



Antonio Bribiesca

Editor y Post-productor



CINEMA

Proyectos

Productor / Post-productor / Realizador

HSM Management / Spiring Ideas

CHINA Entendiendo al Dragón DVD

Campaña de promoción en TV por cable,
Radio e Internet.

Expomanagement 2007
Foro Mundial de Negociación
Cobertura de Medios Video
Podcast

Manager Post-productor y
Film Editor 

Film **“Viernes de Animas”**
Productora Paranoia Studios 2008 / 2009

Gerente de Producción
y Post-producción

Los de Enfrente Comunicación
Agencia de Publicidad 2009 / 2010

Prof. de Producción de medios
audiovisuales

dbtraining
Impartiendo el Módulo de Producción

Film Editor 

Film **“A los Ojos”**
Pop Films 2011 / 2012

Film Editor 

Film **“Después de Lucía”**
Pop Films / Lemon Films 2011 / 2012

Editor
detrás de cámaras

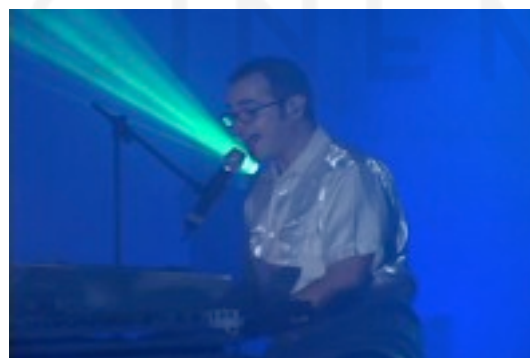
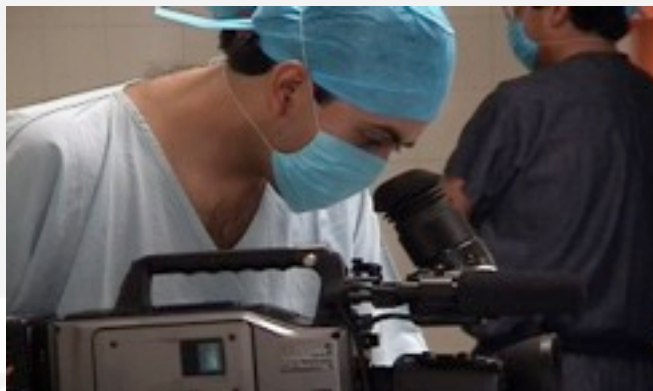
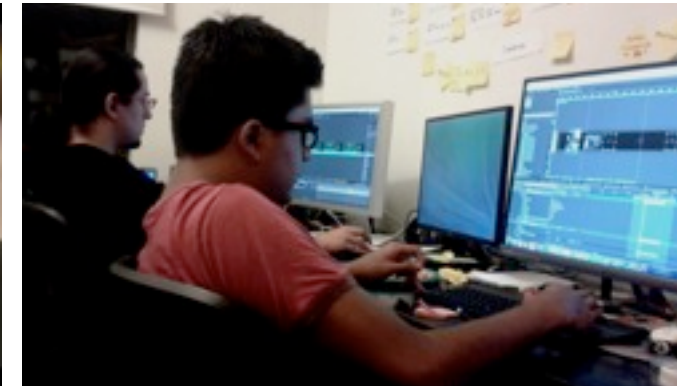
Film **“El Corazón del Café”**
Producciones X Marca 2012

