

EDITOR Y POSTPRODUCTOR

Datos Generales

Abraham Alejandro Hernández Anguiano

29 de Marzo de 1986

32 años

CURP: HEAA860329HDFRNB00

RFC: HEAA860329E78

Manuel María Contreras 38 interior 105-C, Colonia San Rafael, CDMX

Celular: 044 55 20912724

Teléfono: 57055863

alexhanguiano@gmail.com

Estudios Académicos

Egresado de la Licenciatura en Comunicación Social de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco 2004 – 2008.

Competencias

Amplio manejo del lenguaje audiovisual.

Conocimiento de todas las áreas de la producción.

Habilidad para visualizar claramente las necesidades del guión o cliente.

Capacidad para proponer soluciones de edición cuando no existe un guión.

Ojo crítico para detectar y corregir errores.

Manejo de cámaras DSLR y Mirrorless.

Conocimientos de iluminación.

Facilidad para llevar varios proyectos a la vez.

Buena relación con clientes.

Rápido aprendizaje.

Trabajo en equipo.

Creativo.

Proactivo.

Experiencia Laboral

Aura Producciones (2009 -2010)

Me desempeñé como reportero, operador de cámara y editor de programas de TV (*Inventario Chilango y Se Solicita*).

Lima Studio (2011 – 2018)

Trabajé como editor, operador de cámara y fotógrafo para clientes como Mondelez Internacional, Grupo Gigante Inmobiliario, Grupo México y diversas marcas y programas televisivos en subcontratación de otras Agencias, Productoras y Directores (Argos, Cinética, Remolino, Condesa Films, Concept Experts, Ángel Flores, etc.) En 2017 fui ascendido a Jefe del Departamento de Edición.

José Ramón Castillo (2015 a la actualidad)

Trabajo de freelance como editor y operador de cámara para el chef mexicano de prestigio internacional, he participado en proyectos como *Mi Cocina* para su canal de Youtube, así como diversas cápsulas para su sección en el canal Discovery Home and Health.

Últimos proyectos

“Luna que se Quiebra” del grupo Rock and Lovers (Realización y Edición)
Video Musical.

Mi Cocina Temporada 2 (Edición)

Programa de 30 capítulos para el Canal de Youtube de José Ramón Castillo.

Detrás de Cámaras El Señor de los Cielos Temporada 6 (Operador de cámara)

Programa semanal para Telemundo con producción de Argos.

Idiomas

Inglés. Entendimiento 90%, escrito y hablado 80%.

Software

Final Cut Pro 7, Final Cut X, Premiere Pro, After Effects. Manejo básico de Photoshop, Illustrator y Avid Pro.