



Ana Ofelia Yáñez Barragán

Ilustración y diseño

- Fecha de nacimiento: 4 de junio de 1985
- Lugar: Ciudad de México, México
- www.buboilustracion.com
- Celular: 55 54951370
- Correo: anaophelia@gmail.com

Formación académica

Escuela de Diseño del Instituto Nacional de Bellas Artes. Diplomado en ilustración experimental aplicada, 2017- 2018

Facultad de Artes y Diseño, UNAM. Egresada como Lic. en Diseño y Comunicación Visual con especialidad en Multimedia, 2004-2009.

University of California Santa Barbara. Estudios en el Colegio de Letras y Humanidades, enero a abril de 2008.

Cursos

Participación en el seminario La pintura mural prehispánica en México. Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, 2010.

Curso Diseño interactivo web. Escuela Digital, 2006.

Taller Quiero ser ilustrador. Instalaciones del Grupo Horma, 2006.

Formación profesional

Bubo ilustración, 2018 - Actualidad. Ilustradora y diseñadora.

Agencia informativa Conacyt, 2017- actualidad. Ilustradora.

Escuela Digital, 2012- Actualidad. Instructora de diseño web y software de diseño gráfico: Photoshop, Illustrator, Dreamweaver y Flash. Enseñanza de diseño web por medio de lenguajes HTML y CSS. Enseñanza de diseño web para móviles.

Agencia Informativa Conacyt, 2014-2016. **Coordinadora del área de diseño:** actualización diaria del sitio web, diseño del home, diseño y publicación de noticias y reportajes. Presentaciones en Prezi para el Director General de Conacyt. Creación de newsletter semanal. Creación de gráficos para redes sociales. Administración del sitio web.

Secretaría de Seguridad Pública, 2012. **Diseñadora web:** Creación de prototipos web para sitios y aplicaciones internas. Apoyo en el lanzamiento de Alerta Amber México. Creación de gráficos para comunicación interna. Elaboración de una guía de estilo para los diversos departamentos.

Telmexhub, centro de tecnología e innovación digital, 2011. **Diseñadora gráfica:** Rediseño de la

página web de Telmexhub. Apoyo a investigadores mediante la creación de gráficos para congresos, talleres y programas. *Blogger principal en Telmexhub con la sección HipHub, donde la tecnología se encuentra con las artes.* Creación de ilustraciones y gráficos para redes sociales. **Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM. Asistente de Diseñador Gráfico y dibujante para el proyecto *La Pintura Mural Prehispánica en México.*** Apoyo al diseñador gráfico en la creación de presentaciones semanales para el seminario. Tratamiento digital de fotografías de murales para su mejor estudio y conservación. Elaboración de dibujos a línea de los murales de las pinturas del sitio arqueológico de Cacaxtla para su estudio. Elaboración de gráficos y dibujos para el volumen dedicado al sitio arqueológico de Cacaxtla publicado por el Instituto de Investigaciones Estéticas.

Premios y distinciones

Revista Picnic, 2011. Finalista y selección del jurado del concurso *Ilustracional* con el tema *hedonistas*, para el número #43 de la revista.

Museo Soumaya, 2008. Selección oficial y parte de la exposición de fotografía *Una mirada al mundo surrealista.*

Beca UC-UNAM, 2008. Beca de colegiatura para estudios en el extranjero en University of California Santa Barbara.

Posgrado UNAM, 2008. Beca complementaria para estudios en el extranjero en University of California Santa Barbara.

UNAM, 2007. Mención honorífica del concurso universitario de fotografía humorística *Me duele la cara cuando me río.*

UNAM, 2006. 3er lugar en el concurso de postales del día de muertos *Post Scriptum.*

Becaria PAEA, 2005-2007. Miembro del *Programa de Alta Exigencia Académica* de la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM.

Escuela Nacional de Artes Plásticas, 2005. Diploma por haber estado dentro de los 3 primeros lugares de la generación durante el año escolar 2005.

Conocimientos técnicos

Avanzado: Illustrator, Photoshop, Dreamweaver. Lenguajes HTML y CSS.

Intermedio: InDesign, After Effects, jQuery

Básico: Premiere.

Técnicas artísticas: óleo, acrílico, acuarela.

Idiomas

Inglés: avanzado.

Francés: básico.