Video Clip Lanzamiento Janlú
Canta / Autor

“Tu primer carta de amor”
Album: Un Cuento de Verdad

Productor

Artista: Janlú
Album: Un Cuento de Verdad





CINEMA

Proyectos

Editor
Documental 2013

ANKORA

Productor y realizador
Campaña de videos

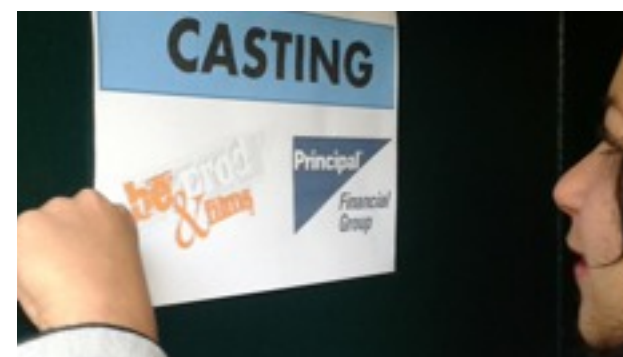
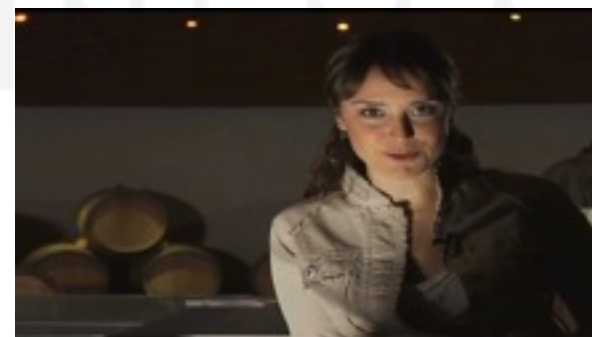
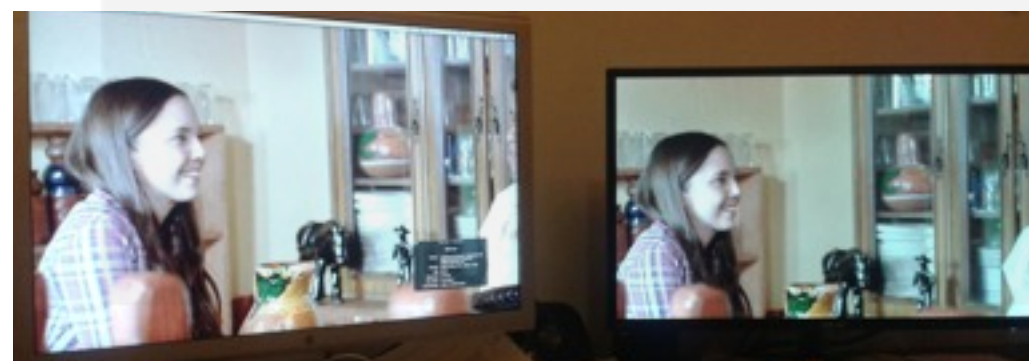
Principal Financial Group
Proyecto 2013 / 2014

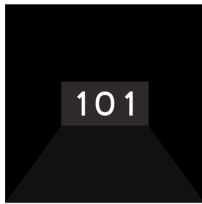
Film Editor y Post-productor cortometrajes
Ficción 2014
Dir. Roberto Rochin
Filmado y editado en 4k panorámico
para el Museo de Michoacán

"Manantial"
"Balero"

Editor y Post-productor

Programa para canal 22
"La raíz Doble"
Mardonio Carballo 2014
Premio Nacional de Periodismo 2015





CINEMA

48 hours Film Project
Film editor y Post-productor

Director de Post-producción

Coordinador de Post-producción

Coordinador de Post-producción
ARGOS

Editor y Post-productor
Segunda Temporada

Diseño Sonoro
(ambientes y Folyes

Corto "La Ecuación"

Film **"Le Bouquiniste"**
Producción México / Francia 2015
Director Gibrán Bazán

Elle México Diseña
E entertainment

Las Aparicio

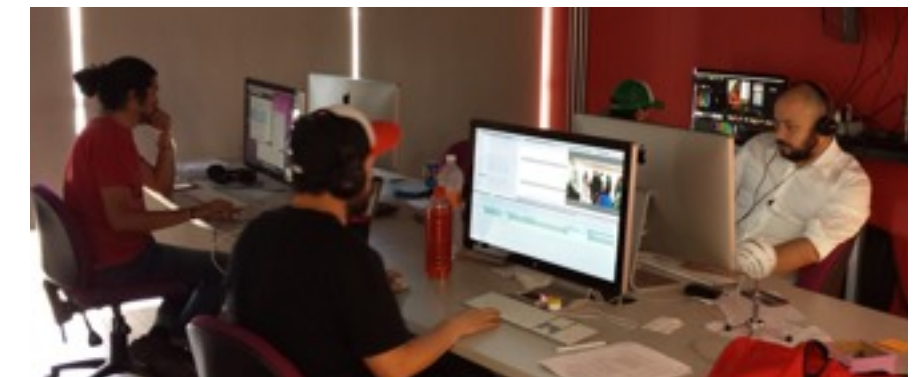
Programa para canal 22
La raíz Doble"
Mardonio Carballo

