



ALTAIRCASTRO

Celular: 55 3418 1485 / E-mail: altairprd@gmail.com

TRABAJOS REALIZADOS

- 2017
- Productora/realizadora TLC Click para Discovery Networks
 - Productora General 2da temporada del programa Cámbiame el Look de Boomdog para E! Entertainment Television Latinoamérica
 - Production manager de Minessota Producciones para la campaña LATAM de la serie Ozark de **Netflix**
 - Production manager de Coyote Media House para las campañas **Walmart BTS** y **Hot Sale**
- 2016-2017
- Jefa de Producción en GUERRA DE ÍDOLOS de Teleméxico para **Telemundo**
- 2016
- Productora imágenes de Venezuela proyecto EL COMANDANTE para SONY PICTURES TELEVISION
 - Productora de Pararrayos Estudios de la campaña Paquita La Del Barrio NARCOS para **Netflix** y La Suma de Todos Los Miedos para **HBO**
 - Asistencia de Producción Ejecutiva para telenovela LA DOÑA de **Telemundo**
 - Coordinadora de contenido proyecto GRAN HERMANO para **Telemundo**
- 2015
- Coordinadora de Producción para **MiTú Network**
 - Productora "Perdido en México" de Picante Films México para **SUN CHANNEL**
 - Producción video proyectos corporativos
 - Planificación y desarrollo de audiovisuales
- 2014
- Productora en línea I Latina Producciones para la campaña Super Bowl 2015 para **TV Azteca**
 - Productora en línea I Latina Producciones para la campaña de lanzamiento **AZ Mundo**
 - Community Manager para el programa de TV Fashion Police México (**E! Entertainment Television Latinoamérica**)
 - Cobertura de eventos (fotos y video) para **E! Entertainment Television Latinoamérica**
- 2013
- Asistencia de Dirección en la telenovela **Virgen De La Calle**. Producción de RTI (Colombia), para **Televisa** (México), realizada en **RCTV** (Venezuela)
- 2012-2013
- Productora de Campo para la telenovela **Las Bandidas**. Producción de RTI (Colombia) para **Televisa** (México), realizada por **RCTV** (Venezuela)
- 2012
- Asistencia de Dirección en la serie **La CQ**. Producción de RCTV (Venezuela) para **Televisa** (México)/**CartoonNetwork** (Latinoamérica)
- 2011
- Coordinadora de Producción en la serie musical **La Banda** (2da temporada). Latina Producciones para **Boomerang Latinoamérica**
- 2008-2012
- Locutora/Productora. Creativa y realizadora audiovisual de **Hot 94**
 - Producción/Dirección freelance de corporativos e institucionales
- 2007-2008
- Productora/Directora para La Fábrica Conceptos Creativos. Programas: **Dexirée**, **El Ángel de Los Niños**, **micros Tun-tun.com**, **Novatas**.

2007	Productora, directora y camarógrafa para videos corporativos. Clientes: Un Kilo Producciones, Nestlé, Ron Santa Teresa, Campamento Aventura, OchoOctavos Producciones, Unión Radio, Hany Kauam, Frontera's Magazine, Water People Company.
2006	-Productora y Directora General del programa Mascotas TV . Turiamo Producciones. Venevisión. -Productora del Programa Fronteras . Turiamo Producciones. Venevisión. -Productora General/Directora Adjunta Algo Más Que Un Sueño (Mini Serie del grupo Calle Ciega). Turiamo Producciones. Venevisión. -Productora General del Show de Ronald Mc Donald . D-Línea Films.
2005	-Productora y Directora General del programa de TV LOCOS POR EL CINE . Turiamo Producciones. RCTV. -Productora General del cortometraje "Como Se Mata Uno" , dirigido por Marcel Rasquin, protagonizado por Rebeca Alemán. -Producciones "Palo de Agua". Cargo: Productora Artística de la obra El Favorito de Dios, asistente de producción en las obras Tócala de Nuevo y El Violinista Sobre el Tejado
2003-2004	Productora General de los programas BOCONAS , con Igone y Elene Kintana y DE CARNE Y HUESO , con Ana María Simon y Henrique Lazo, ambos a través de La Mega a nivel nacional. Redacción y narración de las 3 emisiones diarias del Noticiero Mega .
2003	Productora General de la obra teatral "Amanecí Como Con Ganas de Morirme" , original de Indira Páez, dirigida por Mario Sudano, protagonizada por Ana María Simon y Rebeca Alemán. Caracas- Nueva York-Chicago
2002	Eventos varios en la ciudad de Los Ángeles, California: • Coordinación de set para el comercial Inglés Sin Barreras, versión "Jardinero" • Asistencia de Coordinación de Talento Premios Ritmo Latino 2002 • Producción de promociones al aire del programa "María Laria", canal KRCA 62 Corresponsal/Productora Freelance para medios venezolanos (Puma TV, Televen, La Mega)
2001-2002	Productora General "Boconas" (La Mega 107.3 FM. Caracas) Responsabilidades: pauta semanal, entrevistas, talento al aire, talent booker, coordinación de transmisiones remotas, investigación de temas al aire, elaboración de guiones, productora de segmentos, promociones al aire, coordinadora de eventos, publicidad y relaciones públicas.
2000-2001	Locutora y Productora "PLANETA.COM" (Planeta 105.3 FM Caracas) junto a Nelson Bustamante. Responsabilidades: entrevistas, talento al aire, talent booker, investigación de temas al aire, supervisión de edición, promociones al aire, publicidad y relaciones públicas.
1998-1999	Productora de Campo, Telenovela "Enamorada". Fono Video. Miami, FL. USA
1993-1997	Script "Peligrosa" (Telenovela), 1995. Asistente de Producción (Venevisión): "Como Tú Ninguna" (Telenovela), 1995. GIRO'S TV (talk show de Maite Delgado) 1994.

HABILIDADES

- Operación de video cámaras digitales
- Operación de sistemas de audio y comunicación
- Idiomas: Español, inglés y algo de italiano
- Dirección de escena (actuación, intención e interacción con los elementos del set)
- Elaboración de libretos.
- Supervisión de secuencias
- Coordinación de recursos de producción.
- Coordinación de transmisiones remotas.
- Desglose de libretos.
- Supervisión del desarrollo de los diferentes procesos de realización de la producción y secuencia en cuanto a utilería, ambientación, maquillaje, vestuario, efectos especiales.
- y la eliminación de escenas y/o segmentos del programa.