



# ALEJO DI RISIO OLIVERA

DIGITAL COMMUNICATIONS MANAGER

---

## VISIÓN

Entusiasta por la comunicación digital en todos sus formatos. Me apasiona generar relatos de lo real con nuevas herramientas web.

Busco un proyecto full time que presente desafíos para seguir construyendo mi carrera a futuro.

## CARACTERÍSTICAS

- Inglés nativo. Francés intermedio.
- Experiencia en coordinación de equipos.
- Capacidad de trabajo autónomo y proactiva.
- Disponibilidad para viajar.
- Disponibilidad para trabajo remoto.

## HABILIDADES

- Diseño de estrategias de comunicación digital. WordPress. Gestión de RRSS. SEO.
- Redacción de contenidos periodísticos, con especialización en cultura y política.
- Programas de edición de video. Adobe Premiere. Final Cut.
- Uso de herramientas de gestión de proyectos. Slack. Asana. Trello.

## CONTACTO

alejo.dirisio@gmail.com

+52 5573421192

Roma Sur, Ciudad de México

11.05.1989

## EXPERIENCIA

### COORDINADOR DE COMUNICACIÓN

#### Observatorio Petrolero Sur (ONG)

Implementación de estrategias de comunicación digital. CM. Producción, edición y carga de notas periodísticas en plataforma WordPress. Diseño de infografías y visualizaciones de datos con herramientas digitales. Realización de videominutos. Diseño y seguimiento de audiencia en boletines.

### COORDINADOR DE REDES

#### Emergentes (Medio de comunicación digital)

Co-fundador de medio digital independiente de alcance nacional en Argentina. Diseño de estrategia de redes. CM. Medición de analíticas. Campañas de comunicación en conjunto con otras instituciones. Coordinador y editor de coberturas audiovisuales/fotográficas en vivo.

### DIRECTOR, PRODUCTOR Y GUIONISTA

#### Caja Negra: El mito del voto electrónico

Investigación, desarrollo de concepto y guión para mediodetraje documental acerca del voto electrónico y su avance a nivel mundial sobre los sistemas democráticos.

### COMUNICACIÓN, RRSS Y FOTOGRAFÍA

#### Selección de trabajos (links):

Twitter para ONG Observatorio Petrolero Sur (2018)

Instagram para Película La Creciente (2018) - Un Viaje Cine @unviajecine

Coordinación y Edición de Fotografía para Encuentro Facción (2017).

Sismo: Encuentro Latinoamericano de Derechos Culturales (2016).

Encuentro Comunes (2016).

## FORMACIÓN

### DIPLOMADO EN PROMOCIÓN Y GESTIÓN DE LOS DERECHOS CULTURALES

#### Universidad de Buenos Aires y Centro Cultural de la Cooperación

### INGENIERÍA EN SONIDO

#### Universidad de Tres de Febrero

### BACHILLERATO CIENTÍFICO BILINGÜE

#### Florida Day School . I.G.C.S.E. Cambridge Programme:

## OTROS INTERESES

Estoy aprendiendo programación web Front End. Investigo y sigo la actualidad de los nuevos formatos mediáticos en la convergencia digital.