

CV

DATOS PERSONALES

Nombre: ARTURO MARCOS MERELO

Mail: aseudoni.mizado@gmail.com
cocinacinematica@gmail.com

Fecha de nacimiento:
26/11/1982

Web:
<http://cocinacinematica.weebly.com>

Teléfono:
+52 477 227 91 20

FORMACIÓN ACADÉMICA

- **MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**
Universidad Pontificia de Salamanca, España. 2007.
- **CURSO INTERNATIONAL MANAGEMENT AND COMMUNICATION,**
Windesheim University, Zwolle, Holanda. Enero 2004/Junio 2004.
- **ESTÉTICA E HISTORIA DE LA CINEMATOGRAFÍA**
1er curso del master, Universidad de Valladolid. Agosto 2004.
- **PRODUCCIÓN Y POST-PRODUCCIÓN**
Universidad Pontificia de Salamanca. 2002.
- **LENGUA Y CULTURA FRANCESA**
Université de la Sorbonne, Paris, Francia. Julio 2002.

EXPERIENCIA LABORAL

- **CREACIÓN AUDIOVISUAL – REALIZADOR, GUIONISTA, EDITOR, Y PRODUCTOR.**
“QUARUME” – Cortometraje, Sicilia, Italia, 2018
“EN LA FRONTERA” – Cortometraje, Chiapas, México, 2017
- Acceso disponible bajo petición -
Consultar web para más información – cocinacinematica.weebly.com
- **PROPIETARIO Y DIRECTOR ARTÍSTICO de MICROTEATRO**
San Miguel de Allende, México, 2016.
- **ASESOR AUDIOVISUAL**
Escuela “Motor Centro Creativo”, Querétaro, México
Abril 2015 – Diciembre 2016
- **PROFESOR TITULAR de la materia "Historia del cine mundial"**
y **AUXILIAR** de las materias “Narrativa audiovisual” y “Realización Audiovisual”
Universidad Descartes – Dentro del Sistema Incorporado a la UNAM
Tuxtla Gtz, Chiapas. Enero 2012 – Septiembre 2014

- TRADUCCIÓN SIMULTÁNEA de invitados internacionales.
Festival de cine documental Ambulante, Chiapas, Abril 2014
- COORDINADOR CULTURAL
Centro Cultural “El Paliacate”
San Cristóbal DLC, Chiapas. Enero 2011 – Enero 2012
- REALIZADOR, EDITOR, OPERADOR DE CÁMARA, GUIONISTA.
TOCA Producciones Audiovisuales. Tuxtla Gtz, Chiapas.
Diciembre 2010 – Enero 2011
- COORDINADOR DEL SISTEMA MULTIMEDIA DE LA UNIVERSIDAD VIRTUAL DE LA UNACH.
Tuxtla Gtz, Universidad Autónoma de Chiapas.
Septiembre – Noviembre 2010.
- EDITOR, REALIZADOR, GUIONISTA, CORRECTOR DE COLOR.
Barracuda Comunicación y Publicidad.
Tuxtla Gtz, Chiapas. Junio – Septiembre 2010.
- REALIZADOR, OPERADOR DE CÁMARA.
“BPC Masonic Circus”, performances en el *Chelsea College of Art*.
Londres, Inglaterra. Diciembre 2009.
- DIRECTOR, EDITOR, CORRECTOR DE COLOR.
“The Idiot”, Cortometraje, Brighton, Inglaterra , 2009 - 2010
Premiado en diversos festivales internacionales.
- REALIZADOR, GUIONISTA, TRADUCTOR.
G.M.P, Chiapas, México. 6 meses, 2007.
- REALIZADOR, GUIONISTA, TRADUCTOR, SUBTITULADO.
Circulo Digital, Madrid. 6 meses, 2006.
- DIRECTOR DE SECCIÓN / COLUMNISTA.
www.homines.com, portal de arte y cultura. 2001 – 2005.

OTROS CONOCIMIENTOS

IDIOMAS:

INGLÉS: Bilingüe
ITALIANO: Nivel alto
FRANCÉS: Nivel alto

INFORMÁTICA:

- Conocimientos avanzados en entornos WINDOWS y MAC.
- Manejo de los programas:

SUITE FINAL CUT 7	Experto
PHOTOSHOP	Básico
ADOBE PREMIERE	Experto

OTROS:

- LICENCIA DE MANEJO: ESPAÑA - 22.03.2002
- Manejo de cámaras DSLR, ENG – DV y HDV