



**Realizador Cinematografico**

Xalapa, Veracruz

durumdaka@gmail.com

C. 228-276-0962

# Alan E. Rejón Mares

---

## Resumen de Aptitudes:

- Alegre, creativo, dedicado.
- Aptitud para trabajar en equipo y bajo presión.
- Capacidad para organizar grupos grandes de personas.
- Siempre gano jugando Monopoly (uso adecuado de bienes económicos).
- Me gustan las canciones para señoras cuarentonas despechadas.

## Formación:

### Preparatoría:

- Instituto Militarizado Partenón (2009 - 2012)

### Licenciatura:

- Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel (2013 - 2017)

### Otros:

- Riviera Maya Film Festival, Formación 2015.
- Riviera Maya Film Festival, Formación 2016.
- Trainee en "Untitled Nash Edgerton Project" (2017).

## Experiencia:

### Realizador:

- Intolerancia (Cortometraje, 2013)
- Nada Serio (Cortometraje, 2014)
- Como Torturar a tu Victima (Cortometraje, 2015)

- El Mundo se Acaba Contigo (Cortometraje, 2016)
  - **Reconocimientos:**
    - Selección Oficial XXI Festival de Diversidad Sexual en Cine/Video.
- El Próximo Miércoles (Cortometraje, 2017)
  - **Reconocimientos:**
    - Selección Oficial Shorts México 2017 Muestra Queer.

### Publicidad:

- “Sueños Rotos” para la obra de Francisco Jácome (2016)
- “Just Friends” para Dimensión Macabra (2016)

### 1er. Asistente de Dirección:

- “Una Pequeña Historia de Amor” de Jorge Dominguez (Cortometraje, 2014)
- “La Noche es Joven” de Andrés Covarrubias (Cortometraje, 2014).
  - **Reconocimientos:**
    - Short Film Corner del Festival de Cannes.
- “El Silencio de Augusto” de Adrian Contreras (Largometraje, 2014)
  - **Reconocimientos:**
    - Selección Oficial Festival Gran Fiesta de Cine Mexicano de Guadalajara.
- “Un Detective a la Antigua” de Fabrizio Prada (Web Series, 2014)
- “Violencia y Libertinaje” de Cuicani Castro (Cortometraje, 2014)
- “Arrancame la Vida” de Fabrizio Prada (Videoclip, 2015)
- “La Piscina” de Andrés Covarrubias (Cortometraje, 2015)
- El Octavo Color de Mel Luna (Cortometraje, 2015)
- “Doppelganger Inc.” de Andrés Covarrubias (Cortometraje, 2017)
- “El Amanecer” de Luis Miguelena (Cortometraje, 2017)
- “Atlallican” de Sofia Arestegui (Cortometraje, 2017)
- “Alma de la Muerte” de Raúl Ferral (Cortometraje,

2017)

- “Proyecto sin título” de Dara Gómez (Documental en Producción)
- “Proyecto sin título” de Sergio Cetz (Documental en Producción)

### **Producción:**

- “Un lugar limpio y bien iluminado” de Ricardo Guerrero (Cortometraje, 2014)
- Terrific Terrors (Web Series, 2015 - 2017 )
- “Mascaritas” de Felipe Rodarte (Documental, 2016)

### **Escritor:**

- Obras de Teatro Cortas (Dramaturgo, 2011 - 2014)
  - **E-book:** 10 obras cortas escritas por Alan Rejón para niños, jóvenes, y adultos. (Español, Ingles e Italiano)
- Guía Cinefila (Critico, 2011 - 2013)
- Dimensión Macabra (Varios, 2012 - )

### **Otros:**

- Jurado de Selección de Cortometrajes en el IV Festival de Cine Extremo de Veracruz (2015)

### **Empresas:**



**Co-Creador (2012 - )**

Canal de youtube dirigido al tema del horror. Entre los videos compartidos se encuentran críticas de cine, videojuegos, manga, etcétera, curiosidades históricas, y un talk show llamado Terrific Terrors. Por el momento el canal cuenta con más de ochenta mil suscriptores.



**A G U A M A L A**

CASA PRODUCTORA

**Director Asociado (2016 - )**

**Somos una empresa audiovisual emergente, enfocada a satisfacer con locura, innovación y frescura las necesidades de nuestros clientes.**