

ALDA ARITA

Edición / Animación / Audio

CONTACTO

 aldabar@gmail.com

 55 5196 7971

 @aldabar_animation

 Perfil en LinkedIn

DEMO REEL

 vimeo.com/541093488

PERFIL

16 años de experiencia en producción y postproducción de video, diseño gráfico y web. Proyectos personales en fotografía, glitch art, stop motion y animación digital. Además de producción de audio, musicalización y diseño sonoro.

IDIOMAS

Español / Inglés

SOFTWARE

Photoshop	Cinema4D
Lightroom	HoudiniFX
Premiere	Audition
After Effects	Ableton Live
DaVinci Resolve	Cubase
Final Cut	Reaper
Dragonframe	VCV Rack
Blender	

EXPERIENCIA LABORAL

Producción, Postproducción y Diseño 2012 - Actual

Produtzioni Aldabar

Hemos obtenido la confianza de nuestros clientes por medio de una constante atención a los detalles y propuestas creativas e innovadoras en cada proyecto que realizamos.

Producción, Postproducción y Diseño 2007-2012

Lumvisa

Mejoramos la calidad de las producciones audiovisuales y aumentamos la oferta de servicios de la empresa para incluir Diseño Web.

Edición 2007

Soluciones Phototechnics

Logramos una reducción en los tiempos de entrega de proyectos corporativos para empresas como PepsiCo y Cadbury Schweppes.

Producción y Postproducción 2005-2007

Vanguardia Editores

Incrementamos el número de revistas con DVD, cubriendo gran cantidad de eventos, entrevistas y situaciones diversas. También realizamos el primer audiolibro de la editorial.

PROYECTOS DESTACADOS

Cortometrajes en **stop motion** *Microanimaciones* (Produtzioni Aldabar, 2018) y *Roca Stomp/Flors Stomp* (Produtzioni Aldabar, 2020).

Música original para el largometraje *Nahuales* (Colectivo Movimiento, 2012) ganador de la Calavera de Plata en el Festival de Cine Fantástico y de Terror Mórbido 2012.

Producción de la serie de **DVDs didácticos** *Qì Gong Vols. 1-9* y *Qì Gong Avanzado Vols. 1-7* para la Asociación Mexicana para el Desarrollo del Daoísmo.

ESTUDIOS

Artes Visuales (UAEM)
Composición y Arreglo Musical (ESCAM)