ALEJANDRA KELLY

ale.kellyd@gmail.com

EXPERIENCIA

GUIONISTA; CIUDAD DE MÉXICO – PRESENTE

Guionista de largometrajes y series de TV en desarrollo.

FOTÓGRAFA; CIUDAD DE MÉXICO – PRESENTE

Fotografía fija en formato análogo.

VISUALIZADORA; CIUDAD DE MÉXICO

Visualizadora de proyectos para publicidad y cine.

ASISTENTE DE DIRECCIÓN; CIUDAD DE MÉXICO

Primer y segundo asistente de dirección en diversos proyectos (comerciales, music videos y cortometrajes).

REBOLUCIÓN MÉXICO; CIUDAD DE MÉXICO – NOVIEMBRE 2018 - JULIO 2019

Coordinadora de postproducción y visualizadora.

ROSA FILMS; CIUDAD DE MÉXICO – ENERO 2018 - OCTUBRE 2018

Coordinadora de postproducción y visualizadora.

TORO FILMS; CIUDAD DE MÉXICO – FEBRERO 2017 - AGOSTO 2017

Asistente creativo para visualizaciones. Realizadora de videos de "making of".

FILMACIÓN CORTOMETRAJE "DIARIO DE UNA MENTE ASOMBROSA" FOTÓGRAFA;
CIUDAD DE MÉXICO – SEPTIEMBRE 2016

Dirección y guión.

RAINDANCE FILM FESTIVAL; LONDRES, REINO UNIDO – AGOSTO 2015 - ENERO
2016

Hospitality assistant en el festival y encargada de eventos durante la edición número 23.

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UNIVERSITARIO KINOKI; CIUDAD DE MÉXICO
– AGOSTO 2013 - MAYO 2014

Co-Directora del festival en la edición número diez.

FORMACIÓN

ESCUELA ITINERANTE DE CINE Y NARRATIVA - TALLER DE GUIÓN
CINEMATOGRAFICO IMPARTIDO POR MICHAEL ROWE. 2020.

CASA TOMADA - LABORATORIO DE CUENTOS. 2018.

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA – LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN,
SUBSISTEMA DE CINE. 2012 - 2017.

APTITUDES

INFORMÁTICA:

Final Draft, Final Cut, Da Vinci, Pro Tools, Lightroom Adobe, Photoshop, Word, Pages,
Excel, Numbers, Power Point, Key Note.

IDIOMAS:

Español - (nativo).

Inglés - fluido 100% escrito y hablado.

Francés - básico.

OTRAS HABILIDADES:

Buena interacción en grupo, organizada, trabajadora bajo presión, capaz de personalizar y entender las necesidades de los clientes, **fotografía, escritura, creatividad**, en busca de creación de nuevo contenido audiovisual y visual.