



ALEJANDRO MÁRQUEZ

DIRECCIÓN DE ARTE // DISEÑADOR INDUSTRIAL // BOMBA LATINA

EDUCACIÓN

PREPARATORIA:

2006-2009

COLEGIO BRITÁNICO AMERICANO DE PUERTO VALLARTA,
PUERTO VALLARTA JALISCO
CURSOS A.P EN ENGLISH LITERATURE AND COMPOSITION.

UNIVERSIDAD:

2010-2014

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
MÉXICO, DISTRITO FEDERAL
LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL
CONCLUIDO / TITULACIÓN EN TRÁMITE

OTROS:

MARZO-JULIO 2014

DIPLOMADO: HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO E INDUSTRIAL EN MÉXICO, SIGLOS XIX Y XXI.
INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES // CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES



INGLÉS //
TANTO HABLADO,
LEIDO O EN
CONVERSACIÓN EN
NIVEL C2
(AVANZADO)

EXPERIENCIA LABORAL

GALERÍA MATA ORTÍZ

2006-2009

CURADURÍA, ASESOR DE VENTAS Y VISITAS.

JEFE DIRECTO: CLAUDIA LOVERA, PROPIETARIA.

[HTTP://WWW.MATAORTIZARTGALLERY.COM/](http://www.mataortizartgallery.com/)

REVISTA BETÚN

OCT 2013- MARZO 2014

DISEÑO EDITORIAL, ILUSTRACIÓN, PRODUCCIÓN DE CONTENIDO

AUDIOVISUAL

JEFE DIRECTO: JHONNY CARMONA, EDITOR

[HTTP://REVISTABETUN.COM/](http://revistabetun.com/)

IN GHOST WE TRUST

2012

DISEÑO, DESARROLLO DE PRODUCTO

POP. REALIZACIÓN Y RECTIFICACIÓN DE PLANOS

JEFE DIRECTO: HÉCTOR FALCÓN, PROPIETARIO

ARTISTA PLÁSTICO

[HTTP://WWW.INGHOSTWETRUST.COM/](http://www.inghostwetrust.com/)

OTROS

POST PRODUCCIÓN Y GRÁFICOS

CORTO EN LA CONDESA DE

JOSE ANTONIO CORDERO Y TAREKE ORTIZ /SOMOS NO OBVIOS

ASISTENTE DE STYLING

JEFE: JHONNY CARMONA,

CAMPAÑA : VEET NATURALS CON DANNA PAOLA, YUYA
Y REGINA BLANDÓN

STYLING

REVISTA IMPRESA BOB MAGAZINE, PROXIMAMENTE.

PAQUETERÍA

SOFTWARE Y ESAS COSAS...



3D MAX



AUTOCAD



SOLIDWORKS



DISEÑO INDUSTRIAL

PUNTO DE VENTA Y PROMOCIONAL



PROPUESTA DE EXHIBIDOR DE BOTELLAS

// LIBRERO PROMOCIONAL PARA BAR.

CLIENTE: TEQUILA CUERVO TRADICIONAL

ESTUDIO: INGHOSTWETRUST



LIBRERO PROMOCIONAL PARA BAR.

