Ana Lourdes López

5529199451 Analu.coachactoral@gmail.com

 Acting coach para niños y jóvenes en películas, televisión y obras de teatro.

**DOCENCIA**:

* Maestra permanente de actuación en la Ollin Yoliztli. Desde el 2004.
* Taller en el Cortometraje “En el espacio del Silencio” de Bárbara Moreno.
* Taller y Casting para la Pelicula ¨El Silencio del Sendero¨. De Isabel Fregoso. Verano 2016.
* Maestra de Actuación en Casa de Arte Malaga. 2014-2016
* Maestra en Niños en Acción. 2009-2016.
* Maestra en Ro75 training center. http://www.ro75training.com/nosotros
* Taller de Actuación y construcción de máscara en SEMA (Cuernavaca) 2013
* Taller en la película “Viento Aparte” de Alejandro Gerber.
* Taller de Actuación y construcción de máscaras para grupo Independiente de teatro.

**CONFERENCIAS**:

* CUEC. Dirección Actoral para Niños y Jóvenes. Noviembre 2012.
* ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEXICO. Educando a través del Teatro. 2010.

**COACH DE PELICULAS Y CORTOMETRAJES:**

* LIBAR, de Bárbara Moreno. Ganadora del premio del Público otorgado por CINEMA UNO. (Taller y Coach Actoral)
* OBEDIENCIA PERFECTA, Luis Urquiza. (Casting y Asistencia de Coach actoral del protagonista)
* SEGUIR VIVIENDO, Alejandra Sánchez. 2014. (Taller y Coach Actoral)
* VIENTO APARTE. Alejandro Gerber. (Taller y Asesoria Actoral) 2014
* EL ÚLTIMO TRAGO, de Jack Zagha Kababie. 2014 (Casting niños)
* PENITENCIA, Yeka García. 2013. (Actuación y Coach)
* DESAFIO, Julio Bracho. (Casting de los niños actores)

**COMERCIALES Y TELEVISION**

* Coach Actoral de Itati Cantoral. Para la Bioserie de Silvia Pinal
* Coach dentro del Casting “El señor de los Cielos 6"
* Coach Actoral para la serie de Argos-telemundo Señora Acero 4
* COMERCIAL PARTIDO PT, por Aldea de México (Casting, Coach y Actuación) cantidad dos.
* CANAL DE YOUTUBE, ¡#Selfie! (con más de 50mil visitas) programas como: QUE OPINAN LOS NIÑOS DE LOS POLITICOS, DIA DE MUERTOS VS HALLOWEEN, LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS, ASI ES MI PAPA, Y EL TUYO ¿CÓMO ES?
* NIDO, Cirko films.
* NUTRIOLI, Catatonia (Asesoría Actoral)
* COMERCIAL PARA EL PAPALOTE MUSEO DEL NIÑO, CATATONIA (coach actoral de niños)
* COMERCIAL PARA LA ONU, Moustros al final, Catatonia. (coach actoral de niños)

**VIDEOS CORPORATIVOS,**

* Honeywell. Estados Unidos. La Cleta Films. (Casting y Coach Actoral)
* JUGUETES DE OTRA GALAXIA, Televisa. (Casting y Coach Actoral)
* PLAY, Evergreen Exhibitions. Promocional de la obra Multidisciplinaria de Nacho Rodríguez Bach. Estados Unidos. Coordinación de Producción y Coach Actoral
* VIDEO ENTREVISTA para la obra multidisciplinaria de Martin Riebeek, en Holanda.

**TEATRO**: EL OGRITO. Asesoría Actoral. EL VENTRILOCUO. Dirección y Asesoría Actoral. ALTAR VIVIENTE. Dramaturgia y Dirección ABRIR LA VENTANA. Co-Dirección y Movimiento Escénico. GHOSTGIRL, El Regreso. Adaptación y Dirección GHOSTGIRL. Adaptación y Dirección ESTUDIOS

**VIDEODANZA**:

 <https://youtu.be/LtvgVz6hOGw>

Lic. En Teatro por la Universidad Veracruzana. -Actuación para Cine con la técnica de Stella Adler, por el sucesor Ron Burrus. -Taller de Dirección de Fotografía por Mauricio Riccio. -Taller la producción Audiovisual. Roberto Canales. -Actuación para Cine en el Workout Studio en San Diego, California. -Actuación y Construcción de Máscara por Jef Jhonson -Actuación y Construcción de Máscara en Dell`Arte School, en Blue Lake California. -Actuación y Construcción de Máscara por Jean Marie Binoche, Francia. -Danza Butoh Aestetics, por Ken Mai. -Danza Butoh por Ko Murobushi –

CANAL 22 "Una de las cosas que te da la técnica es que tienes que trabajar en el presente y estar abierto a la vida, es un trabajo de exploración..."

<https://youtu.be/hh2f99FPwn0>

[www.facebook.com/analu.coachactoral/](http://www.facebook.com/analu.coachactoral/)