

Alejandro Muñoz

Ciudad de México 06760

shinkata3d@gmail.com

55 38 77 06 25

Hola a todos, soy Alex y soy director técnico de animación.

Durante las últimas dos décadas, he dividido mi tiempo entre la animación, 3D y mi familia.

Soy un niño grande, me encanta el 3D, los cómics y la ciencia ficción, pero también me gusta enseñar, es un placer que no puedo explicar. Creo que no hay imposibles, todavía no sabemos cómo hacerlo.

Experiencia laboral

Character and pipeline DT

The Arcade

Octubre 2016 a Actualmente

Como Director Técnico fui el encargado del flujo de trabajo entre Maya, Mocap, y Faceware

fui responsable de proporcionar el rig de personajes, criaturas, faciales

y props para múltiples producciones.

Generé riggs para animadores y Mocap basadas en Advanced Skeleton y

Motionbuilder, para usar con Motive Mocap, Faceware, Golaem y render en Redshift3d.

Cree herramientas en Python y MEL.

Instructor de video y animación 3D

2004 a la fecha actual.

Capacitación Digital, ESCENA, Aula virtual, Cursos mac.

He dado cursos desde hace 15 años de Final Cut, Cinema 4D, Maya, After Effects, Photoshop, Illustrator,

Premiere, Color, Dvd Studio Pro, Color and Compressor y Unity; encargandome de dar clases y diseño de materiales.

CG Supervisor

BYG Studios

2014 a Mayo 2016

Como supervisor me encargue del departamento de 3D, el flujo de trabajo, mejorar las técnicas de software,

ayudar en el mejoramiento técnico de los contenidos del proyecto, para poder cumplir en tiempo con las fechas

de entrega.

3d Artist

Rancho studios - Ciudad de México - Ciudad de México 2010 a septiembre 2014

Generé elementos gráficos en 3D para animación y motiongraphics, modelado 3D, texturización,

rigging, animación y efectos con calidad y velocidad.

Ingeniería en Ingeniería Eléctrica

Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Instituto Politecnico Nacional

septiembre 2000 a julio 2003

Enlace a DEMO REEL

<https://vimeo.com/340323193>