CLIENTE: TEQUILA CUERVO TRADICIONAL

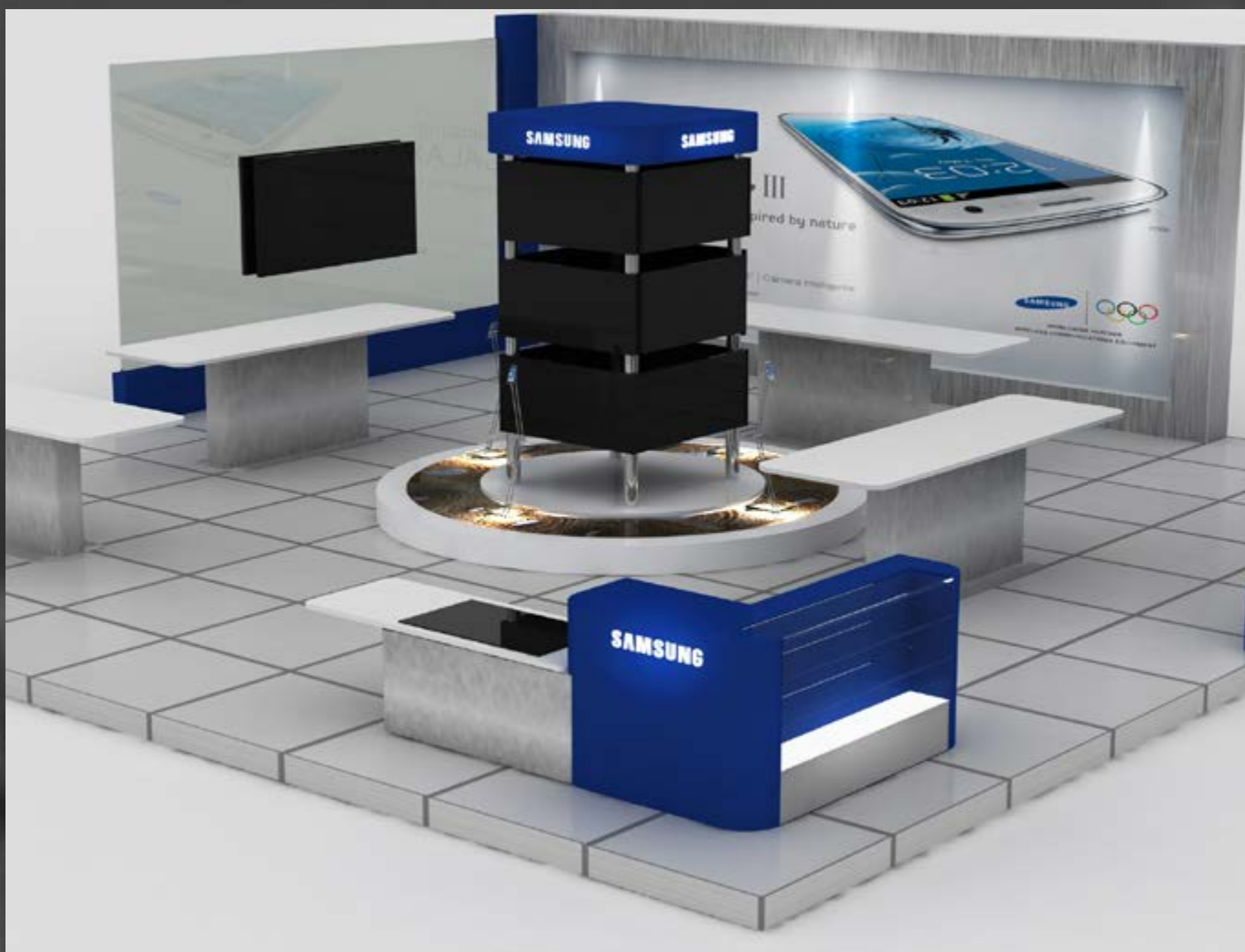
ESTUDIO: INGhostWetrust

DJ BOOTH PARA BAR LE PALAIS PEDREGAL.

CLIENTE: TEQUILA CUERVO TRADICIONAL

ESTUDIO: INGhostWetrust





PROPUESTA DE ESPACIO INTERACTIVO

GALAXY III

CLIENTE: SAMSUNG

ESTUDIO: INGHOSTWETRUST

DESAROLLO DE PRODUCTO:



PROYECTO UNIVERSITARIO

DESAROLLO DE PRODUCTO:

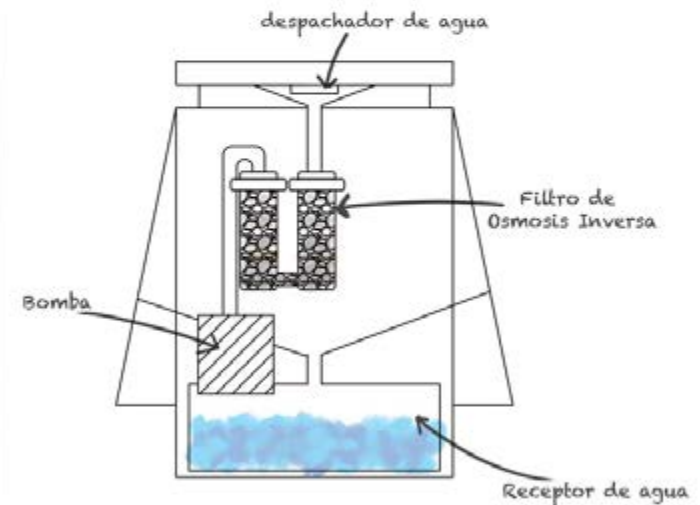
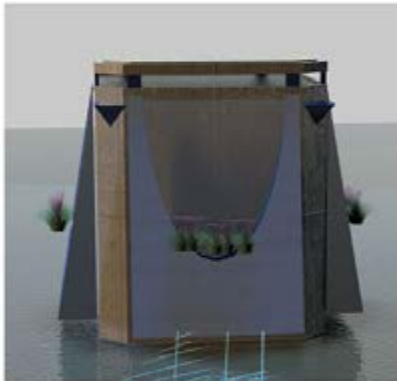
La problemática de estudio dentro de este periodo trimestral a desarrollar consiste en la proposición y desarrollo de algún sistema, objeto o producto enfocado a la sustentabilidad de la Universidad Autónoma Metropolitana como delimitante la unidad Xochimilco.

