

Arlo Catana – CV



Realizador Cinematográfico

México D.F 30 Agosto 1984

arlocatana@gmail.com

<https://www.youtube.com/c/ArloCatana>

<http://vimeo.com/arlocatana>

04455 54987980

CDMX

México

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2017

Edición de diversas capsulas para la convención de Bonafont, con with a smile films.

2016

-Dirección del cortometraje Cuartos Cuadrados para el 48hour Film Festival de la Ciudad de México.

-Edición de capítulos de la serie Ecoazul que se estrenará en el año 2017, serie que se transmitirá en el Canal Una Voz con Todos del Sistema Publico de Radiodifusión.

-Dirección y Realización del promocional para el Festival Format.DF

<https://youtu.be/78YbjrMHIY8>

-Edición de capítulos de la Catedra Ingmar Berman de Barry Gifford y Lucía Gaja

<https://youtu.be/ZwLjy1ca33o> , <https://youtu.be/p2dsRu9H8H0>-Dirección del videoclip “Calisto” para la banda Hoffen de Dalí Lantzeta, en

postproducción.

2015

-Dirección del videoclip “Flesh” del acto de minimal wave Equinoxious.

https://youtu.be/XfhLfRE_xYI

-Dirección del videoclip “Quemar las naves” del grupo mexicano Incendios

<https://youtu.be/1eYG3atPg8s>

2014

-Dirección y Edición de videos musicales para A+A <http://goo.gl/6G2nOF> , canal de youtube de música alternativa, underground, synth-pop, industrial, dark-wave, minimal-wave.

-Dirección y Edición de capsulas documentales para el programa “El otro mundial” transmitido durante junio y julio del 2014 en el Canal digital de TV pública OPMA 30.1 <http://www.unavozcontodos.mx>

-Realización del documental “Paraje Insurgente” work in progress

<http://vimeo.com/100404070>

-Realización del proyecto documental sobre música “Opción Sónica”, proyecto dedicada a hacer una reflexión audiovisual sobre los músicos que pertenecieron al sello discográfico Opción Sónica 2013-2014, work in progress.

2012-2013.

-Gerencia de producción en correspondencias mxproyecto que consiste en

documentar el proceso creativo de 24 artistas, de diversas disciplinas artísticas, realizando 24 cortos documentales,

2011

-Productor del cortometraje “Yo no pedí nacer” de Ricardo Soto, cortometraje que inauguró el Festival Short Shorts 2011.

-Jurado Mezcal dentro del 26 Festival Internacional de Cine en Guadalajara

-Dirección y Edición del documental “De Ecoaldeas a Ecobarrios” ganador segundo lugar del concurso Hazlo en cortometraje de BBVA Bancomer y Cinepolis. <https://youtu.be/o9jv32Rh244>

-Dirección y Edición del videoclip “Out of control” de Rabia Sorda, banda mexicana/alemana de música electrónica. <http://goo.gl/zV5awI> 2011

-Director mi cortometraje “Penumbra” Historia protagonizada por Alexis de Anda y Tenoch Huerta, <https://youtu.be/EQmA9T7683o>

-Director del documental “Al final del arcoiris” proyecto sobre la historia de mis hermanos mayores, Pavel y Tanev, Tanev fue diagnosticado con esquizofrenia hace diez años.

2010

-Director del making of del largometraje “Somos los que hay” dirigido por Jorge Michel García Grau, producido por el CCC, 2010 <https://youtu.be/y-ioBdO-6Ho>

-Dirección y edición de mi segundo cortometraje e ficción llamado “Durazno”

<https://youtu.be/6smxCn2vjlw>

-Productor del corto “Las playas de Bagdad” de Daniel Tournon 2010

-Asistente de dirección en el cortometraje “El otro jugador” de Rodrigo Hernández

2008

-Director mi primer cortometraje de ficción “Solos” protagonizado por Tenoch Huerta y Edgar Marchena

-Fotógrafo en el corto “Escozor” dirigido por Erick García

<https://youtu.be/LG7I9i5VlgY>

EXPERIENCIA ACADÉMICA

-Supervisor en SAE Institute Mexico julio 2015 a julio 2016

-Maestro en Teoría e Historia del Cine en el Centro de Estudios Cinematográficos, campus Distrito Federal 2014

-Maestro de producción y realización, en el Taller de Producción Independiente en el Centro de Estudios Cinematográficos, campus Guadalajara. 2014

-Conferencia a alumnos de la Universidad del Valle de México Campus Guadalajara Sur, UVM 2013.

-Conferencia a alumnos de la Universidad del Valle de Atejamac, UNIVA, Guadalajara, Jalisco.

2013.

-Egresado del Centro de Capacitación Cinematográfica, con el cortometraje “Penumbra” 2012.

-Maestro Adjunto del Curso de verano de Cine para Niños del CCC 2009 a la fecha.

-Becario del FONCA- JOVENES CREADORES. 2011-2012

-Especialización en Dirección Cinematográfica, impartida por María Novaro y Juan Mora Cattlet en el CCC, 2010

MUESTRAS Y FESTIVALES

“Durazno” forma parte de la muestra del Festival MIXX 2015 dentro del ciclo

tributo al CCC. 2015

-“Penumbra” forma parte de Clapstick International Students' Film Festival 2014, en la India

-“Penumbra” forma parte del 10th Naoussa International Film Festival, que se realiza en Grecia, 2013.

-“Penumbra” forma parte de la Muestra de Cine Independiente en la ciudad de Guadalajara en Junio del 2013

-“Penumbra” se estrenó en la muestra del CCC en la Cineteca Nacional. 15 marzo 2013

-“Durazno” es transmitido en el canal 22 la Barra de Verano de ILCE televisión educativa, 2012.

-“Durazno” forma parte del Festival Mixx 2011.

SOFTWARE

- Final Cut Pro 7 avanzado
- CS6 Premiere
- Protools 12 básico, certificado 101.

CÁMARAS

-Sony F55 4k

-Sony FS7 4k

-Black Magic 2.5k y 4k

-Canon 5d, 60d, 7d

-Sony Z1

-Sony V1

-Sony XD CAM