"The Chemist" Film
Los Angeles, CA

Proyectos



LA GUERRA
POR LA MODA COMIENZA



FILMS

101

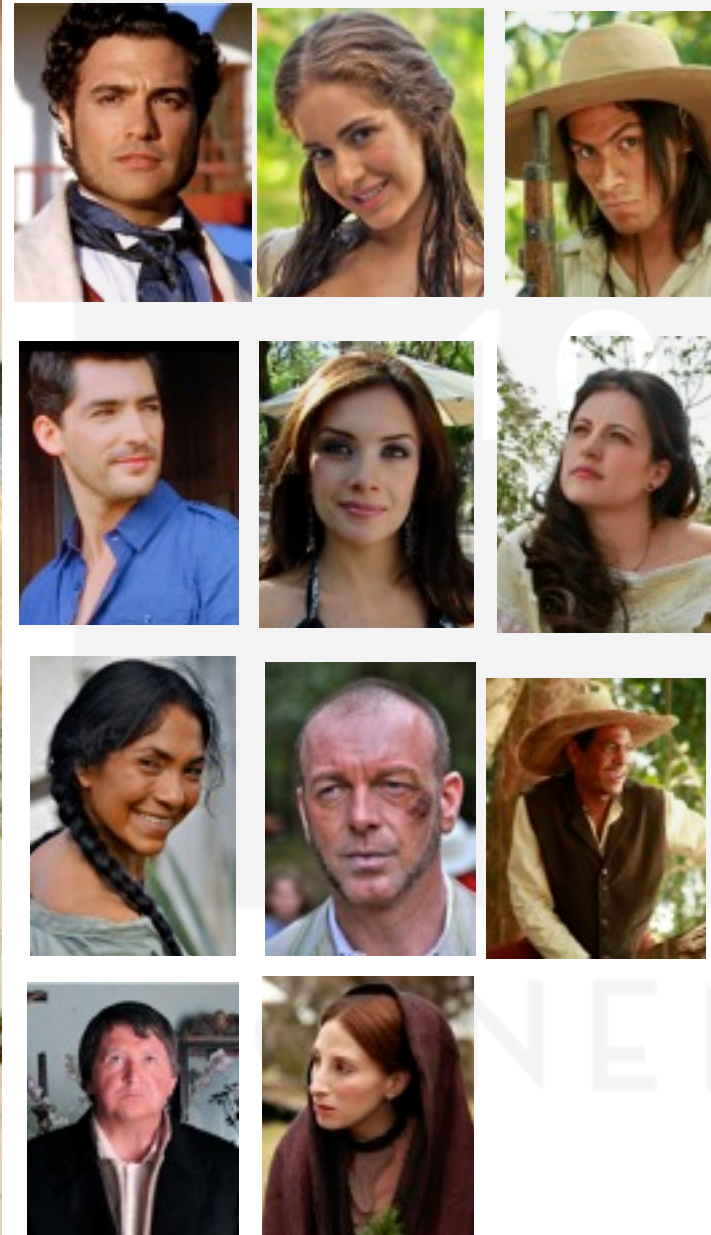
CINEMA

Chiapas el Corazón del Café
Director: Alejandro González Padilla
Edición detrás de cámaras