Con Talud, se he elegido abordar la problemática de la distribución y mejora de los sistemas de agua potable en la universidad para el uso de la comunidad universitaria. Tomando como eje específico, el agua para beber.



Talud

Sistema despachador de agua potable para la comunidad de la UAM Xochimilco.



Se busca encontrar una alternativa que satisfaga necesidades tanto estéticas como funcionales, el producto puede ser sustentable con diversas opciones en su manufactura, que permitirán de esta manera un gasto mínimo de energía para llevarse a cabo.

PROYECTO UNIVERSITARIO

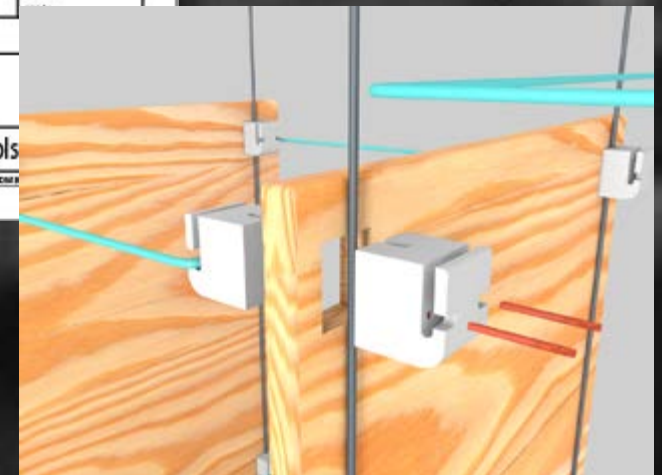
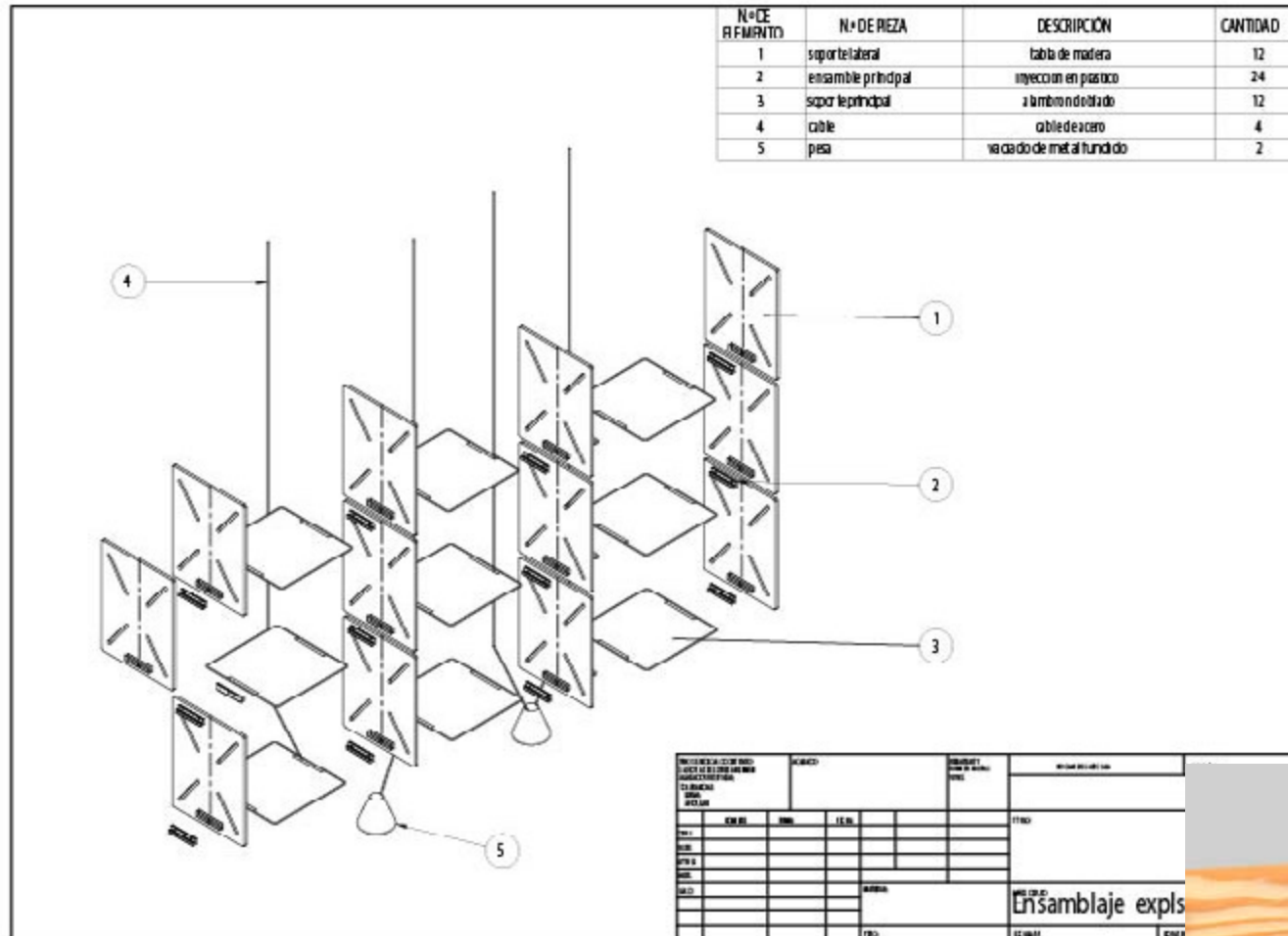


