

# Diego Alberto Luqueño Pliego

Ciencias de la Comunicación



## CONTACTO

**Dirección** Magdalena Contreras, Ciudad de México

**E-Mail** dialluqueno@gmail.com

**Teléfono** 55 1653 9244 / 51 350 845



## PERFIL

A lo largo de los años de estudio y trabajo que he logrado desarrollar habilidades, y con el tiempo, llevarlas acabo cada vez con mayor agudeza y precisión. El involucrarme en diferentes áreas me ha permitido generar una maleabilidad a diferentes formas de trabajo. El trabajo en equipo y el enfoque en objetivos se me facilita, al igual que el diálogo y la reacción rápida a situaciones inesperadas.

Me enfoqué especialmente en el área de producción multimedia, tengo conocimiento sobre procesos, agendas, programaciones, manejo de personal, control de calidad, organización y atención al cliente.



## EDUCACIÓN

### **Bachillerato // Ago 2006 - Jun 2009**

***Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur***

Con tres años de bachillerato se inició mi formación superior, desde este punto me incliné hacia la comunicación, la experiencia más enriquecedora que obtuve fue durante el tiempo que colaboré con Imaginario la Libélula, colectivo artístico dedicado a diferentes ramas de las artes, yo estaba en el área de teatro como asistente de producción durante la participación de la compañía en el 3er Festival del Caribe Maya en isla Mujeres, Quintana Roo.

### **Licenciatura // Ago 2009 - Dic 2013**

***Facultad de Estudios Superiores Acatlán UNAM***

En cuatro años y medio de carrera, cursé materias donde adquirí conocimientos acerca de investigación, ortografía y redacción, producción televisiva y radiofónica, teorías de comunicación, además de realizar prácticas para reforzar dichos conocimientos



## EXPERIENCIA

### ● **Macias Group - Globo Studio // Sep 2016 - Oct 2018**

***Asistente de Producción***

Macias Group empresa dedicada al doblaje. Empecé en el departamento de llamados, me desarrollé plenamente conociendo a detalle cada uno de los procesos necesarios para un doblaje exitoso; de manera que logré posicionarme como asistente de productor para Globo Studios, uno de los más importantes canales de medios en Sudamérica.

- **Grupo LOED - Aula Mejor // Jun 2015 - Mar 2016**

*Videógrafo*

Aula Mejor se dedica a la creación de cursos en línea para actualización de profesionales en el área de la salud. Mi trabajo se basaba en levantar video y audio con cámaras semiprofesionales, consolas y grabadoras de audio, además de la edición del material reunido.

- **Intermedia Web // Jun 2014 - May 2015**

*Proveedor Interno*

Intermedia Web se dedica al monitoreo de medios electrónicos e impresos. Las actividades que realizaba se centraban en conseguir todas las revistas que incluía el catálogo de monitoreo. Contactaba a las editoriales, hacía seguimiento de ejemplares, pedidos y compras. Una vez obtenido el material se organizaba mediante bases de datos.

- **Radio U.N.A.M. // 2013 - 2014**

*Asistente de Producción*

Colaboración en la pre-producción, producción y post-producción de los eventos Nuestra Huella en el Planeta desde la explanada de Rectoría, Homenaje al maestro Mario Lavista en el CCU, y la XXXV Feria Internacional del Palacio de Minería desde el mismo Palacio de Minería. Además de la post-producción de los Conciertos de OFUNAM y las cápsulas de Margarita Castillo.

- **Voluntarios México // 2013**

*Asistente de Producción*

Colaboración en Campus Party 4 y Electronic Game Show 2013 en la organización de torneos de e-sports. Registro de participantes, organización de mecánicas de torneo, logística, administración de recursos.



## SOFTWARE

PHOTOSHOP



PREMIERE



AUDITION



AFTER EFFECTS