2012

Corto "Lo más simple"
Producción CUEC

2010



FILMS

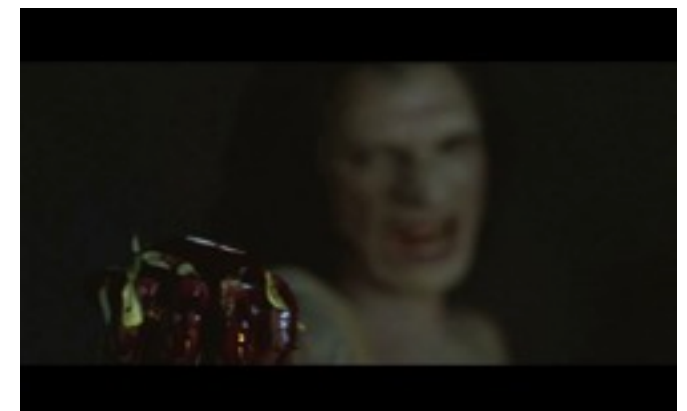
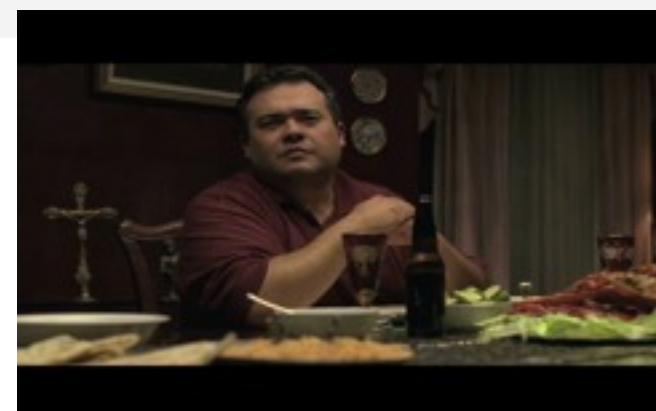