PROYECTO DE TESIS //
MOBILIARIO COLGANTE Y MODULAR PARA LA VIVIENDA MAYA



PROYECTO DE TESIS //

PLANO EXPLOSIVO Y DETALLES TÉCNICOS



EDITORIAL

ILUSTRACIÓN // CLIENTE: REVISTA BETÚN

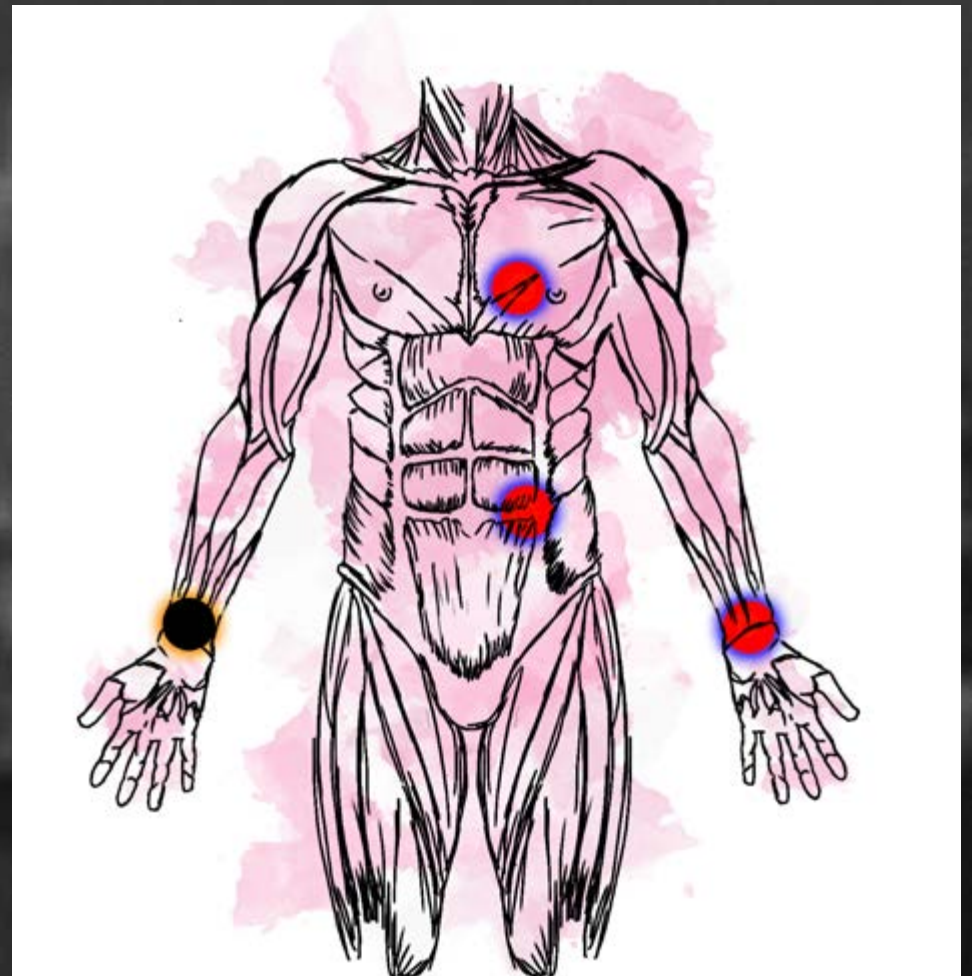


TEMA: HAIRSTYLES Y GROOMING DE TEMPORADA

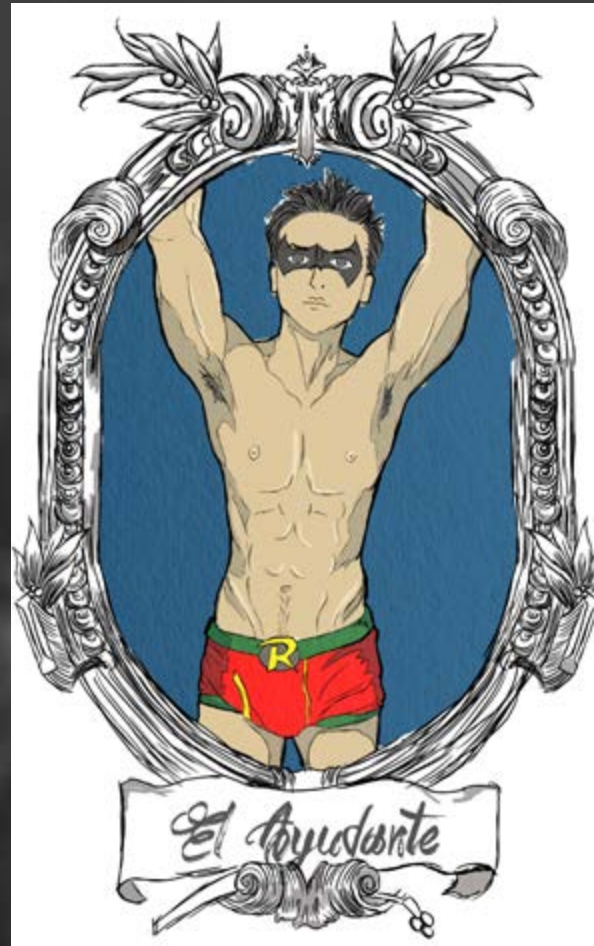


TEMA: PROTEÍNA & DEPORTE

TEMA: TERAPIAS ANTI ESTRES Y RELAJANTES MUSCULARES



TEMA: HOMOEROTISMO EN LOS CÓMICS



ASISTENTE // STYLING
// CLIENTE: VEET





DANNA PAOLA

SALUD ES BELLEZA · AVISO COFEPRIS: 123300EL950864

STYLING

// PARA: BOB MAGAZINE

// FOTÓGRAFO: PABLO LEVY



STYLING



OTROS

[CLICK EN LA IMAGEN PARA VER]



ARRIBA:

CORTOMETRAJE

HAXAN

// PRODUCCIÓN

ABAJO:

CORTOMETRAJE

EN LA CONDESA

// GRÁFICOS

// POSTPRODUCCIÓN



ARRIBA:

CORTOMETRAJE

EQUISSOMOSTRANS

// IDEA ORIGINAL // EDICIÓN



SOCIAL MEDIA & CONTACTO



¡GRACIAS! // THANKYOU! // DANK // MERCI // ARIGATO // GRAZ

