



Alejandro Ca-Cru

Diseño visual
+ Dirección de arte

T. (+521) 55 1583 3606

M. alejandro.cacru@gmail.com

Bē behance.net/cacru

Experiencia

- **2016 - 2018**
Kinassis.Tv
Diseñador visual/Director de arte
 - Desarrollo de *Tv branding*.
 - Diseño y realización de material digital para series de televisión y *social media*.
 - Desarrollo de *pitch deck* para programas piloto.
 - Proyectos: **A Toda Música** (SPR), **Gira de la Orquesta Sinfónica de México en Europa 2016** (SPR, INBA), **En nuestros zapatos** (SPR, 2017), **El cine es música** (Preproducción, 2017).
- **2016 - 2017**
Somboruco films
Diseñador/Director de arte
 - Desarrollo de *Tv branding*.
 - Diseño y realización de material digital para series de televisión y *social media*.
 - Proyectos: **Caminos de Libertad** (T5, Canal del Congreso), **Entrevistas Imposibles** (TV UNAM, 2017), **Génesis de la Constitución CDMX** (Canal del Congreso, 2017).
- **2016**
Galería Quimera
Director creativo adjunto
 - Gestión de proyectos de arte.
 - Desarrollo y planeación de openings y exposiciones.
 - PR y seguimiento de patrocinios.
 - Desarrollo de campañas digitales.
- **2015 - 2016**
Tres Puercos Films
Diseñador Jr.
 - Apoyo en el desarrollo de *Tv branding*.
 - Diseño y realización de material digital para series de televisión y *social media*.
 - Proyectos: **Click** (SPR, 2015), **Industria del arte** (SPR, 2016).

Formación

- **2017**
Universidad de la Comunicación
Diseño de Producción *Diplomado
- **2016**
Gimnasio de Arte
Iluminación Profesional *Diplomado
- **2008 - 2014**
UASLP
Diseñador Industrial
- **2013**
CASLP
Diseño Editorial *Taller
- **2011 - 2012**
ULPGC
Diseño Industrial y Desarrollo de Productos

Proyectos

- **El viaje de Keta (2017)**
Selección oficial FICM 2017
Selección oficial TIFF Romania,
Sección: To Be or Not to Be Politically Correct?
Diseño de títulos de crédito/Digital graphics
- **Sexo, drogas y Freud (Cortometraje, 2015)**
Selección oficial Shorts México 2015, **Neomex**
Edición/Diseño de títulos de crédito
- **Caín (Cortometraje, 2015)**
Premio San Luis, Festival CINEMA MX 2015
Efectos especiales/Publicidad

Conocimientos

Photoshop, Illustrator, After Effects, Premiere Pro, Final Cut, In Design, Adobe XD, PPT, Microsoft Office, Keynote

Idiomas

Inglés (Avanzado)
Francés (Intermedio)

Hard skills

Dirección creativa | Dirección de arte | Animación 2D
Comunicación digital | Creación de contenido digital
Critical thinking (Análisis y síntesis) | *Design thinking*
Diseño de interfaces | Desarrollo de marca | *Storytelling*
Branding corporativo | Diseño de *Pitch deck* | *Naming*
Edición de video | *Post-processing* de fotografía digital
Ilustración digital