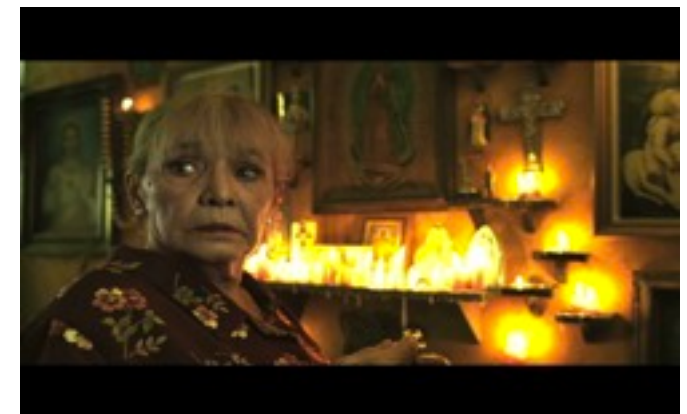
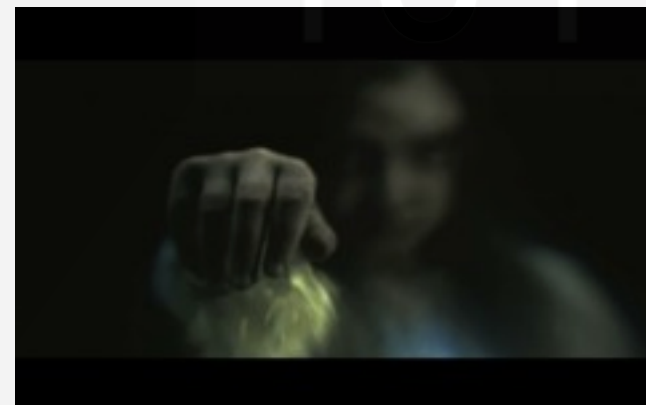
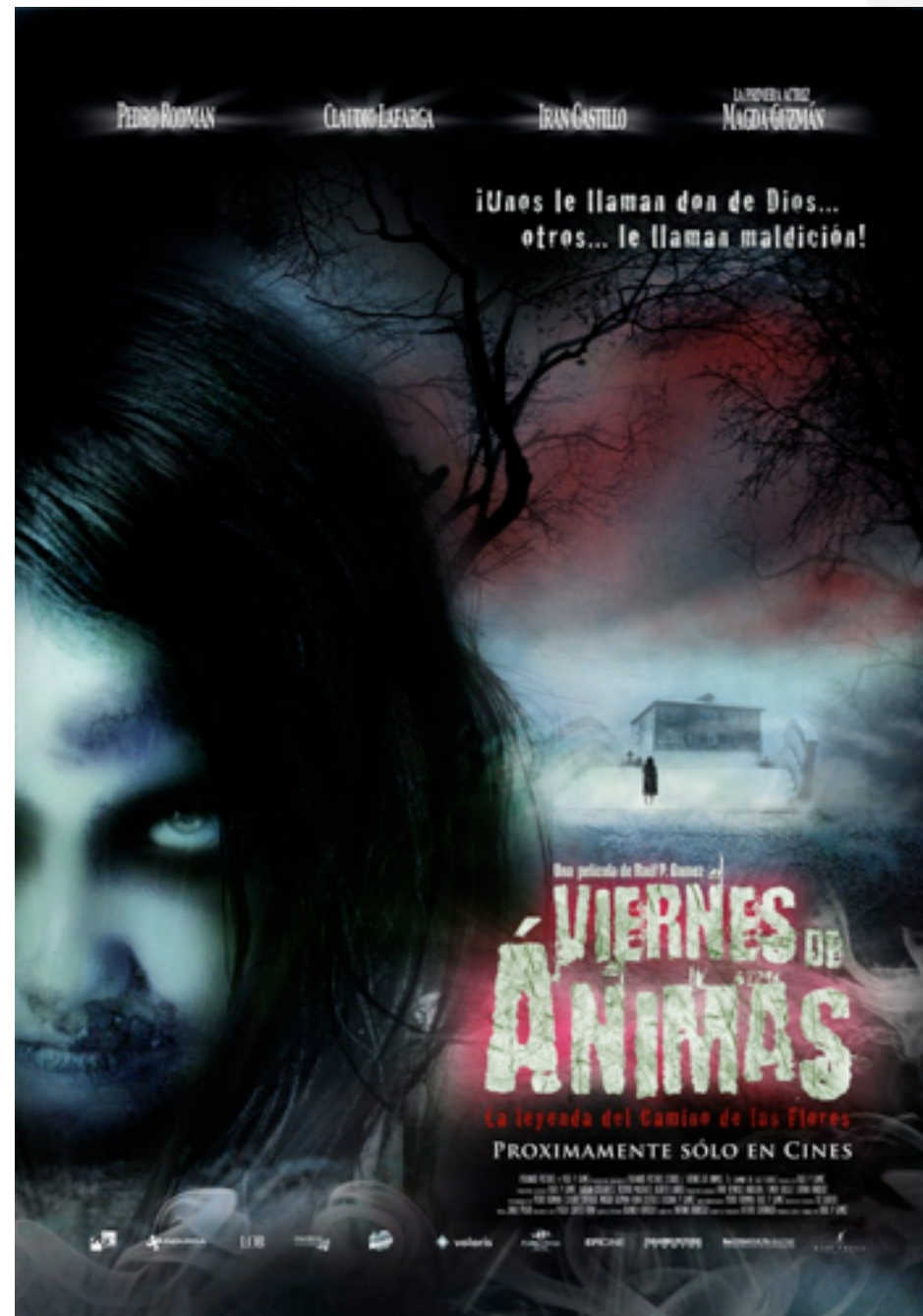
2011

