



Experiencia Profesional

2011- Actual Cargo: Función:	Coordinación General de Formación e Innovación Educativa (CGFIE-IPN) Diseñador Gráfico Desarrollando todo tipo de material gráfico y audiovisual para la difusión y comunicación de los diferentes eventos, cursos, talleres y comunicación interna y externa relacionada a la Coordinación General de Formación e Innovación Educativa (CGFIE). Diseñando mensajes visuales en medios editoriales como son inserciones, anuncios, trípticos, dípticos, espectaculares, carteles, e identidad gráfica (constancias, personificadores, gafetes, etc.) de los diferentes eventos o acciones formativas de la Coordinación.
2014	Creación de Alfi la Mascota oficial del Instituto Ovalle Monday Selecionada ganadora del concurso "Se busca mascota Institucional" que organizo el Instituto Ovalle Monday.
2010 (8 meses) Cargo: Función:	Agencia OnceyMedio Publicidad Diseñador Creativo Desarrollando campañas, material gráfico y audiovisual de publicidad para diferentes productos y marcas como BX+ banco, sal la Fina, hoteles Kristal, etc.
2008-2010 Cargo: Función:	La Agencia Torre de Babel S.A. de C.V. Diseñador Creativo Desarrollando campañas y arte para promocionar cine nacional e internacional, postproducción de trailers cinematográficos, cineminutos, spots televisivos, cortinillas para cine y televisión, realización de carteles, tropicalizaciones, autorías de DVDs, animaciones, edición de video, multimedia y Web, etc. Se destaca la elaboración completa de la campaña grafica de la primera semana de cine ruso en México.
2007-2008 Cargo: Función:	Facultad de estudios superiores Iztacala de la UNAM. Diseñador Gráfico Colaboración en el programa de apoyo a Proyectos Institucionales para el Mejoramiento de la Enseñanza (papime), en la elaboración e implementación de material didáctico digital para el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje de los módulos de diversidad animal. Realizando serie de discos interactivos multimedia para complementar las clases de los módulos de diversidad animal.

Formación académica

2003-2007	Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica en la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Azcapotzalco.
2006	Realización de las Ilustraciones del libro "Las palabras dichas como metáforas de laberinto infinito", autor Salvador Mendoza Tolentino, Editorial Ariadna, México, DF.

Actualización, Cursos y Talleres

Diplomado Animación digital de fundación Picnic y Llamada de animación
Diplomado 3D Animation & Visual Effects with Maya en Aula Virtual México.
Taller luz y color en la ilustración digital Impartido por Patricio Betteo.
Taller "La Ilustración Digital Al Poder" Impartido por José Quintero.

Otros datos

Idiomas Inglés 80%
Computación PC y Mac, Office, Master Suite de Adobe CS5.
Paquetería
Diseño Illustrator, Photoshop, InDesign.
Animación After Effects, Maya, Flash.
Edición Final Cut, Premier Pro, Encore.

Antonio Sánchez Márquez

29/06/1982, Tlalnepantla, Edo. De México

Datos de Contacto