



ANDRÉS BUITRAGO

INGENIERO EN PRODUCCIÓN MUSICAL
DIGITAL

PERFIL PROFESIONAL

Mi formación profesional tiene un amplio dominio en todas las etapas de producción para proyectos de carácter musical y audiovisual. Me considero una persona racional y a la vez creativa, con conocimientos de marketing y modelos de negocios que me complementan para realizar proyectos de calidad.

EDUCACIÓN

- Tecnológico de Monterrey, Ingeniería en Producción Musical Digital, 2019.
- Taller de composición y arreglo con Rosino Serrano.

CONTACTO

✉ andresbgmusic@gmail.com

☎ +52 1 55 1309 4707

in /andresbgmusic

HABILIDADES

- Producción musical
- Ingeniería de grabación
- Ingeniería de mezcla
- Programación de audio
- Composición y arreglo
- Diseño sonoro y post producción



Sitio Web

EXPERIENCIA LABORAL

Norte 24 Studio, Asistente de producción

AGO 2018 - MAR 2019

- Asistente de Manú Jalil (Mon Laferte, Camila, Reyli, Río Roma, etc.)
- Participé en las grabaciones y producciones de discos de: Régulo Caro, Renee Jiménez, Landabur, Urcid & the Macizo, Victor Badillo y Figo Balbar.

Freelancer, Productor e Ingeniero de Audio

ENE 2015 -

- He participado en 13 producciones audiovisuales, de las cuales se destacan "Lunes" (protagonizada por Angélica Aragón) y "Goliath" (ganadora del concurso BFC Content Group para el Parque Bicentenario).
- Supervisión sonora: MÉJICO (2019), Hani y la Cafetería Mágica (2019), La Cena (2019), Goliath (2018), Ojo x Ojo (2018), t+1 (2018).
- Composición musical: Hani y la Cafetería Mágica (2019), Goliath (2018), Lunes (2018), Ojo x Ojo (2018), t+1 (2018).