



ANDREA MACÍAS VIVERO

andrea.macias.vivero@gmail.com

Cel: (52) 5520806814

18. 10. 2016

PERFIL

Mis intereses laborales se rigen en poder adentrarme en el mundo del arte desde un punto de vista psicológico, social y de apreciación artística.

Me gustaría desarrollar habilidades en el campo de curaduría, antropología, talleres artísticos conjuntos con trabajo social y arte- terapia.

EXPERIENCIA LABORAL

MUAC: Centro de Documentación ARKEHIA, (Cd. México) Septiembre—Actualidad

- Trabajo de investigación y archivo: documentación, catalogación e investigación de documentos fotográficos, digitales y escritos para el Fondo de la artista Mónica Mayer

Servicio Social: Museo Fernando García Ponce MACAY (Mérida, Yucatán) Mayo—Julio 2016

- **Proyecto Editorial ZonaR:** Encuesta de exploración y captura base de datos • Organización del #1 y 2 del proyecto editorial • Redacción convocatorias • Redacción plan de contenidos de Secciones • Redacción de artículos

Becaria: Museo Sala Arte Público Siqueiros (Cd. México) Marzo—Mayo 2016

- Trabajo de Archivo: documentación, catalogación e investigación de documentos fotográficos y escritos • Apoyo en la difusión del museo a través de redes sociales

Trabajadora Social: UNIÓN ROMANÍ (Sevilla, España) Oct. 2015—Enero 2016

- Trabajo social y de campo en escuelas de bajos recursos con distintas comunidades gitanas • Realizar y organizar actividades y talleres para niños de desde 1º hasta 6º de primaria • Viaje a la Sierra de Arévalo junto con la sede para organizar una festividad gitana (*gympkana*) y convivir con los gitanos de esta zona

Becaria: MAG Agente de Seguros y Fianzas (Cd. México) Junio—Agosto 2015

- Manejo de bases de datos de clientes y agentes de seguros para campañas masivas del área de e-commerce

FORMACIÓN ACADÉMICA

- **Licenciatura en Historia del Arte, Universidad Iberoamericana, Campus Ciudad de México (2012—Actualidad)**

IDIOMAS

➤ **Inglés**
(B2, FCE) **100%**

➤ **Francés**
(A2, DELF) **70%**

HABILIDADES Y COMPETENCIAS

- Persona activa y curiosa, apasionada por aprender cosas nuevas, humanista y creativa
- Habilidades lingüísticas, de investigación, análisis y redacción así como pensamiento crítico, dinamismo, trabajo bajo presión y adaptabilidad.

FORMACIÓN EXTRA ACADÉMICA

Curso Independiente UNED (En línea), Junio 2016

Curso Arte e Internet: la red como campo de investigación para las nuevas prácticas artísticas (127ArteiNet)

Universidad de Sevilla (España), Otoño 2015

Curso Arte y Emociones: Aplicaciones Didácticas y Arteterapéuticas (VI Edición)

PUBLICACIONES

“Si tiene dudas...pregunte: una exposición retrocolectiva de Mónica Mayer”

Para Sin Título (29 de marzo de 2016): <<https://sintitulodf.com/2016/05/01/si-tenes-dudas-pregunte-monica-mayer/>>