



Alejandra Serrano Ramos

Domicilio: Río Mayo 100 Col. Dr. Alfonso Ortiz Tirado. Del. Iztapalapa, CP 09020

Tel. 55 37275536 59159611 E mail: produccionasr@gmail.com

Fecha de nacimiento: 30 Octubre 1975

- Soy productora y realizadora de proyectos audiovisuales. Tengo amplio conocimiento en la planeación y organización de eventos, produciendo efectividad, impacto y buen resultado. Trabajo constantemente bajo presión, orientada a resultados con alto potencial y desarrollo.
- Me he desempeñado durante mas de 17 años en la realización de documentales, largometrajes , series de tv, comerciales y videos internos.
- Tengo un buen manejo de cámaras de video, equipo de iluminación, audio y sistemas de edición No lineal Final Cut 7, X y Adobe premier CC PRO, además cuento con equipo propio de video.
- Desarrollo satisfactoriamente el trabajo que se me asigne, sirvo eficaz y lealmente a la empresa que me contrate, desarrollo cualquier actividad, siendo una persona ordenada y multifuncional.
- Algunas de las empresas a las que he trabajado como productora, realizadora y coordinadora de eventos son:
 - Grupo CCPM
 - Ac Nielsen
 - Hospital Dalinde
 - Performance Boats
 - Fundación Miguel Alemán
 - Volvo Services de México
 - Media Promotions Group

Resumen de Habilidades

Hablo español nativo e inglés en nivel intermedio, manejo guiones de cine y video, así como planeación, organización y desarrollo de proyectos de producción de cine y video, manejo word, excel, power point, Internet, redes sociales, photoshop, Final Cut HD 7, X y Adobe Premier Pro CC HD.

Experiencia Profesional

GRUPO INOVA, productora de comerciales e infomerciales.

Puesto: Productora Master

Funciones: Coordinación y ejecución de necesidades de la producción, realización de cotizaciones, búsqueda de proveedores, permisos de filmación o grabación, manejo de grupos de realizadores y producción en general, coordinar las entregas en calidad de los proyectos.

Septiembre 2014/ Actual

A&M COMUNICACIÓN VISUAL, SA de CV., Agencia de Comunicación.

Puesto: Directora de producción.

Funciones: Coordinación y ejecución de necesidades de los clientes, realización de cotizaciones, búsqueda de proveedores, permisos de filmación o grabación, manejo de grupos de realizadores y producción en general, coordinar las entregas en calidad de los proyectos.

Junio 2011 - 2014

ZANSKAR PRODUCCIONES. Productora Española.

Puesto: Coordinación de producción México.

Funciones: Coordinadora en el reality Show Desafío en el abismo, de Jesús Calleja donde las funciones fueron: Solicitar permisos para la grabación en comunidades Mayas, organizar Breakdown día a día, coordinar catering para 50 personas, organizar la renta de vehículos, verificar día a día equipo, organizar y administrar los recursos económicos de la producción en Quintana Roo. En Guatemala se apoyó en la producción de locaciones y cierre de campamentos, así como verificación de rutas y equipos.

Septiembre - 2012/ Noviembre - 2012

MEDIA M9, PRODUCTORA DE CINE, dedicada a realizar y producir largometrajes y documentales.

Puesto: Coordinadora de producción.

Funciones: Para la realización de la Mini serie y Documental de “Baktun” de Bruno Carcamo Arvide, las funciones principales fueron, solicitar permisos para la grabación en ciertas comunidades Mayas, organizar el Breakdown, organizar y catering para 20 personas, renta de vehículos, logística de equipo y props para grabación, así como necesidades extras, administrar los recursos económicos de la producción.

Junio /2012/ Julio/2012

CALYPSO MEDIA, S.A. DE C.V. Agencia de Comunicación.

Puesto: Gerente de Producción.

Funciones: Organización, administración y planear tiempos para la producción de videos y eventos, así como el control de calidad de los productos a entregar.

