

# José Antonio Castillo Hernández

Puebla, México.

Teléfono: 52(222) 2 87 14 86

Portafolio: [www.vimeo.com/esey](http://www.vimeo.com/esey)

Celular: (045) 22 27 94 98 35

[acastilloh90@gmail.com](mailto:acastilloh90@gmail.com)

---

## INGENIERO DE AUDIO

Ingeniero de audio con experiencia en diseño sonoro para cortometrajes animados, documentales y cortometrajes. En los cuales he desarrollado las habilidades de hacer: Foleys, voces en off, sonido directo grabación de música, ADR, ambientes, música original, edición, mezcla y masterización de los mismos. Cuento con una gran capacidad para resolver problemas de forma rápida y eficiente en cualquier situación. En este momento he emprendido un nuevo reto que es desarrollar una empresa que se dedique a la post producción de medios audiovisuales.

---

## HABILIDADES TÉCNICAS

<b>Edición de Audio:</b>	Sincronización con video, limpieza de audios.
<b>Mezcla de audio :</b>	Mezcla estéreo y 5.1, nivelación de audios, generación de espectro estéreo.
<b>Programas:</b>	Pro tools 9, 10, 11, 12, Ableton live, Izotope RX, Izotope Ozone, Premiere
<b>Microfono:</b>	Foleys, ADR, Ambientes, SFX, instrumentos musicales, sonido directo.
<b>Música :</b>	Música original para cortometrajes, documentales, tv, conocimientos de armonía, estilos musicales.

---

## EXPERIENCIA PROFESIONAL:

Compañía	Ciudad	Rol	Inicio	Fin
TV Azteca	CDMX	Diseñador Sonoro/Musicalizador	Febrero 2017	Julio 2018
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Producción Desaparecida : Diseño Sonoro, Musica</li><li>• Producción La Hija Prodigia: Musicalización</li><li>• Producción 3 Milagros: Edición de audios y Musicalización</li><li>• Producción Educando a Nina: Ambientación y Foleys</li></ul>		
Panamericana Pictures	CDMX	Diseñador Sonoro	Enero 2018	Solo algunos proyectos
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Diseño sonoro Videoclip Quebrar las Ventanas- Centavrvs</li><li>• Forme parte del equipo de diseño sonoro para el videoclip Debilidad- Centavrvs</li><li>• Diseño sonoro de trailers y teasers del Documental Agrupación Cariño.</li></ul>		

WTH Studios      Puebla, Pue      CEO      Septiembre 2015      2017

- Cortometraje Vaquero: diseño sonoro, música, grabación de foleys.
- Documental Atoyac agua que sueña: Musica, diseño sonoro, foleys
- Cortometraje "El Pulque es para todo el mundo ": grabación de música, diseño sonoro.
- Campaña publicitaria Feder Mut: Diseño sonoro
- Encargado de Medios Audio Visuales Jazzatlan Jazz Club
- Social media Jazzatlan Jazz Club
- Grabación de programa No Neta para comedy central: música original, diseño sonoro
- Campaña publicitaria cervecería DAZ: Diseño sonoro música origina
- Serie animada Animatiomx 2 temporadas: Diseño sonoro, música original, grabación de foleys, ADR, doblajes.
- Grabacion en vivo para Sofar Session Mexico
- Grabacion de multiples Live sessions para WTH Studios
- Videos para campañas Fondeadora: Jazzatlan, La Emisora Gourmet, Recreos musicales.
- Grabacion y mezcla de conciertos para canal 22

Compañía	Ciudad	Rol	Inicio	Fin
On the Shore Films	Puebla, Pue	Diseñador sonoro, músico, ing. De audio	Octubre 2015	Presente
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video Campaña candidato independiente Ricardo Jiménez: Musica</li> <li>• Cortometraje "El Pulque es para todo el mundo ": grabación de música, diseño sonoro.</li> <li>• Campaña Diputado Carlos Ramírez Marín: Diseño sonoro, Musica original.</li> </ul>		

Compañía	Ciudad	Rol	Inicio	Fin
CHEDRAUI	Puebla, Pue	Subgerente area Perecederos	Septiembre 2013	Agosto 2015

Experiencia Funcional:

- Supervisión de los departamentos de: Frutas y verduras, Carnes, Pescados, Fuente de sodas, Panadería, Salchichonería, Lacteos.
- Encargado de dar seguimiento a indicadores como: PYGO, SALYS, Resurtido diario, planogramas en tienda, censo de productos.
- Atención a cliente personalizada.
- Encargado de revisar pedidos de tienda para resurtido de departamentos perecederos.

Herramientas: SAP, Artus, Paquetería de Office

Compañía	Ciudad	Rol	Inicio	Fin
Fulanos Producciones	Puebla	Maestro de Musica	Diciembre 2011	Enero 2012

Experiencia Funcional:

- Impartiendo clases como: Batería, Armonía, Composición.

Compañía	Ciudad	Rol	Inicio	Fin
Escuela de musica BataK	Puebla, Puebla	Maestro de Bateria	Diciembre 2007	Junio 2009

---

**EDUCACIÓN:**

---

<b>Institución</b>	<b>Ciudad</b>	<b>Fecha</b>
Universidad Tecnológica de Puebla (TSU Desarrollador de negocios área mercadotecnia)	Puebla, Pue	Septiembre 2012- Agosto 2014
Universidad Veracruzana JazzUV (Lic. En Jazz)	Xalapa, Ver.	Agosto 2009 – Diciembre 2011

**Diplomados y cursos:**

<b>Institución / Curso</b>	<b>Ciudad</b>	<b>Fecha</b>
Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC)	CDMX, Mexico	Ago. – Nov. 2016
Berklee Colle Of Music (Diplomado online de Mix and Mastering)	Puebla, Pue	Sep – Nov 2015
AEA Consulting (Diplomado sobre liderazgo)	CDMX, Mexico	Feb 2011 – Mar 2011

---

**IDIOMAS:**

---

- Inglés 80% escrito, hablado, escuchado y leído; capaz de establecer una conversación
- Español 100% Lengua natal.