

Arturo Peña Quesada

apenaq29@gmail.com / 5548839590

Universidad de Costa Rica:

Bachillerato en Filología Clásica. 2012

Instituto Nacional de Aprendizaje:

Técnicas Básicas en Producción de Video. 2009.

Técnicas de Edición. 2010.

Técnicas de Edición No Lineal. 2011.

Técnicas de Producción. 2011.

Escuela Internacional de Cine y TV (Cuba):

Cineasta con énfasis en edición. 2015.

BioFilms Producciones. Editor. 2009-2012. (Costa Rica)

Planeta Interno. Editor. 2012. (Costa Rica)

Extra TV Canal 42. Editor. 2011-2012. (Costa Rica)

Kalos Creativos. Editor Freelance. 2014. (Cuba)

El Central Producciones. 2015. (Cuba)

EDITOR

Costa Rica

Los Vargas Brothers. Documental. Asistente de Edición. 2012.
El Baile y El Salón. Ficción. Data Manager. 2016 (En posproducción de sonido)

Cuba

La Bendita Manera de Contar. Documental. Editor. 2015.

Mejor corto documental en el Cuba im Film en Frankfurt.

Nominado a mejor documental en Concorso (Italia), Equinoxio (Bogotá), Cine Corto en Popayan (Colombia), Miradas Doc (España).

Madriguera. Ficción. Editor. 2015.

Selección Oficial en Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias (Colombia), Muestra Bogoshorts (Bogotá), Short Movie Club Film Festival (Bielorrusia), Certamen El Pecado (Sevilla, España).

Alemania

Ciudad Nuclear (Alemania-Cuba). Documental. Editor. 2016.
(En proceso)

La Mitología del Placer. Documental. Editor. 2017.

Eva Sola. Ficción. Editor. 2017. (En posproducción)



33

33A