

+52 1 3313317300

aldo.gza@gmail.com

EXPERIENCIA

ONIONLAB (MZO 2018 - AGO 2018)

Generación de contenido audiovisual para instalaciones de 3D mapping.

AVISUAL CONCEPT (NOV 2017 - MZO 2018)

Motion Graphics y edición de video.

BYPOWER MEDIA GROUP (AGO 2016 - OCT 2017)

Motion Graphics y edición de video.

CURIOSITY MEDIA GROUP (ABR 2016 - JUN 2016)

Multimedia designer, motion designer y editor.

TASTE MKT & PR (ENE 2014 - MAR 2016)

Fotógrafo y editor de foto y video. Encargado de cubrir activaciones de distintas marcas y eventos.

GDLIFESTYLE (AGO 2014 - ENE 2016)

Fotógrafo de eventos y sociales para publicación en línea e impresa.

LE FUNK (JUN 2015 - DIC 2015)

Community Manager. Manejo de redes sociales y contenido multimedia.

[FIND] OUT (ENE 2014 - ENE 2015)

Investigador de innovación y design thinking.

SCOUTERS AT TEC (AGO 2013 - DIC 2013)

Investigación prospectiva sobre movilidad y transporte usando técnicas de innovación y design thinking para CONTINENTAL AG.

PROYECTOS

ABIERTO MEXICANO DE DISEÑO (OCT 2017)

Exposición de ilustración como parte del colectivo "Otros Yo", dentro de la programación del Abierto Mexicano de Diseño 2017.

MECANISMOS DEL PODER (SEPT 2015)

Corto animado finalista en el concurso del ITEI a nivel nacional

"Con... secuencia, Transparencia en Movimiento".

HADES (MAY 2013 - AGO 2013)

Parte del equipo de VFX y Postproducción para un cortometraje de ciencia ficción canadiense.

EDUCACIÓN

SEEWAY (OCT 2017 - AGO 2018)

Master en Motion Design

ITESM CAMPUS GDL (AGO 2008 - MAY 2014)

Licenciatura en Animación y Arte Digital.

VANCOUVER FILM SCHOOL (JUN 2011 - JUL 2012)

3D Animation & Visual Effects Diploma.

PICTOPLASMA ACADEMY MX (OCT 2016)

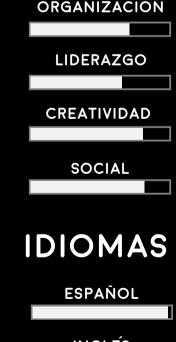
Masterclass intensivo enfocado en el desarrollo de personajes y storytelling en diversos medios.

INDUSTRIAS CREATIVAS (FEB 2016 - MAY 2016)

Taller de formación para emprendedores del sector creativo cultural de Jalisco.







INGLÉS ALEMÁN **FRANCÉS**