Adán Nisban Alonso Salvador

Diseño y comunicación visual / Producción audiovisual y multimedia

Me interesa la aplicación del diseño y la comunicación visual así como los recursos multimedia y audiovisuales en el desarrollo social.

CONTACTO 5513824325 adan.auvimu@gmail.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

• Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual. Facultad de Artes y Diseño. UNAM. 2016.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

• Taller de Dibujo y Pintura. ARSCITE. 2011.

 Programación Visual. Thinking Dojo. 2012.

• Taller de animación 2D. CENART. 2012.

• El color y su aplicación.

ENAP. 2012.

 Arte digital, creación sonora y visual. CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN. 2013.

· HTML5/CSS3.

PROTECO. UNAM. 2014.

Videomapping y VJ.

Flash Visual Workshop. CCD. 2014.

• Sensopercepción de la figura humana. FAD. UNAM. 2014.

• Taller de Realidad Virtual.

CENTRO MULTIMEDIA. CENART. 2016.

Thinking through mechanics.

LEIVA. CENTRO MULTIMEDIA. CENART. 2016.

• Introducción a Unity 3D.

LEIVA. CENTRO MULTIMEDIA. CENART. 2016.

• Seminario de cine de divulgación científica. CUEC. UNAM. 2016.

Alta especialización en VFX.

RENDER-U. 2016.

•Taller audiográfico para planeario.

ALEJANDRO CASSALES. 2017.

•Taller de fotogrametría digital para la documentación 3D del patrimonio cultural.

RedTDPC-INAH-CCEM. 2017.

PUBLICACIONES

• Selección Poesía Visual Mexicana Volumen V. CONACULTA. 2013.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Desarrollador web Front-End.
- Producción audiovisual. Programa piloto "SINAPSIS" CUAED, UNAM.
- · Guionista y diseñador sonoro. SÉPTIMO KINO PRODUCCIONES. 2016.
- Animación 2D para capsulas informativas. CONTRALORÍA SOCIAL. SEDESOL. 2016.

VOLUNTARIADO

• Orientador para una nueva vida. Programa para la prevención de las adicciones.

SEDEMA. 2011.

 Operación técnica en audio, iluminación, proyección y transmisión en vivo. Coordinación Auditorio Francisco Goitia. FAD. UNAM 2015.

· Asistencia técnica en audio.

Taller infantil de animación. "Animate a animar". Centro Cultural España - TIAP FAD. 2015.

 Operación técnica, diseño y capacitación. CENTRO ARTÍSTICO TRANSDISCIPLINARIO PARA EL DESARROLLO DE LA PERCEPCIÓN. 2017 http://tecnologiaperceptual.com

IDIOMA

Advance conversation course.

QUICK LEARNING. 2011.

READING

WRITNING

LISTENING

SPEAKING

SOFTWARE

Paqueteria Adobe Design Suite.













- Open Broadcaster Software (livestreaming).
- Básico en Unity 3D, Cinema4D, Autodesk Maya y AutoCAD.

Más sobre mi en ...















