

# ALEXIS CÁZARES

Cel 5576027722  
[alexiscazaresn@gmail.com](mailto:alexiscazaresn@gmail.com)

CDMX

## CINEFOTÓGRAFO Y REALIZADOR AUDIOVISUAL

Han pasado ya un poco más de 6 años desde que hice mi primer CV. Después este tiempo creo que la mejor presentación que puedo dar de mí es una buena conversación. Busco crecer, crear, soy muy inquieto y me encanta aprender cosas nuevas de todos y también compartir mis conocimientos. En mí se puede encontrar a alguien comprometido, con ganas de resolver y alcanzar los objetivos del equipo ¡Platiquemos!

## EXPERIENCIA

### GOBIERNO DE MÉXICO [Abril 2019 - Febrero 2020](#)

Aquí he tenido la oportunidad de ser director, director de fotografía, editor y colorista de muchos de los spots que vemos actualmente al aire en televisión nacional. Mis responsabilidades estaban en el proceso de preproducción (planeando, haciendo scouting y consiguiendo proveedores) hasta la producción (fotografiando en foro o locación y apoyando a la dirección) hasta la postproducción (edición corrección de color y entrega de master para tv)

### TRENDSÉTERA [Septiembre 2017 - abril 2019](#)

Mi trabajo aquí era como productor de contenido, fotógrafo y realizador de spots, branded content y videos en general para las marcas premium de la agencia. Aquí tuve la oportunidad de hacer contenidos para marcas como Johnnie Walker, Sn Pellegrino, Perrier, Splenda, Corona, Buchanans, Foreo entre otras.

### EFD Equipment & Film Design [Octubre 2016 - Septiembre 2017](#)

Durante mi estancia en EFD pude conocer los mejores equipos para la producción de cine, trabajé como encargado de cámara para series de televisión comerciales y películas.

### GRUPO EXPANSIÓN [Febrero 2015 - octubre 2016](#)

Empecé como realizador para Mediotiempo y después pasé al área de Branded Content y publicidad como fotógrafo y realizar de video donde pude trabajar para marcas de lujo y estilo de vida como Audi, Samsung, Aeroméxico, Life and Style, Elle, etc...

## ESTUDIOS

### UNIVERSIDAD PANAMERICA CAMPUS GUADALAJARA 2009 - 2013

Me titulé en la carrera de Comunicación y Producción Audiovisual. Durante estos años trabajé como becario en la casa productora interna de la universidad como productor y realizador.

### MOLE RICHARDSON LOS ÁNGELES 2010

Aquí tuve la oportunidad de aprender de iluminación para fotografía de cine.

## UN POCO MÁS SOBRE MÍ

Soy de la Ciudad de México, pero me siento más moreliano. Mi constante inquietud me ha llevado a conocer muchos lugares en los que me puedo desarrollar como cinefotógrafo. Me gusta el cine y sobretodo estar actualizado de las nuevas técnicas para fotografía de cine y producción de contenidos.

Pienso que mi carrera no empezó con meterme a la universidad, ya que desde los 15 años me acerco al medio audiovisual para conocer como se hacían las producciones, Aprendí como asistente de producción en Televisa y en diversas filmaciones antes y durante la universidad.

Gracias por leerme, me encantará reunirme contigo.