial de Lucha Libre, AAA en Hidalgo

En 2014.

- Camarógrafo de activaciones para “Grupo Modelo” bajo el mando de Odette Marino Ferrer.
- Fotógrafo de estudio y sesiones varias.
- *Asistente de Oficina, recepcionista y administración en Consorcio Editorial ONE, empresa de él Lic. Felipe Hernández Aceves.*
- Vendedora de material educativo para Organización Nacional Educativa S.A de C.V.

En 2013.

- Asistente de fotografía en el detrás de cámaras de la película “Fausto” realizado por “Navec Producciones” y dirigido por Julián Vázquez.
- Fotógrafo y asistente de Manolo Brito para distintos eventos sociales.
- Cámarógrafo en el video “Y volar” de la cantante Jenn
- Camarógrafo principal para el proyecto “Satélite TV” a cargo de Anahí Ulibarri.

En 2012.

- Guión, dirección, edición en un cover musical realizado para participar en un concurso mundial con la canción “Bad Boy” de la banda surcoreana “Big Bang”.
- Parte de la carpeta de empleados en la casa productora “Navec Films”, creada y dirigida por Julián Vázquez.
- Recopilación de datos y creación de hemeroteca en el documental en honor a Demetrio Bilbatúa en “New art studio”.
- Cámara principal en la grabación de teasers documentales sobre los pueblos mágicos de México en “Navec”.
- Asistente de cámara en el Video musical “Desde tu partida” de la banda “Natura Vitae”.
- Primer asistente de fotografía en el video musical “¿Cómo le explico?” de la cantante y ganadora de Latin American Idol “Sandra Muentes”.

En 2011.

- Primer asistente de Fotografía en el Largometraje “El silencio del roble” al lado de Agustín Garnica Chak y el mando de Julián Vázquez.
- Fotógrafo, camarógrafo y editor en distintos eventos sociales bajo la tutela de él señor Gabriel Valdovinos.

En 2010

- Dirección, edición y producción del cortometraje “Bajo las estrellas” para Golem Producciones
- Asistente en sesiones fotográficas.

En 2009.

- Dirección, y producción del comercial en contra de la piratería “Martha” para Golem Producciones.
- Asistente de dirección y asistente de iluminación en videoclip musical en tributo a Michael Jackson llamado “Tributo a Thriller”
- Maquillaje, diseño y vestuario en el video clip “Llévame” de la banda “Fuego Frió” dirigido por Rafael Contreras.
- Dirección, edición, guion y producción del cortometraje “Cerca de Mi”
- Asistente de dirección en el cortometraje “Marcela” bajo el mando de Samantha García.
- Continuidad del Cortometraje “Lluvia” dirigido por Sandra Jiménez.
- Arte y maquillaje de los cortometrajes “El charro negro”, “Zombi TV”, “Canción de Redención”, “Una bala nunca miente” y “Te pareces tanto a mí”, realizados por Pedro Paredes, Rafael Contreras, Héctor Pérez Tovar, Omar Guillen y Ana Patrón.
- Camarógrafo en un comercial realizado para Golem Producciones.
- Maquillaje y vestuario del cortometraje “Johnny Cristos vs los Zombies” de Héctor Pérez Tovar.

En 2008.

- Arte, vestuario y maquillaje para un cortometraje en 35 mm llamado “Cena para dos”; bajo la dirección de Rafael Contreras.
- Maquillista en el cortometraje “Por tan poco” a cargo de Samantha García.
- Narración y dirección de un documental sobre Sor Juana Inés de la Cruz.

Otras actividades.

- Locutor e invitado en estaciones de Radio amateur.
- Cosplayer (diseñador de vestuario basado en personajes de ciencia ficción, anime, idols, etc)
- Estudiante seleccionada para el curso de canto y baile impartido por el Centro Cultural Coreano, “Kpop Academy 2016”.
- Asistente, interlocutor y participante en varios programas de la televisora MVS (Exa TV/ Nu music) como parte de su panel activo, sobre temas de la cultura asiática y grupos de música pop actual.