IMDb



Manager Post-production
Film Editor

Film **“Viernes de Animas”**
Productora Paranoid Studios 2008 / 2009



FILMS

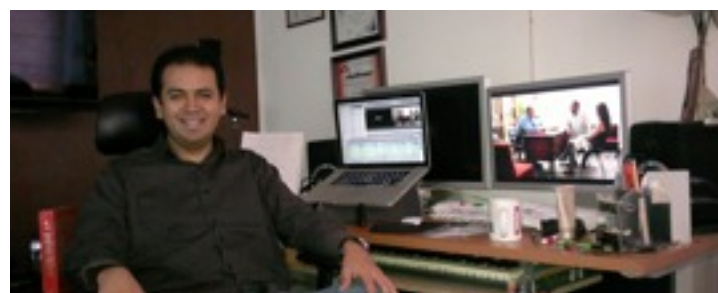


Después de Lucía
Film Editor

Director: Michel Franco
Antonio Bribiesca



101



PREMIOS 2012

Festival de Cannes: Mejor película (sección "Un Certain Regard")

Premios Goya: Nominada a Mejor película hispanoamericana

Festival de San Sebastián (Sección Horizontes Latinos): Mención especial

Festival de Chicago: Premio Especial del Jurado (Hugo de Plata)

Festival de La Habana: Mejor director

2012

IMDb



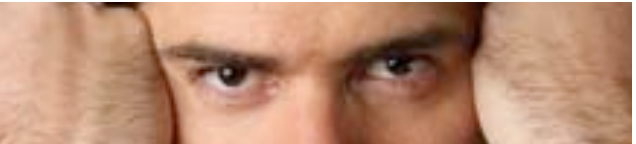
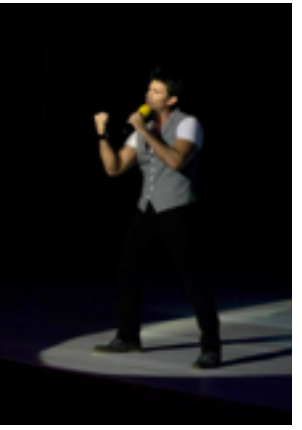
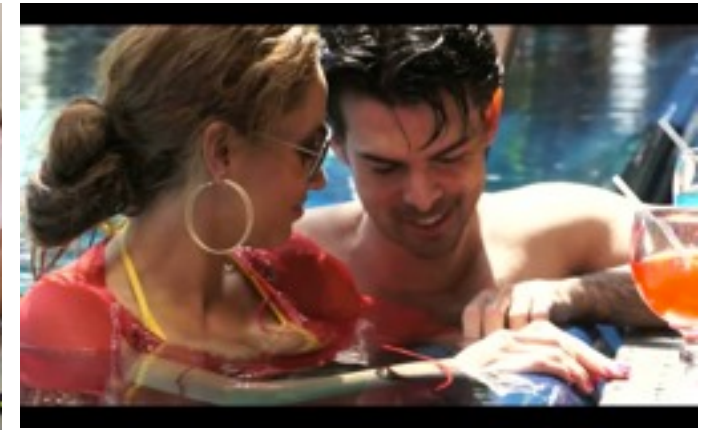
Artista: Janlú
 Productor: Antonio Bribiesca

PRODUCCIÓN MÚSICAL

2013



Producción "Un cuento de verdad"





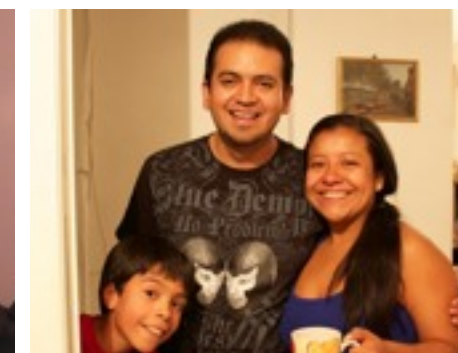
Film Editor

A los Ojos
Director Michel Franco 2011

FILMS



2014

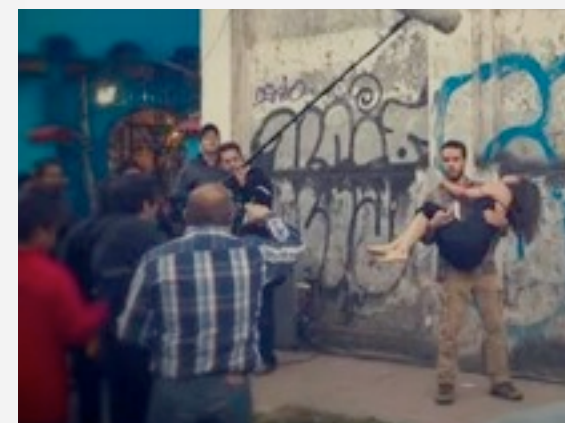


The 48 Hour Film Project
Director: Daniela Cervantes
Edición y Post Producción

FILMS

Corto "La ecuación"
Producción Oráculo Films

2014



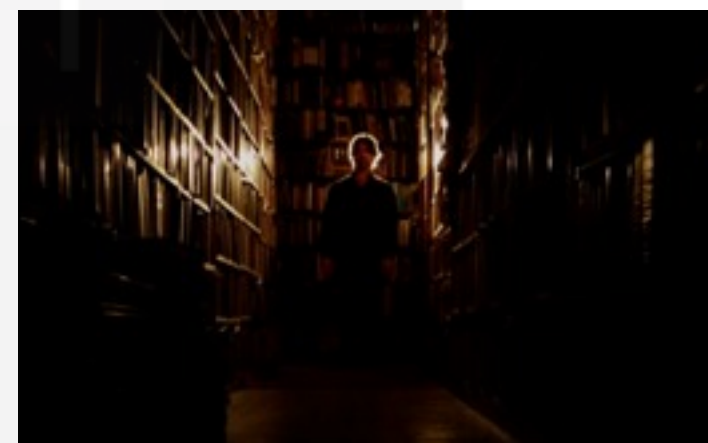
FILMS



Post-production Manager

Film *"Le Bouquiniste"*
Director: Gibrán Bazán

2015



FILMS



Productora: ARGOS

Coordinador de Post-producción

Film **“Las Aparicio”**
Director: Moisés Urquidí

2015





FILMS



Productora: CHilitoenmascarado

Coordinador de Post-producción

Film **"Mala Copa"**
Director: Armando Casas

2016

101

