

CASA PRODUCTORA



QUIÉNES... somos

Encuadre Media, nace como una necesidad de contar nuestras propias historias, que nosotros mismos reflejemos nuestra cultura y desde donde estamos podamos contar historias para todo el mundo, ya no se hace cine solo en ciertas ciudades, o países, se hace cine desde cualquier lugar, y ahora hacemos cine desde Encuadre Media.

Los proyectos que desarrollamos son Documentales y Ficción, propuestas originales para producir en cualquier lugar y distribuir en cualquier medio.

M

Е

D

Ī

Δ

Desde hace mas de 12 años, como Encuadre y Encuadre films, creamos historias que han formado parte de festivales de cine en Europa, en México formaron parte de Ambulante, Cine a las calles, etc nuestras ideas fueron reconocidas en Festivales de Derechos Humanos, y finalistas de festivales de España, Estados Unidos y Europa, además de Concursos de publicidad.

Ahora desde 2020 somos Encuadre Media, casa productora que por medio de colaboradores inicia la pre-producción de diferentes proyectos, tanto Documental como Ficción que se piensan producir para diversas plataformas que buscan contenido original y tener una distribución mundial.







ANDRÉS PÉREZ CAMACHO

DIRECTOR - GUIONISTA



Lic. Ciencias de la Comunicación 1999-2002 IESO Instituto de Estudios superiores de Oaxaca.

Agosto 2012. Taller de Guión para Series de T.V. FUNAVE (fundación para las narrativas audiovisuales en español), Instituto Cervantes, Manhattan, Nueva York.

Febrero 2013. Taller de Dirección de Actores. Impartido por Luis Mandoki, Coyoacán, México D.F.

Febrero 2014 Taller de Ejes Temáticos del Guión, Impartido por Daniel Tavares, Centro Fotográfico Álvarez Bravo, Oaxaca, Oax.

2003 al 2006 produce el programa "La Cápsula" formado por cápsulas informativas de películas, cortometrajes y comerciales, entrevistando a sus directores, editores, fotógrafos y productores.

2005 dirige el Cortometraje "La Visita" ficción de 12 min, éste fue exhibido en: Festival Cine a las Calles DF 2005, Festival Cine en Corto Tamaulipas 2005, Festival Aquí y en corto Puebla 2005, y formó parte de la II Muestra de Cortometraje Mexicano en Lituania, Letonia y Estonia en noviembre de 2005.

2008 realiza el Cineminuto "En la línea" 60 segundos, ficción, que gana el segundo lugar nacional del concurso de video convocado por la Comisión Nacional de los Derechos Humanos a nivel nacional, y forma parte de la gira del Festival Ambulante 2009 recorriendo más de 25 ciudades de México y exhibiéndose antes de cada documental en complejos Cinépolis, Plazas públicas y Escuelas de nivel superior. https://www.youtube.com/watch?v=YFuG6isxFCA

2010 realiza el comercial "El trato" comercial 23 segundos, como parte del Doritos Contest y alcanza el 8vo lugar de 20 premiados a nivel nacional donde participaron más de 4 mil videos. https://www.youtube.com/watch?v=aC_360-3VZ8

2013 realiza el cortometraje "La víctima" 30 seg Cortometraje finalista de la XI edición del festival Jameson Notodofilmfest de Madrid España. https://www.youtube.com/watch?v=rHf6UVqawcQ

2011 a Agosto de 2012 Unidad de Imagen de Gobierno del Estado de Oaxaca, como realizador, fotógrafo y editor de los comerciales de televisión y medios audiovisuales, así como las estrategias de comunicación para campañas gubernamentales.

2019 se lanza "Oaxaca Channel" proyecto de difusión turística de Oaxaca, a través de producción original de promocionales de Oaxaca.

2020 se crea Encuadre Media, productora que desarrolla proyectos de ficción y documental.



QUE PRODUCIMOS...

Somos un grupo de profesionales de la comunicación, cineastas, diseñadores, guionistas, cuya misión es producir material audiovisual con la más alta calidad. Pero sobretodo creamos estrategias y contenidos de acuerdo a cada proyecto.

Realizamos:

- Comerciales de Televisión.
- Cineminutos.
- Promocionales.
- Cortometrajes.
- Videoclips.

campañas.

Todas ellas son piezas con Lenguaje Cinematográfico, generamos mensajes por medio de piezas únicas o

SOMOS UN HÍBRIDO, al ser:

AGENCIA DE PUBLICIDAD, la base de cualquier producción es el CONCEPTO CREATIVO, la forma en cómo se va a producir la idea principal, el mensaje, y la manera de expresarla para su comprensión, al generar conceptos creativos adecuados a cada Empresa por medio de campañas

y también

CASA PRODUCTORA, al realizar cada pieza publicitaria con lenguaje cinematográfico y la más alta calidad en Imagen, Edición, Sonido y Procesos de Post-Producción como corrección de color y efectos digitales.

AHORA ESTAMOS CENTRADOS EN PRODUCIR CINE, a través de Documentales y proyectos de Ficción, los cuales tendrán una ruta de Festivales de cine nacionales e internacionales y por último tendran una distribución mundial a través de las:

PLATAFORMAS DIGITALES. Ahora la mayoria de la distribución de las películas es por medio de las diversas plataformas digitales como NETFLIX, AMAZON PRIME, DISNEY+ APPLE TV, etc, Además de la opción de colocar los contenidos generados en Redes y Canales Televisivos por secciones, cubriendo Estados Unidos, México, Sudamérica, Europa y Asia.



NUESTRAS PRODUCCIONES

Algunas de nuestras producciones son

Promocionales de Oaxaca. https://www.youtube.com/watch?v=-2CZLfU0bb8 https://www.youtube.com/watch?v=KzfUjwmLd-U https://www.youtube.com/watch?v=_5M0ORk_blw

El beso. Cortometraje realizado para el concurso convocado por David F. Sandberg y New Line Cinema, basado en el universo de El Conjuro y Anabelle. https://www.youtube.com/watch?v=_9uS1eUScys

La víctima. Cortometraje finalista de la XI edición del festival Jameson Notodofilmfest, Madrid España. h#ps://www.youtube.com/watch?v=rHf6UVqawcQ https://www.youtube.com/watch?v=PsbP7jj-ubw

Promocional del Carnaval Putleco realizado por Organización Azteca cada año en Atlantic City, New Jersey. https://www.youtube.com/watch?v=iJJ8PKx6XJk

Bienestar. Comercial realizado para Gobierno del Estado de Oaxaca. https://www.youtube.com/watch?v=kRCT6f0mmB4

Cruz Roja. Producido para el Festival de comerciales MOFILM y fue la campaña de Colecta Anual 2011 Cruz Roja Oaxaca. https://www.youtube.com/watch?v=lBGOdPiMw-4

El contrato. Comercial para el Doritos Contest México 2010, spot seleccionado entre los 20 finalistas de más de 4 mil videos. https://www.youtube.com/watch?v=aC_360-3VZ8

En la línea. Cineminuto ganador del segundo lugar en el Primer Concurso Nacional de Derechos Humanos convocado por la CNDH y Ambulante, formó parte de la Gira de Documentales Ambulante 2009, recorriendo 16 ciudades de México y se transmitió en canal 11 tv, canal 22, MTV latino. https://www.youtube.com/watch?v=YFuG6isxFCA https://www.youtube.com/watch?v=OspOAnVaXpU

Los Proyectos en Desarrollo los puede consutar https://encuadremedia.net/proyectos-en-desarrollo

