

Andrés Mañón / Portafolio

# Proyectos



Retrato de MexicanJihad para el documental de Vice En Español "Agenda Queer en la Ciudad de México"  
2018



Retrato del artista Manuel Solano para Gay Letter Magazine Issue 7  
2017



Campaña para redes sociales de Samsung en colaboración con Vice México  
2018

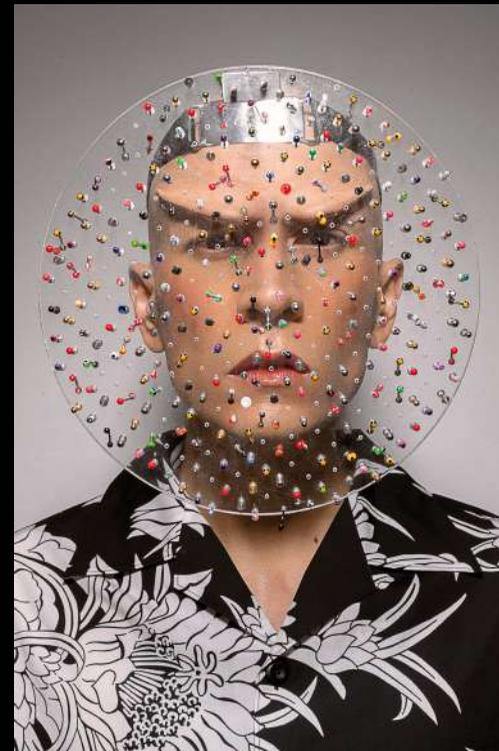
“i-D Mi Tribu: Andrés Mañón” para i-D México  
2017



i-D México en colaboración con Swarovski "Jovénes talentos de la Ciudad de México"  
2018



"Post-human" historia para 192 Magazine  
2018



Campaña de salud sexual por NAAFI en colaboración con Güerxs Agency para Archivo Diseño (MX) 2018

TÚ DECIDES, TUS AMIGAS TE ACOMPAÑAN

Miserospol para un aborto seguro

TELEFONOS: 01800 832 73 11  
52 43 50 54

PARA MÁS INFORMACIÓN VISITA:  
WWW.FONDOMARIA.ORG

NAAFI ARCHIVO

INDETECTABLE = INTRANSMISIBLE

Si tu carga viral es indetectable no hay riesgo de transmisión de VIH.  
Mayor calidad de vida con tratamiento

TELEFONO (55) 5566 7250  
WHATSAPP (55) 4032 8901

PARA MÁS INFORMACIÓN VISITA:  
WWW.INSPIRACAMBIO.ORG

NAAFI inspira ARCHIVO

UNA PASTILLA AL DÍA PUEDE PREVENIR EL VIH

Pregunta a un profesional de la salud si PrEP es para ti

TELEFONO (55) 5566 7250  
WHATSAPP (55) 4032 8901

PARA MÁS INFORMACIÓN VISITA:  
WWW.INSPIRACAMBIO.ORG

NAAFI inspira ARCHIVO

LA ELECCIÓN ES TUYA: TU CUERPO, TU PROCESO

Consulta con un profesional de la salud el tratamiento hormonal

CD. DE MEXICO 4661 158 311  
IZTAPALAPA 5038 1700

PARA MÁS INFORMACIÓN VISITA:  
CONDESADOMX/PERSONAS-TRANSGENERO

NAAFI ARCHIVO

Colaboraciones con NAAFI, sello discográfico de CDMX



Portada para "Animus" de Debit  
NAAFI



Portada para sencillo "Time To Waste" con Speaks ft  
Lao  
NAAFI

Trabajo personal







Todas las fotos en colaboración con Marvin Durán



## CV

### Publicaciones:

- i-D Mi Tribu: Andrés Mañón (2017)

[https://i-d.vice.com/es\\_mx/article/43nq3b/andres-manon-ciudad-de-mexico-fotografia](https://i-d.vice.com/es_mx/article/43nq3b/andres-manon-ciudad-de-mexico-fotografia)

- i-D México Jóvenes Talentos de la Ciudad de México pt. I y II (2018)

