

AJT

ARTURO JUÁREZ TREVIÑO

LIC. EN COMUNICACIÓN Y MEDIOS DIGITALES
EDITOR Y COLORISTA

CONTACTO



artjuarez7@gmail.com



(442) 169 8150

Reels:

<https://vimeo.com/585463821>

<https://vimeo.com/586956839>

<https://vimeo.com/585456271>

HABILIDADES

Software:

- Final Cut Pro X
- Premiere Pro
- Photoshop
- Illustrator
- Audition
- After Effects
- DaVinci Resolve

Competencias:

- Edición de video
- Fotografía
- Corrección de color
- Edición de foto
- Escritura creativa
- Motion graphics
- Compositing

IDIOMAS

Español (Lengua Materna)

Inglés (TOEFL IBT 94)

Francés (DELF B1)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Febrero 2021 – Actualidad

Cofundador y Director Creativo en **El Cuartito Films**

- Realización de proyectos publicitarios para diferentes marcas, restaurantes, y empresas.
- Producción audiovisual, edición de sonido, y animación motion graphics.
- Producimos 3 videos musicales para el primer álbum de la banda *Lenina*.

Marzo 2021 – Actualidad

Content Producer & Editor de video en **Marketing BRIDGE**

- Generación y coordinación de campañas publicitarias en redes sociales y web.
- Producción y edición del contenido digital, foto y video.
- Coordinación de 7 campañas de publicidad con éxito en las redes sociales.
- Incremento en el contenido de redes sociales en un 29% en los primeros dos meses.
- Implementación de efectos de sonido, voces y música para los videos.

Abril 2020 – Agosto 2021

Editor de video & Colorista **Dopic FA Studios**

- Edición para 17 comerciales para Toyota, Mobil, Béalos, PAN, entre otros.
- Optimización de las especificaciones técnicas de los materiales para su publicación.
- Coordinación del departamento de edición.
- Corrección de color utilizando DaVinci Resolve.
- Asignación de tareas para asistentes de edición para incrementar eficiencia en el flujo de trabajo.

Agosto 2020 – Diciembre 2020

Editor de Sonido en **SEJUVE Querétaro**

- Edición de sonido para los audiolibros del podcast "Rxl ¡Di la Neta!"
- Edición de 92 episodios para el podcast utilizando Adobe Audition.

Enero 2017 – Actualidad

Editor de Video y Colorista **Freelance**

- Corrección de color para comercial "Isidro Benítez" para **Mobil**
- Corrección de color para comercial "L'Osteria" de **Il Duomo**.
- Corrección de color para comercial **Toyota** Planta Guanajuato.
- Edición de video para Proyecto Anáhuac Querétaro de **Grupo Voski**.
- Edición de 8 videos para **Home Life Arquitectos**.
- Edición de video Fashion Film de la marca de ropa "**Fèlines**".
- Edición y corrección de color para videoclip de la banda "**Lenina**".
- Edición de video para comercial "BMW Euromotors" de **Motor Nation**.

RECONOCIMIENTOS



Ganador concurso de cortometrajes "Robert McKee" • 2019

Ganador concurso de poesía "Poemario de Adonis" • 2018



VFS – TEC Scholarship
Film Production – Beca
Mención Honorífica • 2018



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
QUERÉTARO

Segundo lugar nacional en el concurso de cortometrajes de terror "Los Lugares de la Muerte" de la UAQ • 2020



Ganador beca latinoamérica "Estudio Chemistry + Los Cabos" para panel de Postproducción Profesional • 2020

PREPARACIÓN ACADÉMICA



2017 – 2021

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Lugar: Querétaro, México

Carrera en Comunicación y Medios Digitales



2019 – 2020

Universidad de Burgos

Lugar: Burgos, España

Intercambio académico con especialización en Guion

UNIVERSIDAD
DE BURGOS



2018

Vancouver Film School

Lugar: Vancouver, Canadá

Beca Mención Honorífica para Producción de Cine

PROYECTOS



Cortometraje "Los Cuadros También Hablan" (2021)

Dirección, guion, fotografía y edición



Video Musical para la banda Lenina (2021)

Dirección, guion, VFX, fotografía y edición



Documental "Ciudades Invisibles" (2019)

Director de fotografía y edición

Selección Festival Documenta 2019, Bucharest
Short Film 2020, Festival Poppy Jasper 2021



Cortometraje "Sigo Estando Aquí" (2020)

Dirección, guion, fotografía y edición

Segundo lugar en el concurso "Los Lugares de la Muerte" de la UAQ 2020



Cortometraje "Marea Negra" (2017)

Dirección, guion y edición

Selección VIDEOFEST2K18, Festival Internacional de San Luis Potosí y el FICP 2018