

Aldo Iván Luna Márquez

Creativo Audiovisual

Nací un 26 de Octubre de 1990 en la Ciudad de Guadalajara Jalisco, México.

Inquieto por descubrir siempre nuevas formas de hacer las cosas. Jamás estático, jamás conforme. Entregado al cien por ciento en lo que hago. Melómano y amante del Cine.

Creyente de las causalidades y de que no hay bendición mas grande en este mundo, que encontrar tu propósito en la vida. Tú razón de ser.

Experiencia Profesional

2017 - actual

COORDINADOR ÁREA DE EDICIÓN AUDIOVISUAL

Divisa / Sensei Media

Responsable del área de edición dentro de la compañía. Algunos de los principales cliente son: Gobierno del Estado de Oaxaca (2016 - 2022), IMSS, Madison, COFEPRIS y Guelagueteza.



2013 - 2017

DIRECTOR DIVISIÓN AUDIOVISUAL

Captura Visual Soluciones Audiovisuales

Empresa lider con presencia en México, Panamá, Hong Kong y San Francisco; especialista en el desarrollo de proyectos creativos audiovisuales como videos corporativos, instalaciones multimedia, espectáculos de video mapping, animaciones 2D y 3D para diferentes compañías internacionales como: Hutchison Port Holdings, Panama Ports Company, Organización de las naciones unidas para la alimentación y agricultura, Ingenieros Civiles Asociados, Cinéplis y Grupo INDI.



2013 - 2014

PROFESOR "DIPLOMADO PRODUCCIÓN DE VIDEO DIGITAL"

AulaDiser Morelia

Docente del diplomado producción de video digital cc con certificación oficial Adobe.



Nacionalidad



Mexicano

Lugar de residencia



México



Ciudad de México

DETALLES DE CONTACTO

Sitio Web

www.aldoivanlunamarquez.com



Linkedin

Aldo Iván Luna Márquez

Instagram

aldoivanlm

Teléfono

MX +52 1 (443) 480 00 00

Demo Reel 2017



Certificados / Premios

- Video Communications using Adobe Premiere Pro. Certiport ID= 90030559



- Senior Editor de pieza "Agradecimiento Guelaguetza 2017", plata en premios Reed Latino Awards 2017, bajo la categoría de Mejor Spot Gubernamental.

- Beca Secrea - Michoacán 2014 - Estímulo del sistema estatal de creadores.

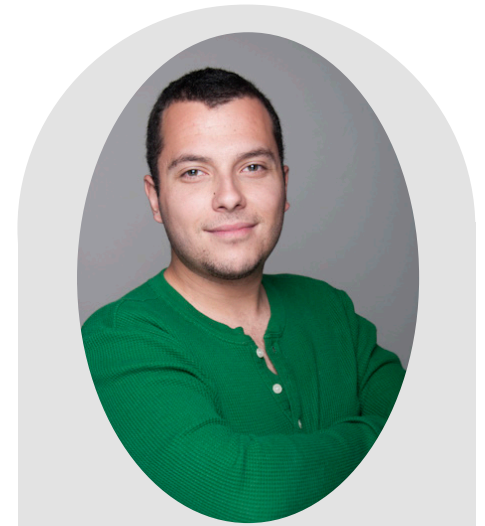
Proyecto "A donde ellos van..."

Obra de danza contemporanea multimedia

Función: Conceptualización de idea creativa y flujo de trabajo de idea multimedia, así como creación de animación en primera etapa.

- Director de Producción Audiovisual en Tourista Vive Morelia, proyecto ganador a la Condecoración al Mérito Juvenil 2013 de la ciudad de Morelia, Michoacán.

- Reconocimiento a la excelencia educativa COPARMEX 2013



SOFTWARE

Pr Adobe Premiere Pro
●●●●●●●●●●●●●●●●

DaVinci Resolve
●●●●●●●●●●●●●●●●

Ae Adobe After Effects
●●●●●●●●●●●●●●●●

Avid Media Composer
●●●●●●●●●●●●●●●●

Final Cut PRO
●●●●●●●●●●●●●●●●

Au Adobe Audition
●●●●●●●●●●●●●●●●

Ps Adobe Photoshop
●●●●●●●●●●●●●●●●

Ai Adobe Illustrator
●●●●●●●●●●●●●●●●

Autodesk Maya
●●●●●●●●●●●●●●●●

INTERESES

Cine

Música

Videojuegos

Viajar

CURRICULUM VITAE

2013 - 2014

DIRECTOR VISUAL

Compañía de Danza ENTRETENZZION

Responsable de la generación de material audiovisual y fotográfico (estudio o foro) para la compañía de Danza; así como responsable de la generación de contenido multimedia para distintas obras interactivas.



2012 - 2013

PRODUCTOR AUDIOVISUAL

Tourista Vive Morelia

Creación de productos audiovisuales complementarios a la revista impresa, así como material audiovisual promocional para los clientes de la revista.



Education continua

2010 - 2013

UNIVERSIDAD DE MORELIA A.C

Licenciatura en Medios Interactivos

- Curso online de Gradación de color en DaVinci Resolve impartido en Color Grading School
- General English Program en Global Village English Center en Calgary, Canadá.
- Curso de Storytelling en Brother Panamá.
- Taller de Creatividad impartido por Ricardo Arnaiz en la Universidad de Morelia.
- Diplomado en Producción de Video Digital con Adobe CS6 impartido en AulaDiser.
- Taller de Realización Cinematográfica impartido en la Universidad Latina de América.
- Taller de Cine Documental impartido en el Centro de las Artes de Guanajuato.



APTITUDES PROFESIONALES

Video Communications



Liderazgo y compromiso



Edición y Postproducción



Manejo de cámara



Fotografía digital



Compositing digital



Animación digital y VFX



Cultura del esfuerzo



Gradación de color



IDIOMAS

ESPAÑOL



INGLÉS