Febrero/2010/ Mayo/2011

ARMAGEDON S.A DE C.V., Productora de Cine.

Puesto: Primer Asistente de Dirección de Paco Del Toro (Director) Largometraje “Secretos de Familia”

Funciones: Contacto con actores, llamados, verificar asistencias, realización de cartas para locaciones, lista de pendientes para la dirección y producción en general, realización de breakdown, secuencia de escenas, recordatorio, diálogos a actores y verificación de locaciones.

Agosto /2008 a Noviembre/2009

PUEBLOS DE AMERICA PRODUCCIONES, Productora de documentales.

Puesto: Asistente de fotografía y producción del Documentalista Enrique Aguilar.

Funciones: Organización, limpieza y asistencia de operación de los equipos de video, audio e iluminación, apoyo en la operación de cámara de video.

Lugares de grabación: Jalisco, San Luis Potosí, Zacatecas, Veracruz, Sinaloa, Tabasco y mas.

Relevancia: Los documentales fueron transmitidos por TVUNAM y por Canal 5 de Francia y así como ganadores de premios en el Festival de Roma 2007. “Huicholes”, “La danza del Venado”, “Mi Vida”, entre otros.

2004 / 2008

TEKNOPOST, S.A DE C.V., Casa Productora.

Puesto: Productora, Realizadora y Ejecutiva de Ventas de Producción y Post-producción.

Funciones: Organización y Coordinación de Eventos especiales, realización de cotizaciones, presupuestos y un trato constante con proveedores y clientes.

Julio/2002/ a Febrero/2004

GRUPO ALPHA TRIATIUM, S. A DE C. V. Productora Audiovisual.

Puesto: Producción

Funciones: Grabación de videos sociales, culturales, corporativos, deportivos, coordinación de montaje, grabación, edición, musicalización, logística y cobertura total de eventos, además de realización de manuales de operación para el área.

Junio/2001 a Julio/2002

Educación

Universidad Mexicana, Emilio Castelar # 63 Chapultepec Polanco, México, D. F.
Maestría en Comunicación Visual, Fecha de Graduación 04/2004. CERTIFICADO

Universidad Mexicana, Emilio Castelar # 63 Chapultepec Polanco, México, D. F.
Licenciatura en Comunicación, Fecha de Graduación 04/2000. TITULADA

Diplomado Below The Line Marketing, Tecnológico de Monterrey
Campus Ciudad de México Abril – Noviembre 2012 RECONOCIMIENTO

Reconocimientos

Jurado en el concurso Universitario “Rostro Negro, Nov-03 Experiencia y Vanguardia” México, D. F.
27 de Noviembre del 2003. Universidad de la Comunicación.

Apoyo para la realización de la sexta semana de la comunicación, “Caminos Oscuros en la Comunicación” México, D. F. Octubre del 2003. Universidad Autónoma Nacional de México y Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán.

Instructor del taller "Producción y Edición No Lineal", México, D. F. 7 de Mayo del 2003.
Universidad del Valle de México Campus Tlalpan.
Instructor del taller "Arte Digital", México, D. F. 28 de Noviembre del 2002. Centro Universitario Justo Sierra.

Proyectos relevantes

Desafío en el Abismo, Reality Show España
Coordinación de producción México, Asistente de producción Guatemala

<http://www.cuatro.com/desafio-en-el-abismo/>
Baktun, Largometraje, Mini serie y Documental

Coordinadora de producción de los 3 proyectos simultáneos
Trailer:

<http://www.youtube.com/watch?v=3yKGwkg2Q6w>

Making of:

<http://www.youtube.com/watch?v=PivtxrihOv8>
Video promocional, Gobierno del Estado de Guanajuato

Directora y Productora

http://www.youtube.com/watch?v=MIPMxkqnI7U&feature=share&list=UUCGd9DLx_IYWqQ-agjJhyzQ