[https://i-d.vice.com/es\\_mx/article/vbx7wd/jovenes-talentos-mexico-2018](https://i-d.vice.com/es_mx/article/vbx7wd/jovenes-talentos-mexico-2018)

<https://i-d.vice.com/es/article/xwmqyk/jovenes-mexico-2018-parte-2-swarovski>

-Gay Letter Magazine: Manuel Solano by Andrés Mañón (2017)

<http://gayletter.com/magazine/issue-7/>

- Revista 192 "Post human" por Andrés Mañón (2018)

<https://www.instagram.com/p/BsDtBnNFfZ7/>

<https://www.instagram.com/p/BsBLTvglldEp/>

-MexicanJihad por Andrés Mañón para "Agenda Queer en la Ciudad de México Ep. II" Vice en Español (2018)

<https://www.instagram.com/p/BrGBiupFA-a/>

[https://www.instagram.com/p/BrEfG6Rn\\_PZ/](https://www.instagram.com/p/BrEfG6Rn_PZ/)

-Campaña Samsung para Vice en Español (2018)

<https://www.instagram.com/p/BmEKNBel0KN/>

<https://www.instagram.com/p/Blty9zdFl7d/>

- Campaña de Salud Sexual por NAAFI en colaboración con Güerxs para Archivo Diseño (2018)

<http://archivo.design/exponer/mxcd03-futuro/>

[https://www.instagram.com/p/BpVX5D\\_I5BH/](https://www.instagram.com/p/BpVX5D_I5BH/)

<https://www.instagram.com/p/Bpe8M0ZF1Ve/>

- Portadas para sello discográfico NAAFI (2018)

<https://www.instagram.com/p/BqtACcGAeu1/>

<https://www.instagram.com/p/Bk0JzdnHRy6/>



## Articulos

-Index.la (2018)

<http://www.theindex.la/artist/andres-manon>

-Coolhunter (2018)

<https://coolhuntermx.com/tag/andres-manon/>

-PICS/ Centro de la Imagen (2018)

[https://pics-ci.com.mx/profile/Andres\\_Manon.php](https://pics-ci.com.mx/profile/Andres_Manon.php)

-It's Nice That (2019)

<https://www.itsnicethat.com/articles/andres-manon-mexico-city-photography-171218>

-Domestika (2019)

<https://www.domestika.org/es/blog/1752-andres-manon-aliens-glitter-y-ornameantacion-como-acto-de-resistencia-queer>

-Citylikeyou (2019)

<https://www.citylikeyou.com/mexico-city/people/andres-manon>

-Not Your Mama Mag (2019)

<http://notyourmama.net/la-fotografia-como-el-arte-de-la-resistencia/>

## Exhibitions

-“Arial 12: Lettering y tipografía en el arte emergente” (MX, 2017)

<https://asofyvega.wixsite.com/colectivo-arcadia/saber-mas>

-“BORDERS: Exposición colectiva por Index + Squash 73 + Proyecto Arrebato” (MX, 2018)

<https://squash73.mx/eventos/2018/1/25/borders-apertura>

<https://squash73.mx/eventos/2018/1/25/borders-apertura-aa5px>

<https://www.facebook.com/events/816667191838022/>

-“MXCD03: Esto es CDMX mañana” Exposición colectiva en Archivo Diseño (MX, 2018)

<http://archivo.design/exponer/mxcd03-futuro/>



## Estudios y otros trabajos

- Carrera de fotografía en la Escuela Activa de Fotografía en la Ciudad de México (2014-2016)

-Fotografía, restauración de fotografías digitalizadas y diseño de portadas para el libro "Recordar es vivir" Memorias de Agustín Alanís, Editorial Tierra Firme México (2015)

-Asistente de iluminación para obra de teatro "Piaf: vivir por una voz" dirigida por Cecilia Angulo, en Centro Cultural Telmex CDMX (2016)

- Asistente en evento ZOOM iN de Canon llevado a cabo en CENTRO diseño cine y televisión. CDMX (5 de noviembre de 2016)

-Vestuario y maquillaje para video musical de Cajafresca "Estrella Fugáz" producción por EFFECT Agency (2018)

-Asistente de vestuario para comercial de Cerveza Sol, vestuarista: Paola Alfaro (2018)







Designed using Adobe Photoshop Lightroom