



ANAGUZMÁN MORENO
25 AÑOS

Datos personales	<p>Licenciatura: Historia del Arte</p> <p>Correo electrónico: aniguzmo@hotmail.com; ana.guzmanma@udlap.mx</p> <p>Telefono: +52 1 (222) 3244656</p> <p>Nacionalidad: Mexicana</p> <p>Residencia: México</p> <p>Páginas: www.flickr.com/photos/anagm/albums/; www.instagram.com/ani14/</p>
Estudios	<p>Escuela Secundaria: Instituto México, Puebla. 2005-2008</p> <p>Escuela Preparatoria: Instituto México, Puebla: 2008-2011</p> <p>Historia del Arte: Universidad de las Américas, Puebla (UDLAP). 2011-2016</p>
Proyectos	<p>La importancia del color de la piel: Una revisión en torno a la pigmentocracia en el arte mexicano de los siglo XVII, XVIII y XIX</p>
Idiomas	<p>Japones: Básico I</p> <p>Inglés: BI+</p>
Habilidades	<p>Montaje de exposiciones</p> <p>Conservación y clasificación de piezas artísticas</p> <p>Redacción de textos: «Ortografía: 100% «Redacción: 100%</p> <p>Capacidad de trabajar en equipo</p> <p>Atención a Cliente</p> <p>Manejo de Fotografía digital y análoga</p>
Intereses acerca de fotografía	<p>Fotografía: Retratos y Paisajes</p>



Participaciones «Tiempo iberoamericano, *Fukuoka*, Japón:
Montaje de exposición fotográfica:
México Mágico. 2007
«Embajada de México en Japón, Tokio, Japón:
Montaje de exposición fotográfica: México Mágico.
2007
«Catedral basílica de Nuestra Señora de la Inmaculada
Concepción, Puebla:
«Inventario del archivo histórico de la ciudad de Pue-
bla. 2014–2015
«Convento de San Gabriel, San Pedro Cholula, Puebla:
Inventario del archivo artístico de la Orden Franciscana
en San Pedro Cholula. 2017