

ALBERTO ARRIAGA

Guión y contenidos / Editorial

sombrasnadamasTR@gmail.com

+55.39.04.75.77

<https://vimeo.com/261915556>

[https://www.youtube.com/channel/UCr0\\_C0FojraKOVxzfsjQe0A](https://www.youtube.com/channel/UCr0_C0FojraKOVxzfsjQe0A)

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

**2017**                      **TV UNAM/PISITO 13**

Guionista de los episodios "Cirujanos psíquicos. El legado de Pachita", "Chamanismo" e "Iglesia Salmo 100" para la serie "Conversos", producida y dirigida por Alejandro Andrade.

**CIUDAD PERDIDA, de LA CIUDAD DE MÉXICO EN EL TIEMPO**

Socio fundador. Encargado de la redacción, guión e investigación de diversos productos audiovisuales, como la serie documental completa "La ciudad de México en el tiempo", y algunas campañas políticas.

**2016-2017**                      **CANAL JUDICIAL / AEROPLANO FILMS**

Guión, investigación y entrevistas para la serie "Letras de la Constitución", con motivo del centenario de nuestra Carta Magna. Capítulos dedicados a los artículos 123o, 3o y 27o

**2009-2016**

**Canal Once XEIPN**

Coordinador de contenidos y de investigación. Guionista. Revista cultural "Galería"

Investigador de contenidos del programa de corte social "Diálogos en confianza"

Guión, investigación, contenidos, pre y postproducción del programa "Itinerario"

Guión, investigación, contenidos, pre y postproducción del programa "De Paseo"  
(Puebla, San Miguel de Allende, Oaxaca, Morelos, Estado de México)

Guión e investigación de los documentales:

"11 momentos de la censura en México".

"Historias de vida": Juan Soriano, Emmanuel Carballo, José Agustín y Carlos Prieto

"El 11 en la historia: 200 años del Congreso de Chilpancingo"

Guionista de la serie "La ciudad de México en el tiempo".

**2007-2010**

**Canal 22**

**XEIMT-TDT**

Coordinador general de la agencia de información cultural N22.

Reportero de la dirección de noticias de canal 22 (Noticias 22 y El Rotativo).

Reportero de "Ludens Bicentenario" (programa producido por la dirección de noticias).

**1998-2006 Grupo Editorial Planeta**

Coeditor de las antologías anuales *Los mejores cuentos mexicanos* en colaboración con Hernán Lara Zavala, Enrique Serna, Bárbara Jacobs, José de la Colina, Gerardo de la Torre, Eduardo Antonio Parra, José Manuel Prieto y Rosa Beltrán.

## **HABILIDADES**

Escritura de guión para documental y ficción. TV, cine y video.  
Formación editorial en medios impresos. Corrección y revisión de pruebas.  
Investigación y producción de contenidos para TV, cine y video  
Edición en video (final cut).  
Manejo de cámara profesional de video (XDCAM) y GoPro.  
Producción y preproducción. TV.

## **IDIOMAS**

Español (materno)

inglés (avanzado)

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

### **1994-2000**

Lengua y literatura hispánicas. Facultad de Filosofía y Letras. UNAM

### **2004-2005                      Fundación para las Letras Mexicanas (FLM)**

Becario del área de ensayo con el proyecto de una biografía de Francisco Tario.

## **CUROS / TALLERES**

### **2008                                      INSTITUTO PARA LA SEGURIDAD Y LA DEMOCRACIA (INSYDE)**

"Periodismo de incógnito", taller-seminario impartido por el escritor alemán Günther Wallraff, autor de *Cabeza de turco*.

CREACIÓN / METAMORFOSIS / CONOCIMIENTO

*El triunfo de la Onda Fría*